

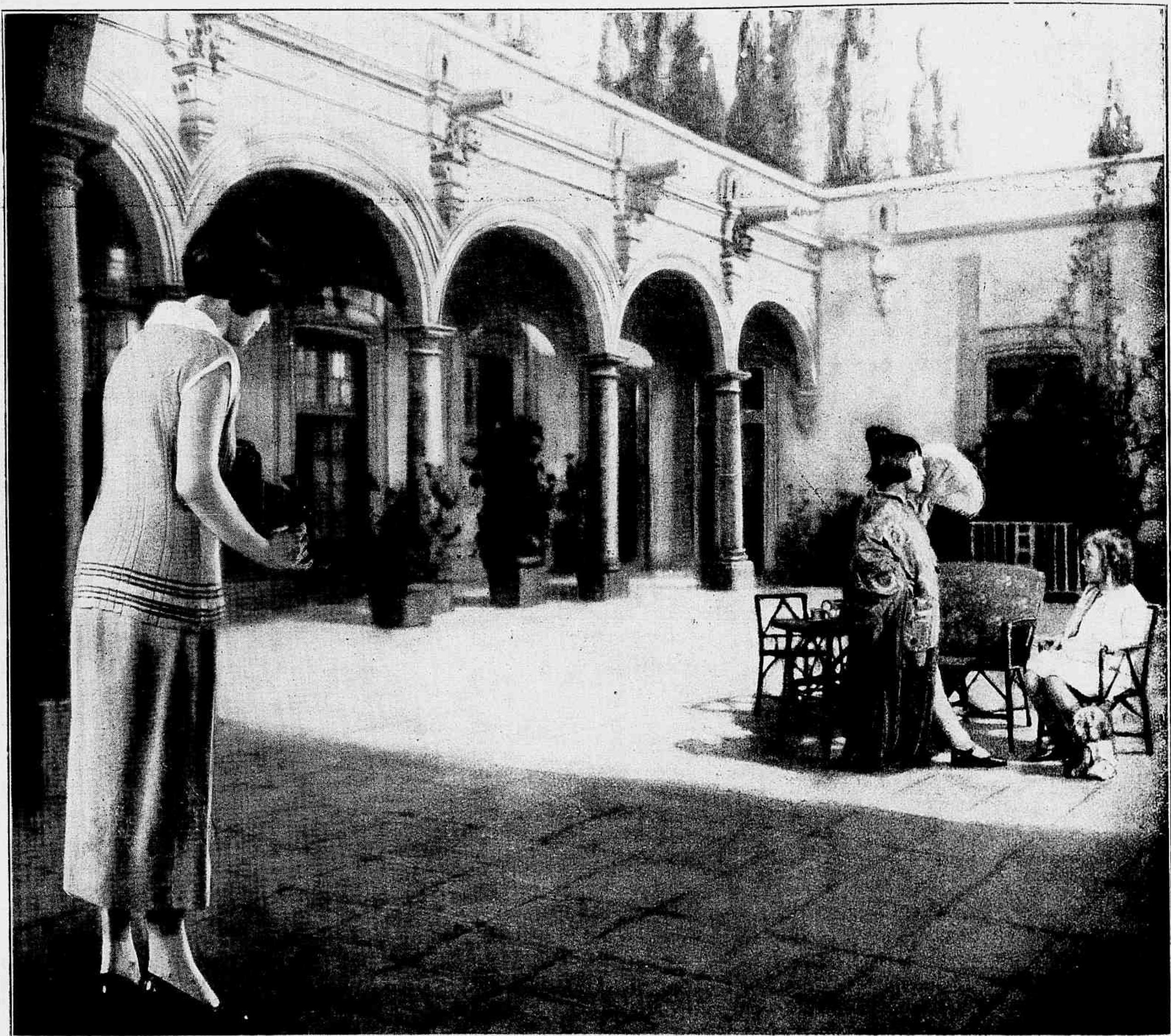
# REVISTA DA SEMANA

ANNO XXVI — N.º 46

7 de Novembro de 1925







## *A Kodak e a tradição*

Este retrato de Carmensinha, resplendendo com graça e donaire no chale de Manilha da avosinha, constitue uma joia cada dia mais valiosa no album da familia.

Na intimidade do lar, da mesma maneira que longe d'elle, a Kodak é uma fonte de continuo prazer.

*Todas as Kodaks são Autographicas*

Kodak Brasileira, Ltd., Caixa Postal 849, Rio de Janeiro





# Revista da Semana

PREMIADA COM MEDALHA  
DE OURO NA EXPOSIÇÃO  
DE TURIM DE 1911

**CONDIÇÕES  
DE  
ASSIGNATURA**

Por série de 52  
numeros (1 anno)

**50\$000**

6 meses... 26\$000  
Estrang... 65\$000  
Anual... 1\$200  
Atacad... 1\$500

**EU SEI TUDO**  
Magazine mensal  
**A SCENA MUDA**  
Revista cinematographica  
**ALMANACH  
EU SEI TUDO**  
Publicação annual

**Propriedade da Companhia Editora Americana**

Praça Olavo Bilac, 12 e 14 --- Rua Buenos Aires, 103  
RIO DE JANEIRO

**TELEPHONES** Redacção e Administração, N 3660  
Directoria, Norte 112

**ENDEREÇO TELEGRAPHICO: REVISTA**

Correspondencia dirigida a AURELIANO MACHADO  
Director responsavel.

Agentes em França: DAVIGNON, BOURDET & CIE.

**ANNO XXVI || Rio de Janeiro, 7 de Novembro de 1925 || NUMERO 46**

**N**UNCA houve, no Rio, tanto pobre. Mas, onde digo que nunca houve, melhor talvez exprimiria a verdade dizendo que nunca se viu. Com effeito, como explicar que, não sendo estes tempos excepcionalmente apertados ou bicudes, haja mais gente reduzida á miseria? Tampouco se admite uma epidemia subita, com a especialidade complexa de chagar, amputar, cegar, estropiar... O numero de pobres não podia, portanto, ter crescido assim, dum dia para o outro — e sem nos prevenir. A questão é que, actualmente, elles se mostram muito mais. Affluem para o centro da cidade, nas horas de maior movimento. Procuram os lugares mais frequentados pelas pessoas a quem possam impressionar — as portas dos cinemas, das lojas de modas, das sorvetarias. E dão ao peditório toda a possível vistosidade e estridência. Sentando-se, encostados ás paredes, estendem pelo passeio as pernas postigas ou elefanticas; com a manga arregaçada até ao hombro, exhibem braços estiolados ou escalavrados, ou quebrados em dois, a parte dianteira crua presa apenas por uma pelle e badalando; ostentam creanças horrivelmente sujas, esqueléticas, penduradas de seios que seccaram; arrastam velhices tremelcantes, condemnadas aos encontros de toda a gente e nas quaes os automoveis parecem exercer uma fatal fascinação; e apregoam ao longe o seu infortunio, e invocam a caridade em clamores pathéticos, e cantam, e tocam instrumentos! Estes ultimos, então, bastariam para dar a impressão de haver na cidade mais mendigos que outra coisa. Ha dois ou tres que executam, sem acompanhamento, numa desolação roufenha e até agora inédita, arias de clarinete. Chega a gente á Avenida e já não ouve mais nada, nem o rumor dos automoveis, nem o grito dos vendedores de jornaes, nem o discurso dos camelots: ouve a *Payadera*, em clarinete. E, de vez em quando, aparece um que toca piston!

Outro dia, do largo da Carioca ao Mercado das Flores, isto é no percurso da rua Gonçalves Dias, fui eu acometida, querem saber por quantos mendigos? Parece conta de mentiroso duas vezes, mas é a pura verdade: Quatorze. Ora, eu detesto os mendigos, mas não posso negar esmola a nenhum. Talvez seja mesmo por essa convalida sentimental e piedosa que os detesto... Não fiz, pois, da Carioca ao Mercado, outra coisa senão tirar da carteira nickels e notas de dez tostões. E assim, poupando, exigindo trocos, regateando, defendendo tanto quanto possível os meus pobres haveres, quando



cheguei á praça Olavo Bilac tinha despendido dois mil e quatrocentos. Pelo mais ditoso dos acasos, como se a Providencia se interessasse pelas necessidades do meu coração, encontrei alli a minha querida Léa, com quem desabafei as impressões da travessia. E a ardente suffragista, com um impeto combatente que eu não previra:

— Naturalmente! Que outra coisa espera você encontrar numa cidade administrada, orientada, fiscalizada por homens? Como essa, ha mil coisas que elles não envergam, não attingem. Sabe você como elles encaram esse problema pungente e vergonhoso da mendicidade? Economicamente! Calculam quanto teriam de gastar a mais com os asyllos e, como em nenhuma das outras verbas vêem sobras que possam retirar para tal fim, deixam andar pelas ruas essa miseria sem reboço, já perfeitamente cynica e que principia a dar-se ares de orgulhosa... De orgulhosa, sim: você admira-se? Ainda ha pouco, de passagem, ouvi um garoto responder a um aleijado que o repellira com a muleta: "Olha o prosa! Pensa que só elle é que pede esmola!" Enquanto os Poderes Publicos — que acabam de lhe roubar, a você, dois mil e quatrocentos — procuram a solução do caso em Adam Smith e nos irmãos Leroy-Beaulieu, vae a sinistra colonia mendicante crescendo, proliferando... E assim será, de certo, até nós tomarmos conta do poder,

porque só nós, mulheres, comprehendemos, sentimos a necessidade de acabar com isto, não só por uma questão de sentimento como tambem por uma questão de gosto!

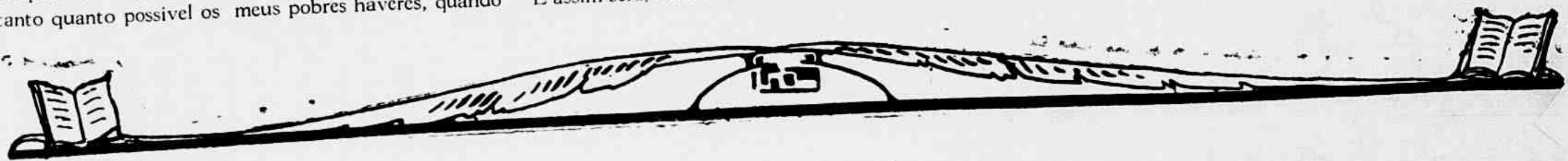
Pobre Léa! O que ella soffre, por não ver triumphantes e respeitadas sem mais demora verdades que lhe parecem tão evidentemente irrespondiveis... Convenhamos porém que, nisto pelo menos, ella tem razão. Eu mesma, que me não sinto com habilitações nem coragem para reformar coisa nenhuma, uma vez "lá em cima", supprimiria contra todos os orçamentos imaginaveis, de golpe, de olhos fechados, o espectáculo da mendicancia. E aproveitaria o ensejo para exterminar esse outro flagello, menos horripilante á primeira vista, mas não menos temeroso na sua insistencia perseguidora: o dos pequenotes, vendedores de bilhetes de loteria.

Oh, esses! Em primeiro lugar, devo confessar que me dou pessimamente com a loteria. Que querem? Não sou das mais supersticiosas, mas notei que, cada vez que comprava um bilhete, em vez de ganhar a sorte perdia, fatalmente, qualquer coisa. Duma feita, perdi até a carteira, com bilhete e tudo! Pois bem: para mim, os vendedores de loteria são inevitaveis, irresistiveis e têm por cumplice a propria autoridade. Ha dias, um me assaltou, ao fundo da rua do Ouvidor, deante duma vitrine de flores. "Compre, fregueza, compre..." começou elle moderadamente. Como, porém, logo percebi que me desagradava, me importunava, ergueu a voz, reforçou o tom lamuriiento: "Compre, fregueza, compre!" Passei a outra vitrine, e mais outra, e outra mais... Tentei distrahir-me, fazer-me forte, fugir... Tudo inutil. "Compre fregueza, compre!" Entrei em varias lojas, pedi amostras, demorei-me. O bandidozinho esperava-me á porta, filava-me outra vez. E assim pela rua inteira. Ao chegar ao largo de S. Francisco, não podia mais! Felizmente, avistei um guarda civil... Aproximei-me delle discretamente e, como quem pergunta por uma rua ou um bonde, pedi-lhe que me livrasse daquella perseguição desvairadora... Mas o guarda, sorrindo, quasi piscando o olho:

— Ora, madama, quem sabe se o menino não vae mesmo lhe vender a sorte...

Que havia eu de fazer? Matai-os, a ambos? Comprei o bilhete. E nesse dia, num encontro de taxis, bem á minha ilharga, por um triz não perdia a vida.

*Clara Lucia*





# A SERVENTE

Conto de CHARLES TORQUET

COM o rosto inflammado pelos effeitos conjuntos duma indignação sincera e do licor de aniz ingerido em alta dóse, a minha servente, sra. Supin, invadiu de chofre o gabinete onde trabalho. Sem pedir licença, deixou-se cahir numa poltrona que extravasou e gemeu em todas as suas molas, sob a violencia de tal avalanche. Depois cruzando as mãos obesas e encardidas sobre o abdomen copiosissimo, fallou nestes termos:

— Preciso de fallar com o senhor. Isto não pode continuar. Não é vida de gente nem eu sou nenhum cavallo. O patrão naturalmente acha que os dez francos que me paga por uma manhã inteira de trabalho, a botar os bofes pela boca fóra, são uma fortuna, um despropósito, não? Pois eu acho uma miseria! E daqui por deante ou o senhor me dá doze francos e uma garrafa de vinho para me levantar as forças ou patrões não faltam! Ainda agora recebi dum inglez uma proposta "manifica"...

A sra. Supin constituia o termo duma cadeia ancillar, cujos anneis se haviam mostrado cada qual mais insupportavel. O seu esforço — que ella considerava cavallar — reduzia-se a varrer sem a menor pressa o centro do soalho de cada aposento, a espalhar por toda a superficie dos pratos a gordura que na refeição da vespera apenas sujara uma parte, a "comer uma codea" a cada momento com uma lenta voracidade de ruminante e a levar para casa, todos os dias, atulhado de "restos" um cabaz profundo como um tumulo...

E não procedia, em tudo isso, por simples fantasia ou pirracice. Obedecia a principios augustos, seguia um methodo segurissimo que, um dia, inclinando-me sobre o corrimão da escada, impaciente a ouvi expor á porteira do predio.

— A senhora comprehende que, nutrida como sou, me não vou agora pôr de quatro, para limpar o pó debaixo dos moveis. E' bom para os gatos isso, não para as pessoas de idade. O sujeito...

O sujeito era eu.

— ... se quizer as vidraças limpas, que as lave e enxugue elle mesmo, pois então? Não vê que eu estou disposta a subir a escadas, arriscando-me até a cahir á rua! Além disso, soffro de varizes. E o medico recommendou-me expressamente que interrompesse qualquer trabalho cinco minutos antes de começar a suar. Já vê a senhora...

Sciente de tudo isto, recusei-lhe os dois francos de augmento reclamados. A sra. Supin desatou as fitas do avental com tal violencia que um momento julguei que me fosse agredir. Limitou-se porém, a estender-me o encardido utensilio, exclamando:

— Nesse caso, entrego a pasta!

Ajustêmos contas e a megera partiu, com uma garrafa, meia ainda de liquido, debaixo do braço. E não tornei a ouvir fallar della — felizmente!

Mas é um inferno esta coisa de criadas. As agencias nunca mandam empregadas em termos. Que ia eu fazer? Occupar-me eu proprio do arranjo da casa? Mas perderia um tempo enorme, tempo indispensavel para ganhar a minha vida. Absorvido por tal problema, batucava distrahi-damente as teclas da minha machina de escrever quando me veio uma ideia... E no dia seguinte publicavam os jornaes este annuncio:



"Um senhor solteiro, que vive so.inho, ensina gratuitamente dactilographia em troca de quatro horas de serviços domesticos por lição. Procurar o sr. L. M., de manhã, na rua dos Martyres n. 88".

Das oito horas ao meio dia, houve no meu appartement um extraordinario desfile de candi-

## Meu cachimbo..... e um bom pyjama



## Bons pyjamas Casa Colombo



Finissimo sabonete sem rival, preferido a qualquer outro pela consistencia e durabilidade de sua pasta, pela agradável e abundante espuma, pelo sugestivo e delicado perfume e pela sua maxima acção preventiva contra molestias cutaneas.  
Indispensavel na toilette das damas chics.



datas. Mas as decepções anteriores tinham-me tornado pessimista, desconfiado e não havia meio de me resolver. Uma me parecia demasiadamente edosa e abatida, outra tão altiva que antes me parecia disposta a empunhar um sceptro que um espanador. Esta me perguntava: inquieta, se a machina de escrever não estragava as mãos — e então o serviço da casa? — aquella me confessava nunca em sua vida ter pegado numa vassoura. Em summa todas se preocupavam com a sua dactilographia sem o menor interesse pelas minhas quatro horas de trabalhos domesticos. E já eu perdia toda a esperança na efficacia do annuncio quando me appareceu uma creatura que logo, quer pela figura quer pelas fallas, summamente me agradou.

— Chamo-me Heloisa Pourcissier. Viuva ao cabo de dois annos de casamento, fiquei logo depois pauperrima, em consequencia da queda dos valores russos. Procuo um ganhão qualquer. Estou certa de, como dactilographa, fazer alguma coisa, porque tenho certa instrução, bom genio e não sou das mais tolas. Se realmente o senhor me quer ensinar dactilographia, prometto cuidar da sua casa com tanto capricho como da minha propria.

Era morena, bem bonita. Tinha um ar doce, amavel, seriozinho e tão "distincto" que, mau grado meu, me impressionou. Deixei-me seduzir. E ficou combinado que ella me daria conscienciosamente as quatro horas, pela manhã, que eu a ensinaria durante uma hora á tarde e ainda ella poderia exercitar-se na minha machina emquanto eu andasse por fóra.

Seria eu um tanto favorecido na troca? Devo observar que sempre representa qualquer coisa um homem ensinar um officio á sua criada, sobretudo com a certeza de que, apenas finda a aprendizagem, ella se despedirá... A verdade, porém, é que Heloisa cumpria os seus deveres com um capricho verdadeiramente enternecedor, embora só trabalhasse de luvas por uma questão de "coquetterie" que eu de modo nenhum lhe poderia censurar...

Tratei então de fazer um pouco de tribofe. Arranjava meios e modos de tornar os seus progressos dactilographicos o mais lentos possivel. E considerava com horror o dia em que tivesse de procurar outra discipula. Heloisa tinha um sorriso encantador para receber, de manhã, as minhas ordens e eu sentia-me irresistivelmente inclinado a prolongar, á tarde, a lição...

Comencei a conversar commigo mesmo, dizendo-me que seria delicioso possuir uma servente ideal para me cuidar da casa e, ao mesmo tempo, para me tirar á machina todas as copias necessarias, uma esposa docil e risonha... Intimidado, córado até á raiz dos cabellos, perguntei-lhe, um dia em que a prendera para almoçar, se queria casar commigo. Heloisa respondeu, com ardor, que fóra esse, desde o momento de entrár em minha casa, o seu maior desejo, mas que nunca esperára velo realizado. E trocámos os primeiros beijos. Tres semanas depois, celebrevamos, em perfeita intimidade, o nosso casamento. E á noite, ao voltarmos para casa, Heloisa disse-me no tom mais doce, mais acariciante deste mundo:

— Como me sinto feliz, meu Paulo, por ter um marido tão bom, e ver-me enfim ao abrigo dos contratempos da vida!... A proposito: Precisamos de arranjar, sem demora, uma servente. Não seria airoso para mim nem para ti que vissem a tua esposa trabalhando como uma criada...

A rudeza do golpe fez-me cambaleiar um momento... Balbuciei:

## Um Protesto! Homens Sem Honra!

De volta da minha ultima viagem a Nova York e Buenos Aires, tive a surpresa de ver que augmentaram muito nos jornaes, durante a minha ausencia, as cópias e imitações mais vergonhosas dos meus annuncios.

No Rio de Janeiro, São Paulo e outros Estados do Brasil.

Em Pernambuco um pharmaceutico teve a audacia de copiar, palavra por palavra, o annuncio do meu remedio "*Ventre-Livre*."

Em S. Luiz do Maranhão, outro, tão cynico quanto o primeiro, tambem copiou palavra por palavra o annuncio do meu remedio "*Regulador Gesteira*."

Aqui, em Belém (Estado do Pará), ainda um outro, com uma velha drogaria de terceira ordem, levou o cynismo ao ponto de passar a assignar-se Doutor e de copiar, de uma maneira verdadeiramente revoltante, os meus Livros, em que explico a accção dos meus tão conhecidos remedios.

Até isto!!

E assim muitos outros mais, todos elles tão indignos, tão vis, tão despreziveis que tenho repugnancia de citá-los.

Só queimados vivos, estes patifes!!

Augmentando, cada vez mais, o numero destes deshonestos resolvi chamar a attenção dos doentes, para que se não deixem enganar.

*Um homem que imita e copia annuncios ou Livros de remedios alheios dá uma prova publica de que é um homem sem honra e sem intelligencia!*

Sim! sem honra e sem intelligencia!!

E um homem sem intelligencia para escrever um annuncio ou um Livro não poderá nunca ter capacidade para estudar e descobrir um bom remedio!

Publico este protesto, para que ninguém seja enganado.

Ha, felizmente, em todas as partes do Brasil, pharnacias e drogarias de inteira confiança, onde se podem comprar "*Regulador Gesteira*," "*Ventre-Livre*" e "*Uterina*," sem que sejam trocados por beberagens que nada valem.

Estes meus remedios vendem-se hoje em muitos paizes importantes.

Tão grande é a procura no estrangeiro, e tão exagerados e exorbitantes são os impostos no Brasil que me vi obrigado a montar outro Laboratorio na America do Norte, para poder fabrical-os e vendel-os nas outras nações por preços mais baratos.

O endereço do meu deposito na America do Norte é o seguinte: *Maiden Lane, 129—NOVA-YORK.*

De lá é que eu remetto para todos os paizes estrangeiros.

Da America do Sul, basta falar em Buenos-Aires, a sua cidade maior e mais populosa, e onde ha um enorme rigor na approvação dos remedios.

Pois bem: em Buenos-Aires os meus remedios são vendidos de uma maneira tão extraordinaria e vão augmentando tanto de procura que resolvi estabelecer lá um grande deposito.

Os meus depositarios em Buenos-Aires são os grandes industriaes Srs. Badaraco & Bardin, proprietarios da "*Pharmacia Franco-Ingleza*," a maior pharmacia do mundo; *leiam bem: a maior pharmacia do mundo!*

A grande *Pharmacia Franco-Ingleza* tão admirada em Buenos-Aires, só acceta a representação de remedios de primeira ordem e inteira confiança.

O endereço da "*Pharmacia Franco-Ingleza*" é o seguinte: Calle Sarmiento n. 581, Buenos Aires.

Com os endereços que dei de Nova York e Buenos Aires, qualquer pessoa poderá verificar se digo ou não a verdade, escrevendo para obter informações.

A verdade, a grande verdade é esta: os meus remedios se vendem tanto e vão augmentando cada vez mais de procura, no Brasil e paizes estrangeiros, porque são realmente bons e preparados com todo cuidado, maximo rigor e consciencia.

Sim! — "*Regulador Gesteira*," "*Ventre-Livre*" e "*Uterina*" são esplendidos remedios descobertos por mim, depois de muito trabalho e prolongados estudos!

Os homens sem honra nem intelligencia, que copiam e imitam os meus annuncios e Livros, perdem, portanto, o seu tempo e não hão de poder enganar a ninguém.

Patifes!!

### UMA DECLARAÇÃO:

O Dr. J. Gesteira julga tambem conveniente declarar que não tem filial no Rio de Janeiro, nem em cidade alguma do Brasil.

O seu Laboratorio, no Brasil, é em Belém, Estado do Pará.

Declara-o, para evitar que certos individuos sem escrupulos continuem a exploração torpe de seu nome, dizendo-se seus socios no sul do Brasil, como tem sido informado por dedicados amigos.

### UM PEDIDO AOS GERENTES DE TODOS OS JORNAES BRASILEIROS:

Fazendo questão de publicar este meu protesto em todos os jornaes brasileiros, sem excepção de um só, desde os das grandes capitães e importantes cidades aos dos logares mais longinquos e modestos, peço aos Gerentes de todos elles que me escrevam informando o preço da publicação na 1.a, 2.a e 3.a paginas.

Quero saber quantos jornaes ha no Brasil, sem o esquecimento de um só!

Belém, Estado do Pará, Avenida de Nazareth, n. 95.

**Dr. J. Gesteira.**

— Mas, Heloisa, bem sabes como custa encontrar alguém que sirva.

— Não faz mal, procura-se até que se encontre. Amanhã põe-se o annuncio nos jornaes. Olha, eu me encarrego das lições de dactilographia. E pode ser que, uma vez familiarizada

com a machina e razoavelmente retribuida, a servente — mulher de certa idade, escolhida por mim — se preste a ficar tambem á tarde, para fazer as tuas copias... Porque eu, realmente, vou ter tantas vizitas a fazer e receber, tantas voltas a dar...





### O ENIGMA DA ATLANTIDE

São consideradas maravilhosas as descobertas que uma expedição de archeologos norte-americanos fez recentemente, nas ruínas do reino Maya, no Guatemala e no Mexico.

Já o explorador Charnay fallara dessas preciosidades; mas a sua exposição peccava por falta de nitidez e precisão. As recentes pesquisas deram os resultados mais surprehenderes. Foram encontrados monumentos, um observatorio admiravelmente organizado, um tumulo real ornado de magnifico retrato em estuque, numerosos hieroglyphos, ceramica, joias e outros objectos.

A verificação de tal progresso em data tão remota, e num povo que, segundo se pensa, não tinha ligação alguma com a Europa nem com o norte da America, obriga os estudiosos a occuparem-se novamente do problema da Atlantide.

### CONTRA A "CHUVA"

A ilha de Guernesey livrou-se dos seus borrachos por um processo deveras curioso.

Qualquer individuo, encontrado ebrio na rua, era

preso e photographado. No dia seguinte, todos os taverneiros e vendedores de bebidas alcoolicas recebiam o retrato do bebado para affixarem bem á vista nos respectivos estabelecimentos e, ao mesmo tempo, a prohibição de lhe tornarem a vender qualquer bebida alcoolica.

Os botequineiros, sabendo que a policia não perdoava transgressão ou "facilidade", respeitavam escrupulosamente aquella interdição. E a impossibilidade de attingir o estado de em-

briaguez fez com que fugissem da ilha todos os intemperantes.

### O FIM DO STRABISMO

Em sessão do mez pas-

sado, communicou o professor d'Arsonval á Academia das Sciencias, de França, um systema de gymnastica ocular, criação do sr. Roger d'Ansan e já

com resultado completo experimental em numerosos pacientes. Esse processo suprime a amblyopia (enfraquecimento da vista) e o strabismo.

A gymnastica em questão consiste numa série de pressões exercidas diariamente e durante dez minutos no globo ocular fechado. Ao cabo de cada sessão, verifica-se um au-

mento da acuidade visual que varia entre 20 e 50 centímetros.

Alem disso, a medida que melhora a acuidade visual, nota-se que o olho é insensivelmente reconduzido ao seu eixo e que a diptopia, ou vista dupla, tende cada vez mais a ceder o lugar á fusão das duas imagens, isto é á visão binocular normal.

## As damas "Chic" usam Stacomb

Miles de senhoras, moças e meninas que usam Stacomb diariamente são de opinião que é um verdadeiro encanto. Stacomb é a notavel preparação moderna que conserva o cabello sempre formoso e lhe dá um esplendido brilho. Prove-o sem demora.

# Stacomb

O fixador moderno.

Na perfumaria **CIRIO**, Rua do Ouvidor, 183.

## As Pequenas Pilulas de Reuter

tomadas regularmente, farão desaparecer os desarranjos do fígado e do estomago.

E então o paciente, em lugar de se sentir abatido, terá animo e actividade para tudo.

**O que todos  
devem saber:**

**O DYNAMOGENOL**  
é o melhor  
dos  
fortificantes

# PO' DE ARROZ MEU CORACÃO BEIJA-FLOR

GRASSE, ADHERENTE  
E DE FINISSIMO PERPUME.

A VENDA EM TODO O BRASIL

PEDIDOS DO INTERIOR A J. LOPES & C.

OU A QUALQUER OUTRA CASA ATAPADISTA DO RIO.

### HOTEL VERA CRUZ

Predio novo com telephone e agua corrente nos quartos. Aposentos sem pensão 9\$ e 10\$. RUA ESPIRITO SANTO, 35. Junto á Praça Tiradentes. End. Tel. Cruzvera. Tel. C. 4003, Rio de Janeiro.

### RIO HOTEL

Moderno estabelecimento dotado de todo o conforto. Restaurant á la minute. Aposento sem pensão desde 8\$. Telephone Central 4204. PRAÇA TIRADENTES

### FLAMENGO HOTEL

Estabelecimento de primeira ordem, exclusivamente para familias e cavalheiros. Telephone e agua encanada em todos os quartos. End. Tel. Flatel. PRAÇA DO FLAMENGO, 106. Telephone B. M. 1270.

### STUDIO PHOTOGRAPHICO

D'AVILA  
Retratos artisticos, modernos em domicilio. RUA DA ASSEMBLÉA, 128.

### PROFESSORA

Habilitada e com bastante pratica ensina Piano e Portuguez por methodos modernos de grande aproveitamento. Preços módicos.

RUA GENERAL CALDWEL, 207. Telephone Norte 768.

### CREME INFANTIL

(Em pó dextrinizado) 12 variedades. O melhor alimento para crianças: o melhor auxiliar da amamentação. Digestão: quasi feita. Os pacotes são acompanhados de conselhos muito uteis.

A venda em toda a parte no Brasil.

DR. RAUL LEITE & C.  
73, RUA GONÇALVES DIAS, 73  
Rio de Janeiro

### MATERIAL PHOTOGRAPHICO

CASA BERTÉA  
MARCO F. BERTÉA  
126, Rua 7 de Setembro, 125  
End. Tel. Osiris.  
Tel. Central 538

OS EXCELLENTE  
CHARUTOS

PRINCIPE DE GALLES

CIVILISTAS

DE  
COSTA, FERREIRA & PENNA





Desde a sua fundação **"A Capital"** vem fazendo, no fim de cada anno, uma extraordinaria venda que é de facto uma verdadeira **Liquidação Annual** de milhares de artigos que se accumulam durante o anno nas suas varias secções. O publico, conhecedor das enormes vantagens que **"A Capital"** apresenta por essas occasiões e da indiscutível superioridade dos seus artigos, comparece em massa aos seus balcões na ancia de aproveitar o momento excepcional. Agora, mais que nunca, o grande "magasin" apresentará enorme e variadissimo "stock" para **liquidar com prejuizo** nas suas duas casas da Avenida, afim de dar entrada ao novo sortimento adquirido ultimamente na Europa pelo seu chefe, a preços muito favorecidos pela vantagem cambial deste momento. A impressionante liquidação deste anno, iniciada com grande successo no dia **3 de Novembro**, continuará nas duas casas

## MATRIZ E CASA CENTRAL

Como uma pequena orientação damos a seguir alguns preços de bons artigos, garantidos, que serão **LIQUIDADOS COM GRANDES PREJUÍZOS**:

### SECÇÃO DE CAMISARIA

|                            |             |         |
|----------------------------|-------------|---------|
| Camisa Peraline c/ coll.   | de 15\$ por | 8\$900  |
| Zephir Inglez c/ coll.     | 22\$        | 13\$900 |
| Tricoline c/ coll.         | 35\$        | 22\$500 |
| Branca peito linho c/ col. | 20\$        | 13\$700 |
| pura sêda c/ coll.         | 70\$        | 39\$500 |
| peito sêda c/ coll.        | 28\$        | 15\$900 |
| Pyjama Musseline.          | 30\$        | 19\$800 |
| Zephir e sêda.             | 55\$        | 33\$600 |
| sêda "Argentina"           | 85\$        | 59\$500 |
| Cuecas cós "Musseline"     | 7\$         | 3\$900  |
| "Peraline"                 | 9\$         | 5\$900  |
| Roupão p/ banho.           | 32\$        | 19\$700 |
| Camiseta malha de meia.    | 10\$        | 5\$900  |
| crepe.                     | 12\$        | 7\$900  |
| Espuma Rumpf Taille 1      | 28\$        | 12\$900 |
| Lenços Cambraia 112 dz.    | 8\$         | 4\$900  |
| Linho Superior 112 dz.     | 25\$        | 17\$800 |
| Suspensórios "Chester"     | 8\$         | 2\$900  |
| Ligas pura sêda "Yp."      | 6\$         | 2\$900  |
| Laminas Gillette, duz.     | 7\$         | 3\$900  |
| Lapiseiras "Forever"       | 10\$        | 6\$900  |
| Gravatas "York" pura sêda. | 10\$        | 6\$900  |
| tricot "Inglezas"          | 25\$        | 9\$700  |
| "Papillon" pura sêda.      | 7\$         | 2\$500  |
| Meias sêda "Hamburgo"      | 10\$        | 5\$500  |
| "V. B." mercerisadas.      | 6\$         | 2\$900  |
| "Francezas" H. B.          | 5\$         | 1\$900  |
|                            | 10\$        | 3\$900  |

### SECÇÃO DE CHAPEOS

|                         |             |         |
|-------------------------|-------------|---------|
| Chapéos Lébre art. sup. | de 40\$ por | 26\$900 |
| palha fantasia.         | 16\$        | 10\$900 |

### SECÇÃO DE CRIANÇAS

|                             |             |         |
|-----------------------------|-------------|---------|
| Combinação caseira cretone. | de 17\$ por | 7\$900  |
| Vestidinhos de cretone.     | 17\$        | 9\$800  |
| Costume de linho.           | 30\$        | 18\$500 |
| Vestidinhos de cretone nov. | 28\$        | 18\$900 |
| Costumes de brim.           | 28\$        | 15\$900 |
| Combinações linho.          | 32\$        | 23\$500 |
| Chapéosinho de cretone.     | 15\$        | 9\$900  |
| de cloche Satin.            | 19\$        | 11\$500 |
| de pellica Franceza.        | 38\$        | 27\$800 |
| Pyjamas cretone fantasia.   | 30\$        | 19\$900 |

### LINGERIE

|                              |             |         |
|------------------------------|-------------|---------|
| Combinações de morim fino.   | de 16\$ por | 9\$500  |
| Camisas de noite morim fino. | 11\$        | 8\$900  |
| de dia morim fino.           | 10\$        | 6\$900  |
| Calças de morim fino.        | 12\$        | 7\$400  |
| cicorpin. morim fino.        | 17\$        | 13\$900 |
| Sandalias Japonezas.         | 12\$        | 8\$500  |

### SECÇÃO DE SENHORAS

|                                 |             |         |
|---------------------------------|-------------|---------|
| Carteiras-pasta fino couro.     | de 60\$ por | 22\$500 |
| Collares fantasia. cores vivas. | 12\$        | 6\$900  |
| Pulseiras fantasia.             | 10\$        | 3\$900  |
| Lenços fantasia.                | 4\$         | 1\$900  |
| Kymonos "sêda Argentina"        | 60\$        | 29\$800 |
| Pyjamas "sêda Argentina"        | 55\$        | 27\$900 |
| Meias "Princeza" pura sêda.     | 28\$        | 9\$500  |
| Roupões tecido feipudo.         | 45\$        | 29\$700 |
| Sombrinhas cretone fantasia.    | 90\$        | 59\$600 |
| Sandalias "Japonezas"           | 17\$        | 11\$500 |
| Camisas de dia. bordadas.       | 20\$        | 13\$900 |
| de noite. bordadas.             | 28\$        | 17\$900 |
| Calças bordadas.                | 16\$        | 10\$900 |
| Camisas-calça. bordadas.        | 32\$        | 21\$900 |

### SECÇÃO DE CAMA E MEZA

|                             |             |         |
|-----------------------------|-------------|---------|
| Colchas p/ solteiro.        | de 40\$ por | 25\$900 |
| p/ casal.                   | 60\$        | 42\$800 |
| Toalha de rosto.            | 5\$         | 3\$500  |
| Morim "Inglez" peça.        | 60\$        | 45\$500 |
| Lençol cretone p/ solteiro. | 17\$        | 12\$800 |
| p/ casal.                   | 40\$        | 25\$900 |

### SECÇÃO DE TECIDOS

|                      |                   |        |
|----------------------|-------------------|--------|
| Finissima tricoline. | metro de 10\$ por | 6\$900 |
| Cretona fantasia.    | 7\$               | 4\$900 |
| Crepe Escosse.       | 8\$               | 5\$900 |
| "Sêda Argentina"     | 12\$              | 7\$500 |
| Tecido "Eponge"      | 14\$              | 7\$900 |

### SECÇÃO DE NOVIDADES

|                      |                 |          |
|----------------------|-----------------|----------|
| Vitrolas "Peter-Pan" | de 350\$000 por | 279\$000 |
| "Mignonphone"        | 300\$000        | 199\$000 |
| Biscuits fantasia.   | 7\$500          | 3\$800   |

|                    |             |         |
|--------------------|-------------|---------|
| Garrafas "Thermos" | de 30\$ por | 19\$500 |
| Bonecas "Gaby"     | 35\$        | 19\$000 |

### SECÇÃO DE PERFUMARIAS

|                                |            |         |
|--------------------------------|------------|---------|
| Pó de arroz "Coty" caixa.      | de 6\$ por | 3\$900  |
| Pasta "Colgate"                | 4\$        | 2\$200  |
| "Chlorodont"                   | 2\$        | 1\$300  |
| "White"                        | 3\$        | 2\$200  |
| Sabonete "Acaccia"             | 3\$        | 1\$800  |
| Extracto "Quelques-Fleurs" vi- |            |         |
| dro grande.                    | 40\$       | 31\$900 |
| "L'Origan-Coty"                | 28\$       | 18\$900 |
| "Fanal vidro pequeno"          | 8\$        | 5\$900  |
| "Fanal" vidro médio            | 20\$       | 14\$900 |
| "Fanal" vidro grande           | 25\$       | 18\$500 |
| Loção "Quelques-Fleurs"        | 18\$       | 12\$900 |
| "Fleur d'Amour"                | 27\$       | 19\$900 |
| Loções sortidas de Coty.       | 17\$       | 9\$900  |
| Agua Colonia "Farina" 1/4 l.   | 8\$        | 5\$900  |
| Brilantina "Farina"            | 4\$        | 2\$700  |
| Escovas p/ dentes "Francezas"  | 2\$        | \$800   |

### PERFUMARIA "JAZZ-BAND"

|                            |            |        |
|----------------------------|------------|--------|
| Sabonete caixa com 3.      | de 4\$ por | 2\$900 |
| Agua de Colonia 114 litro. | 8\$        | 4\$200 |
| 112 litro.                 | 12\$       | 7\$900 |
| Brilantina.                | 5\$        | 3\$600 |
| Pasta de dentes.           | 3\$        | 1\$800 |

### SECÇÃO DE ALFAIATARIA E ROUPAS FEITAS

|                               |              |       |
|-------------------------------|--------------|-------|
| Costumes "Belfast" para verão | de 138\$ por | 97\$  |
| "Tropical" para verão         | 168\$        | 119\$ |
| brim de linho lona.           |              |       |
| para verão.                   | 198\$        | 125\$ |
| Costume Monte Carlo. para     |              |       |
| verão.                        | 198\$        | 149\$ |
| Costume Gabardine pura lã.    | 298\$        | 195\$ |
| Casemira de lã.               | 295\$        | 198\$ |
| Capas Gabardine de lã "Raglan |              |       |
| Godet"                        | 180\$        | 129\$ |

**MILHARES DE OUTROS ARTIGOS, QUE SERIA IM-POSIVEL CITAR, TAMBEM SERÃO VENDIDOS COM ENORMES ABATIMENTOS.**

**Aproveite a occasião e caso não fique inteiramente satisfeito com a sua compra "A CAPITAL" devolverá o seu dinheiro.**



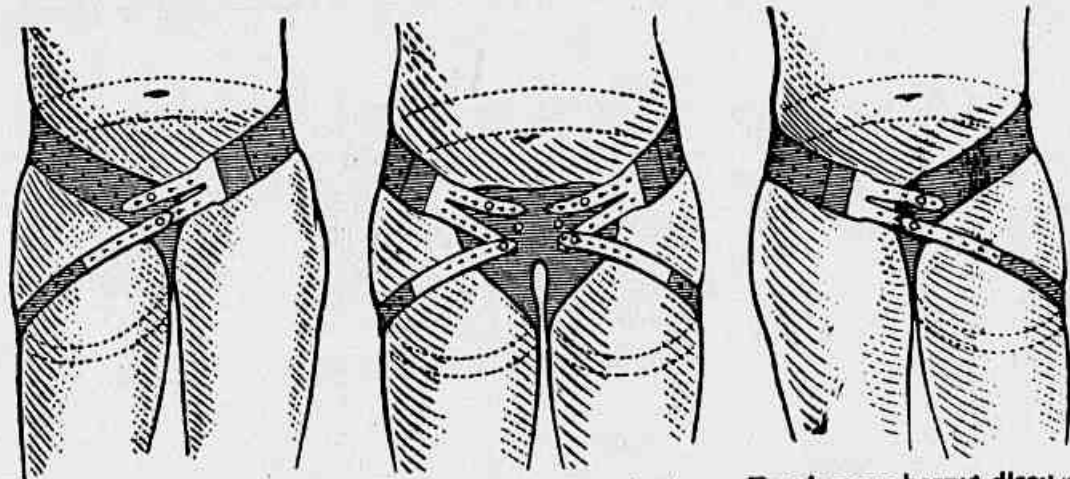
## AOS PORTADORES DE HERNIAS EM GERAL

As primeiras cintas orthopedicas privilegiadas  
pelo Governo Brasileiro

PARA HOMENS, SENHORAS E CRIANÇAS

INVENÇÃO DE HENRIQUE SCHAYÉ

PATENTE N. 14.893



Funda para hernia esquerda Funda para hernia dupla Funda para hernia direita

Cintas ou fundas de borracha pura em lençol, completamente adherentes, flexiveis, permitindo todos os movimentos com inteira garantia na contenção das mais volumosas hernias.

Feltas sob medida especialmente para cada herniado de acordo com a sua necessidade. Fabricação exclusiva de Henrique Schayé, privilegiada pelo Governo Brasileiro, garantida pela patente n. 14.893.

Estas cintas herniaes apresentam grandes vantagens sobre suas congêneres, pois, sendo de borracha pura em lençol, perfuradas a fim de permittir a evaporação do suor, adherem completamente sem o inconveniente de sahirem como as demais do logar, obturam perfeitamente o anel herniario sem incommodar, são mais duraveis, mais resistentes e pode-se exercer sobre ellas uma completa asepsia, pois podem ser lavadas com agua fria diariamente, não se imbebem de suor e não perdem a sua pressão, como as demais que, sendo de tecido elastico, isto é pannos e fios de borracha, arrebentam com facilidade e dessa forma perdem a pressão não contendo sufficientemente a hernia.

Profissional competente ao dispôr dos srs. medicos e doentes para fornecer as informações precisas, tirar medidas etc.

AOS SRS. CLIENTES DO INTERIOR ATENDE-SE POR CARTA

### IMPORTANTE

Dada a grande aceitação que vem tendo todos os seus artigos, pelos bons resultados colhidos pelos innumerables clientes e pelas recommendações dos melhores clinicos desta capital e do interior, a CASA SCHAYÉ emprega actualmente 50 operarios, todos brasileiros, aptos a executarem os mais exigentes pedidos dos seus productos, escrupulosamente fabricados.

## HENRIQUE SCHAYÉ

Avenida Gomes Freire 19 e 19 A — Telephone Central 1074 — End. Tel. "Schayé" — Riojaneiro

### ILHAS QUE RESSUSCITAM

A catastrophe occorrida no mez de Agosto de 1883, com explosão do vulcão Perbntan, em Krakaton — pequena ilha situada no estreito da Sonda, entre Sumatra e Java — assignalou-se como uma das mais horribes até hoje causadas por phenomenos sismicos. Deixou uma im-

mensa impressão de horror: nada menos de vinte mil pessoas pereceram nessa hecatombe.

Em consequencia do abalo, a ilha dividiu-se em duas e ambas se cobriram duma camada de cinzas que attingiu sessenta metros de espessura. Sendo, porém, essa cinza excellente como materia fertilizante, as ilhotas devastadas começaram, dalli a pouco, a cobrir-se de extraordinaria vegetação. Coisa ainda mais surpreendente, a fauna, que fôra inteiramente destruida pelo cataclysmo, foi também reapparecendo pouco a pouco. Operando-se o repovoamento pelo ar, foram os passaros e os insectos que primeiramente constituíram a fauna das ilhas de Krakaton — que assim, é bem o caso de dizer-se, renasceram das cinzas.

Agora, porém, já lá se encontram habitantes indesejáveis, taes como ratos — transportados sem duvida em embarcações — e cobras, cuja presença ninguém sabe explicar.

O renascimento das ilhas de Krakaton não tentou ainda ninguém e por isso ellas permanecem destituídas de habitantes humanos — o que realmente se compreende.

### PENSAMENTOS DE GEORGES-ARMAND MASSON

Trata-se de um dos mais brilhantes chronicistas parisienses da actualidade. O seu livro

de pastiches, intitulado Georges-Armand Masson

ou le Parfait plagiaire e recentemente publicado,

causou verdadeira sensação.

— Não é possível amar e ter espirito.

# itrez coisas

que se devem ter sempre na mente!



Que não ha sinão uma CAFIASPIRINA e que ella é o melhor remedio para as dôres de toda especie, para as consequencias das noites em claro, para os abusos alcoholicos e excessos de trabalho mental. CAFIASPIRINA allivia rapidamante as dôres, levanta as forças e não affecta o coração.

Que a caixinha que contem o tubo traz o Sello Amarello de Garantia com a Cruz Bayer, em defesa contra as imitações.

Que, afim de preservar de enganos e como seguranca de conservação e asseio aquelles que só desejam adquerir uma dose, os comprimidos de Cafiaspirina jamais se vendem avulsos, mas em "Envelopes Cafiaspirina." São commodos e hygienicos.

Se lhe offecerem uma mistura qualquer de cafeina ou comprimidos soltos, proteste com todas as forças e exige a Cafiaspirina legitima, a unica digna de confiança.

### AS AVIADORAS E A BELLEZA

Quando o nosso glorioso patricio Santos Dumont introduziu no mundo a aviação dirigivel, não foi pequeno o numero de mulheres que desejaram ter as emoções do vôo! Mas o maior problema para ellas seria voar sem causar damno á epiderme. Não tardou muito que as primeiras mulheres voassem, e hoje vemos que existem até mulheres profissionais na aviação.

Como ellas, porém, se protegem dos estragos que lhes causariam á cutis as deslocções do ar, disse-o uma revista norte-americana da seguinte maneira — "A belleza das aviadoras nossas patricias, e muito principalmente das europeas está explicada no facto de usarem antes e depois de cada vôo o afamado Crème de Cera Purificado, da Soc. C. P. Frank Lloyd".

## Não hesite, Senhorita!

Convença-se de que os sapêos da CHAPELARIA VARGAS são os mais chics.

As ultimas novidades em feltro, lamé, palha, laqu coast e moirée.

Flores, aigrettes, galões, etc. Reformas em 48 horas.

OS MENORES PREÇOS

**RUA 7 SETEMBRO 120**

(Proximo á rua Urugayana)





# Mirage

PARFUM de

## GUELDY

PARIS

ses extraits - ses fards - ses poudres de riz

AUTRES PARFUMS

LES ONDES - PRESTIGE - VASTHI - ANTAR - LYS ROUGE

— Nada nos torna menores que uma grande dor.

— Ai dos corações transparentes... Para sermos felizes, vivamos fechados.

— Nada surpreende mais um homem do que notar que outro homem é amado.

— Ha realmente uma arte de soffrer, mas a gente

só a conhece quando soffre pela ultima vez.

— Como os homens seriam felizes se não se preocupassem tanto em o ser!

— Não deixeis nunca uma mulher persuadir-se de que não teríeis coragem de a matar.

— Ha duas especies de corações: os que só sabem

dar e os que só sabem receber. São os primeiros que soffrem, mas é dos outros que devemos ter pena.

— Prefiro as mulheres que mentem às que não mentem nunca. Porque as primeiras, não somos obrigados a acreditar-as; ao passo que aquellas que não mentem nunca, quando men-

tem, é para nós como se dissessem a pura verdade..

— Preferimos sempre ser odiados a ser esquecidos.

— Quanto desprezo ha na indulgencia!

— Todas as maximas parecem já conhecidas. A fôrma do coração humano é a mesma, desde Adão.

### MUSTAPHA KEMAL, APOSTOLO DO MODERNISMO

Diz uma correspondencia da Turquia que o presidente da Republica, Mustapha Kemal, se esforça por modernisar o seu paiz, empregando para isso todos os meios possiveis. Para esse fim, acaba elle

de fazer uma grande excursão de propaganda pela Anatolia. E, viajando nas condições mais democraticas, hospedava-se com os habitantes e levava a sua palavra de apostolo aos povoados mais remotos e obscuros.

O que o Marechal-Presidente deseja, acima de tu-

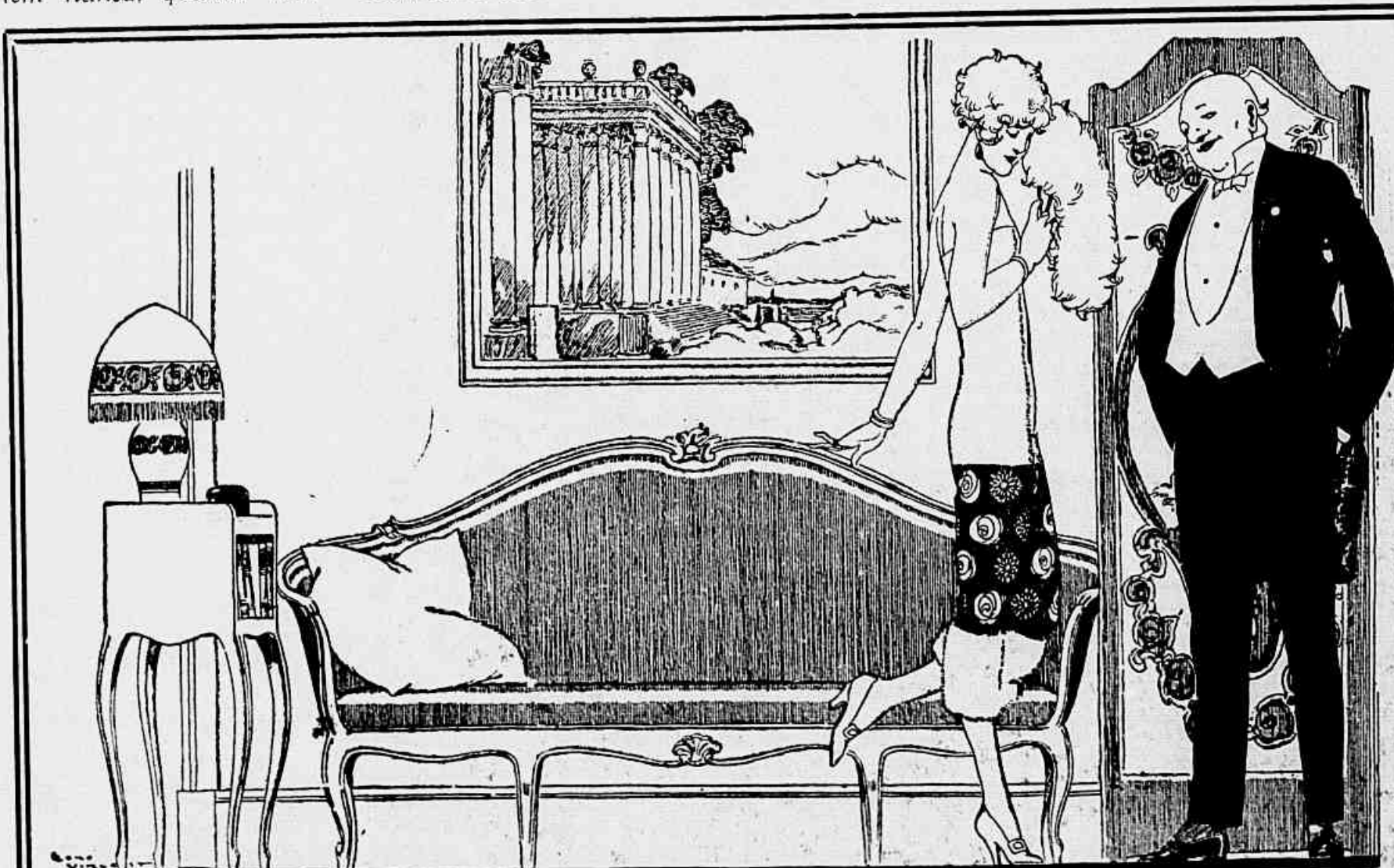
## AS VALVULAS PHILIPS



P  
A  
R  
A

R  
A  
D  
I  
O

DE TODOS OS TYPOS ENCONTRAM-SE Á VENDA NAS BÔAS CASAS ESPECIALISTAS DO RAMO.



**Souto**  
RIO DE JANEIRO

O CALÇADO SOUTO pela sua inconfundivel perfeição, elegancia, durabilidade e bom gosto FOI O UNICO que obteve a mais alta classificação na Exposição Internacional da Independencia do Brasil em 1922: HORS CONCOURS.

A' venda em todas as boas casas da Capital e dos Estados

FABRICA FERREIRA SOUTO & C.

Rua Fonseca Telles, 18 a 30 - Rio de Janeiro





**PERFUME DE UM  
AROMA INEBRIANTE  
e CARACTERISTICO**

**EXTRACTO, LOÇÃO, AGUA DE COLONIA,  
BRILHANTINA, SABONETE e PÓ DE ARROZ**

Representante geral: G. STOSSEL  
Caixa postal 875 Rio de Janeiro

do, é que os seus concidadãos se vistam á europea. Pede-lhes, entre outras coisas, que abandonem o "fez", antiquado e incommodo, passando a usar chapéo. Elle mesmo dá o exemplo, mostrando-se ás populações coberto por um magnifico e symbolico "panamá". Parece que o povo turco se esforça por seguir

os conselhos do seu presidente. E assim se anima na Turquia uma nova industria: a dos chapelleiros.

#### OLHAR...

Escrevendo de Biarritz, observa um chronista parisiense que naquella praia — como, aliás, no geral das outras — se leva a vida principalmente... a olhar.

Os homens olham as mulheres, naturalmente.

As mulheres olham os vestidos umas das outras e as vitrines das casas de modas.

Os inglezes olham os guias de viagem, nos seus auto-cars.

As creanças olham os sortimentos das confeitarias.

Os naturaes da terra

olham, á noite, através das vidraças dos restaurants, a opulencia das luzes e das flores e o luxo dos que jantam.

Os maridos olham as esposas que dansam.

Os garçons olham os clientes que poderão escapar-se, sem lhes deixar a gorgeta sacramental.

E, finalmente, uma pequenina parte, composta de litteratos e velhos misses, olham — sereis capazes de adivinhar o que? — o mar!

#### O CENTENARIO DOS CAMINHOS DE FERRO

Foi celebrado recentemente em Londres o centenario dos caminhos de ferro. A linha inicial foi lançada entre Stockton e Darlington, e aberta ao trafego a 24 de Setembro de 1825.

Só daqui a tres annos a França poderá commemorar o mesmo acontecimento. A primeira linha de estrada de ferro franceza foi a construida entre Saint-Etienne e Andrezieux, em 1828.

#### A TELE-AUSCULTAÇÃO

O dr. Lutembacher conseguiu transmittir, do posto de telephonia sem fio da

#### Banco Nacional Ultramarino

SÉDE EM LISBOA  
FUNDADO EM 1854

Banco Emissor e Caixa do Estado nas colonias portuguezas

CAPITAL SOCIAL

Esc. 48.000.000\$00

FUNDOS DE RESERVA

Esc. 27.000.000\$00

Saques á vista e a prazo sobre todos os paizes. Depósitos á ordem e a prazo, ás taxas mais vantajosas. Empréstimos caucionados. Descontos, cobranças e todas as operações bancarias.

FILIAL NA

Rua da Quitanda

— E —

Alfandega

AGENCIA NA CIDADE NOVA

Praça 11 de Junho

#### BANQUETE DO CORPO CONSULAR EXTRANGEIRO NO MEXICO REALIZADO NOS SALÕES DO HOTEL REGIS



Sentados, da esquerda para a direita: Blanco Villarta, consul geral da Argentina; Manuel Cabeiro, consul geral da Hespanha; A. C. de Fontoura, consul geral do Brasil; Manuel Novoa Torres, consul geral do Chile; Consul geral da Dinamarca; Agustin Diner, consul geral da Nicaragua; De pé, da direita para a esquerda: Carlos Villi, consul geral do Uruguay; Francisco Garcia, consul geral de S. Domingo; Gabriel Parrodi, consul geral da Boliyia; Consul geral da Guatemala; Consul geral dos Paizes Baixos; Consul geral da Tcheco Slovaquia; Tellier Martel, consul da França; Jacques Lemmens, consul da Bélgica.

## Instituto de Belleza Cloty

Preparados "Pour le jour", "Pour la nuit"

**RUGAS!!!**

**Depressões Faciaes!!!**

Rejuvenescer

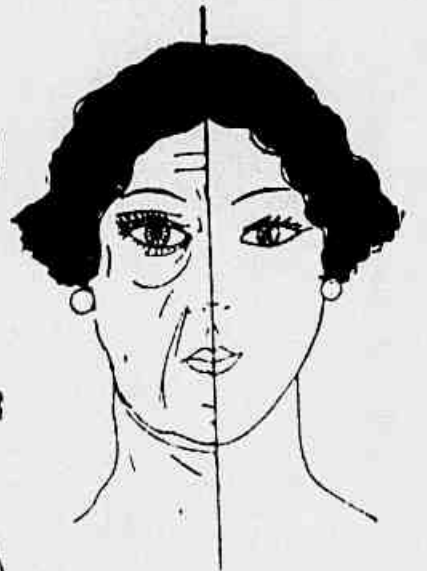
Fortificando

PROCESSO

"CUTIS CLOTY"

APPLICAÇÃO SEM DOR

Approvado pela  
SAUDE PUBLICA



Attesto que tenho rejuvenescido com as injeções Cutis Cloty  
MME. FONSECA.



Esponaneamente declaro o resultado maravilhoso que obtive com as injeções Cutis Cloty.  
MME. VIEIRA.

E' inofensivo e incomparavel, são injeções tónicas para o rejuvenescimento; consiste simplesmente em TONIFICAR e NUTRIR o tecido gorduroso; desta forma as rugas, depressões faciaes, seios flacidos desaparecem no momento da applicação. Não contém PARAFINA, mas sim TONICO.

As vantagens deste tratamento são innumerables porque além de rejuvenescer de 20 annos tonificam o organismo.

EMAGRECER — garantimos 600 grammas diarias.

Não se responde a cartas, pois o tratamento é feito pessoalmente.

CONSULTAS:

das 13 ás 18 horas

As Senhoras da elite Carioca e Paulista chamam a este tratamento de Ideal porque

tira as depressões e as rugas evitando a velhice.

Centenas de attestados de illustres medicos

**OUVIDOR 119 = 4.º**

Edificio da CAPITAL

RIO DE JANEIRO

Hotel Esplanada -- S. Paulo -- M. me CLOTY

Torre Eiffel, os rumores normaes e pathologicos do coração e da respiração — isto é os sons que fornecem á auscultação tão preciosos elementos de diagnostico.

Diz uma revista que, sem exagerar o interesse dessa

experiencia excellentemente succedida, se pode affirmar que o novo methodo permitirá que os medicos, a certa distancia dos doentes, recebam indicações bastante nitidas para assegurar o tratamento.



O Ashby Foot-Ball Club, campeão da temporada catharinense de 1924, photographado em Joinville, quando em excursão pelo norte do Estado.



# Para o seu BOTE



## Elto

NOVO TIPO RAPIDO  
DE DOIS CYLINDROS

Valioso propulsor leve, poderoso e seguro para botes de recreio.

Adapta-se rapidamente e facilmente na popa de qualquer embarcação.

De manejo muito simples, substitue a maior alegria dos passeios marítimos, prestando-se docilmente para qualquer fim, como pesca, passeios, corrida etc.

E um maravilhoso motor, sahe e manobra-se facilmente, não vibra quando em marcha, unico em força e velocidade, mantendo-se sempre igual e eficiente em todas as aguas e em todos os tempos.



SOCIEDADE ANONYMA BRASILEIRA

Estabelecimentos MESTRE e BLATGÉ

RUA DO PASSEIO, 48 A 52

Em stock motores marítimos até 50 HP  
Peçam catalogos e preços.

### O MAIOR GUINDASTE FLUCTUANTE DO MUNDO

O guindaste em questão foi construido pelas famosas usinas de Sheldon, para um estaleiro marítimo do Japão.

O pontão mede 90 metros de comprimento e 30 de largura. O aparelho

pode levantar 350 toneladas e distribui-as num raio de 33 metros.

O enorme engenho, expellido das usinas constructoras em caixões, foi montado no Japão, em algumas horas, graças a um guindaste fluctuante do mesmo modelo mas, naturalmente, de menores dimensões.

### LAGRIMAS DE ESTRELLAS

Tornou-se noção corrente entre frequentadores de cinema que os artistas, para chorar ou fingir que choram, só precisam de introduzir sob as palpebras algumas gotas de glicerina.

Ora — diz uma revista da especialidade — a verdade é que os directores e ensaiadores usam processos senão mais simples em todo o caso mais naturais. O ensaiador Will. Griffith, por exemplo, não hesitou, certo dia, em pisar os pés de Lillian Gish, para lhe arrancar verdadeiras lagrimas.

Em regra, porém, recorre-se a processos menos crueis. O prodigio Jackie Coogan desata a chorar desde que ouça gabar o talento de qualquer dos seus rivais. E Gloria Swanson, essa, suggestionando-se a si propria, chora e soluça "de verdade" no momento necessario.

Certas estrellas do écran não podem chorar na presença de terceiros; só lhe saltam as lagrimas quando sósinhos com o operador.

A musica, judiciosamente aplicada, é para o caso de grande efficacia. Uma melodia de Schubert obriga Conrad Nagel a derramar abundantes lagrimas. Identico resultado tocando-se antigas romanças para Luiza Fazenda ouvir.

Ha já bastantes annos, por uma noite de inverno, sob a neve que cahia abundantemente, Pola Negri abandonou o castello que seu marido possuía na Polónia e, impellida por uma vocação irresistivel, partiu para Berlim — a pé. Caminhou muito tempo, muito

Não descuide seu cabello nem olvide os maravilhosos resultados do

ESPECIFICO BOLIVIANO

*Benguria*

Para as affecções do cabello  
Calvicie, Caspa, Queda  
do Cabello e Cura dos  
Cabellos brancos sem  
tintura.

HONROSOS CERTIFICADOS  
COMPROVAM OS RESULTADOS

Obtenha **um só frasco** e terá a confirmação dos seus effeitos maravilhosos!!!

REPRESENTANTE NO RIO DE JANEIRO

CASA  
**Orlando Rangel**  
DROGARIA E PERFUMARIA

Rua Assembléa ns. 83 e 85

EM SÃO PAULO

Rua Direita n. 55

Peçam prospectos ao seu proprietario sr. **ENRIQUE BENGURIA B.**  
Caixa do Correio n. 1592 — Rio de Janeiro.



## Asthmaticos!

Inhale a fumaça do poderoso **PO'HIMROD** para **ASTHMA**,  
**Coqueluche** e outros **incommodos dos orgãos respiratorios**.  
Procure o **PO'HIMROD** em sua **pharmacia** hoje mesmo!

tempo, até que, extenuada, se sentou á porta duma hospedaria de aldeia. Cheia de tristeza, lamentando talvez a tranquilla existencia a que renunciava, por uma carreira penosa e incerta.

Pola Negri desatou a chorar. E eis que, nesse mesmo momento, na hospedaria, um violinista inicia a execução duma romança triste: o Ultimo Suspiro. Desde esse dia, nunca



mais Pola Negri poudo conter as lagrimas ao ouvir o Ultimo Suspiro. E tal o meio de que os ensaiadores lançam mão para fazer chorar a famosa estrella.



**Tintas**  
PARA  
impressão  
AS MELHORES

DEPOSITARIOS EXCLUSIVOS PARA TODO O BRASIL  
**CAPPUCCINI & C.**  
R. VASCO DA GAMA 16 — Rio de Janeiro — Tel. Norte 3347



HELMITOL

**Helmitol**

ATÉ QUE EMFIM!

é a exclamação satisfeita de innumeros doentes que após um curto tratamento com os Comprimidos "Bayer" de Helmitol se vêm livres das dores, pressões sobre a bexiga, micção frequente e difficil, urina turva, etc.

Com os comprimidos, de paladar agradável, facéis de tomar, alliviam as dores causadas pelas affecções do aparelho urinario, limpando a urina e fazendo voltar todas funcções ao estado normal  
A "Cruz BAYER" é a melhor garantia. Consultae o vosso medico.





QUANTA BELLEZA!

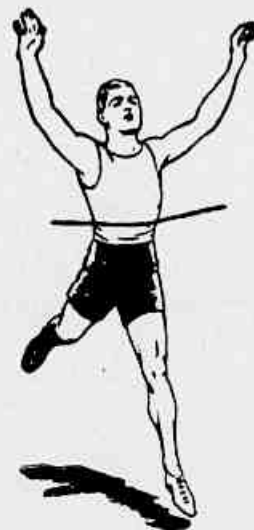
POSSUEM OS SOBERBOS  
MOBILIARIOS  
E AS SEDUCTORAS  
TAPEÇARIAS

DA

ASA UNES

PREMIADA HORS CONCOURS NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DE 1922.

65 -- Rua Carioca -- 67 --- Rio



## Saúde!

**P**ARA completar os efeitos saudáveis dos exercícios físicos nada há que se compare à aveia QUAKER OATS. Seu valor nutritivo fortifica os músculos e os ossos, robustece os tecidos nervosos; e proporciona uma grande vitalidade. Evitem substitutos. Exijam QUAKER OATS.

O novo folheto sobre a Saúde tratando do desenvolvimento das crianças, selecção dos alimentos, receitas de cozinha, etc., será enviado grátis a quem o pedir a



M. DARBOSA NETTO & CO.  
Rua General Camara 66-SOB  
Caixa Postal 2138 Rio de Janeiro

## Quaker Oats

Em latas e meias latas

546

Para prompto allivio - tanto para  
crianças quanto adultos - em casos  
de amarelidão, bichas, lombrigas  
e vermes USE só VERMIFUGO

## FAHNESTOCK

MADE VIR  
HOJE MESMO  
COM O  
COUPON

H. RINDER. CAIXA 2014. RIO - Remette Vale Postal de 2\$ -  
Nome .....  
Rua e nº .....  
Cidade e Estado .....

## THERMOMETROS PARA FEBRE "CASELLA-LONDON"

1 dm Casella London 86014

FUNCIONAMENTO GARANTIDO

### BILHETES DE FAVOR

Em todos os países as em-  
presas theatraes se lamen-  
tam do abuso de se lhes pe-

direm bilhetes de favor,  
abuso esse muitas vezes  
praticado, e eis o grande  
mal, por pessoas a quem  
os directores de theatro não  
podem dizer que não. No

Brasil, então parece que é  
uma verdadeira calamidade.

E de que modo combater  
semelhante flagello? Um  
manager londrino acaba  
de tomar uma medida de

certa efficacia. Se não re-  
solve o problema inteiro,  
liquida, pelo menos, uma  
parte. Trata-se duma ta-  
bella afixada no palco do  
theatro em questão e redigida  
nos seguintes termos:  
"Roga-se aos artistas des-

te theatro que não peçam  
bilhetes de favor para os  
seus amigos. Se nem os  
amigos dos artistas querem  
comprar bilhete para os  
ver representarem, quem é  
que ha de vir ao theatro  
pagando?"

Como argumento, não ha-  
duvida, é irrefutavel.

Não ha vida completa-  
mente feliz, ha sómente  
dias felizes.

### Jambon Olida

O MELHOR PRESUNTO  
FRANCEZ



Exigir a marca sobre  
o presunto.

Vende-se nas casas  
de 1.ª ordem.



## CURE-SE E FORTALEÇA-SE GUARANIL (Concentrado)

Tonico poderoso, estomachico, hematogenico, de innegavel superioridade sobre os existentes, devido á sua acção anti-toxica e estimulante intestinal. (Guaraná-iodo-kola-arriheno-phospho-calcio-nucleo-vitaminoso). Um vidro corresponde a 3 de qualquer marca devido á concentração.

### PURGOLEITE

(Pastilhas). Admiravel e efficaz purgativo ou laxante para adulto. Tem sabor de confeito e não habita o organismo. Em envelopes ou tubos.

### GUARAINA

(Comprimidos). Base guaranina do guaraná. Cura ou allivia em poucos minutos qualquer dor, enxaquecas etc.; aborta a gripe, resfriados, etc. e é tonico do coração, ao contrario dos similares que são depressivos. — Em envelopes ou tubos.

### EMAGRINA

Comprimidos para emagrecer. Acompanhados de regime alimentar muito util. Não prejudica o organismo.

### NUTRAMINA

(Aminas da nutrição). Farinha fresca, polyvitaminosa e do crescimento, mineralizadora dos tecidos, calcificante dos ossos e estimulante do appetite (em latas).

### LEITE INFANTIL

(FABRICADO EM SÃO PAULO E RIO)

A' venda em todo o Brasil

Os productos do LABORATORIO NUTROTHERAPICO DR. RAUL LEITE & C. resolvem dificuldades clinicas e trazem nos rotulos as respectivas formulas.

73 — RUA GONÇALVES DIAS 73 — RIO

## AMARGO SULFUROSO DO DR. KAUFMANN'S

### SENHORAS:

O SEGREDO  
DE UMA FACE  
ATTRAHENTE  
ESTÁ NA BELLEZA  
DA PELLE.

O USO DO  
AMARGO SULFUROSO  
VOS PROPORCIONARÁ  
UMA ENCANTADORA  
PHYSIONOMIA.

Preparado por A. P. Ordway & Co., Chímicos fabricantes em New York, E. U. da America.

Unico agente para o Brasil:

AMBROSIO LAMEIRO

RIO DE JANEIRO



# UM PREMIO DE 500 CONTOS PAGO PELA LOTERIA DE MINAS GERAES



Sr. Francisco José Machado,  
commerciante, residente em Santo  
Antonio do Monte, Minas, possuidor  
de 3 vigesimos.

A afamada Loteria de Minas Geraes distribuiu **500 CONTOS** na extracção de 8 de Setembro passado. Esta gravura mostra os felizes contemplados, á excepção dos srs. José Gomes Pereira, commerciante, e Alexandre Bernardes Lobato, fazendeiro, ambos da Lagoa da Prata, dos quaes não obtivemos photographias.

Na capa desta *Revista* vê-se o convite da Loteria de Minas para a extracção de **2.000 CONTOS** que se realizará em 5 de Janeiro proximo.

A felicidade custa pouco a encontrar: um bilhete ou uma fracção de bilhete da Loteria de Minas é facil dar a independencia ao mais infeliz dos homens!



Sr. Albertino Martins, viajante da firma Rocha  
Moreira & C., de Bello Horizonte, possuidor  
de 2 vigesimos.



Coronel Marcos Evangelista de Rezende, fazendeiro, residente em Villa Luz,  
Minas, contemplado com 10 vigesimos.  
Sr. Celso Varella, viajante da firma Carlos Coelho & C., de Bello Horizonte,  
com 1 vigesimo.



Sr. José Ferreira Serpa, barbeiro,  
residente em Formiga, Minas, possuidor de  
2 vigesimos.



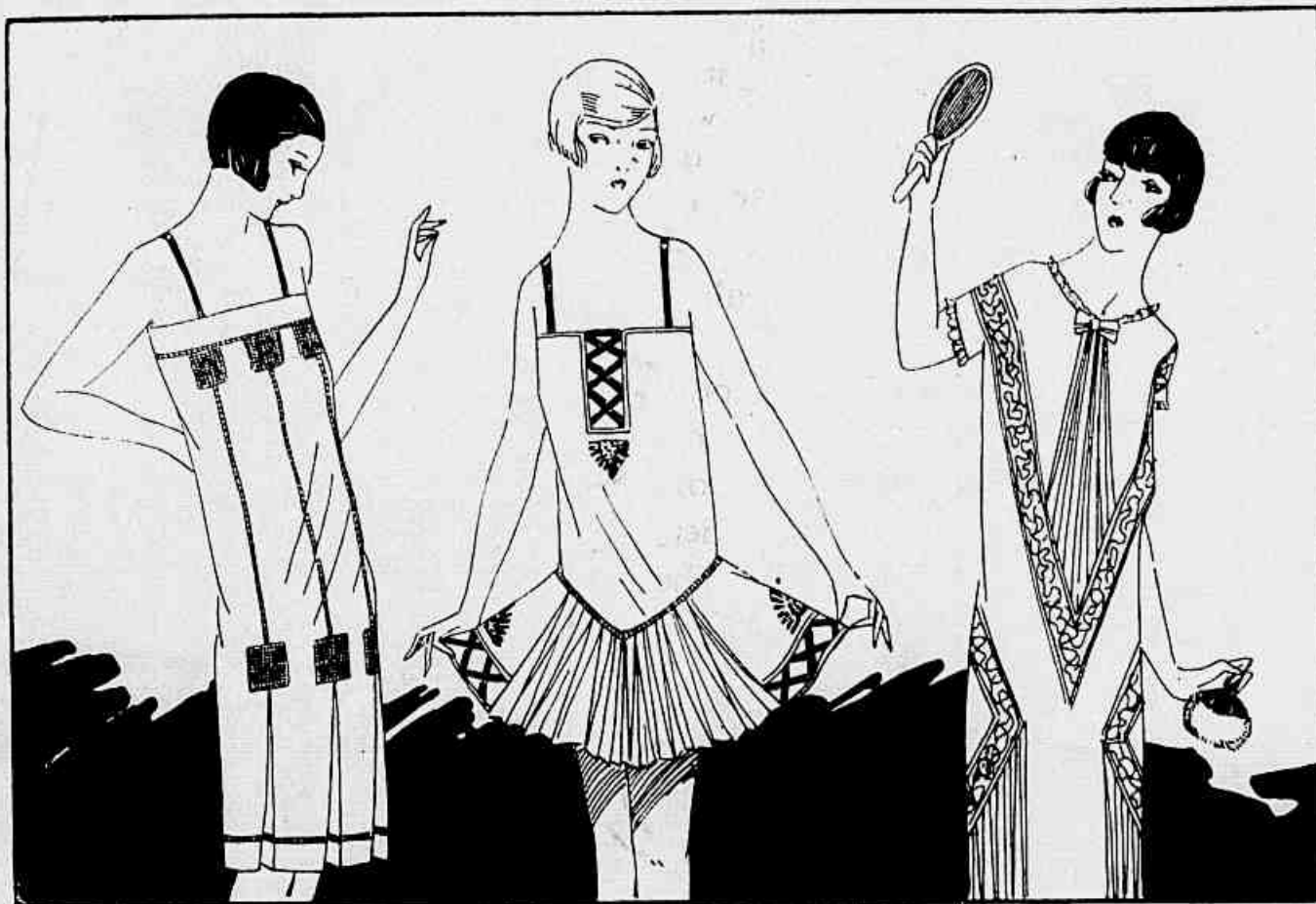


## AS COLLECÇÕES DE INVERNO

Começa a "rentrée". As elegantes que se demoram ainda na sua villegiatura pensam nas revelações da moda nova e receiam ter o ar de provincianas com as suas pequenas robes, tão lin-



A moda do outono e do inverno nas corridas de Longchamp.



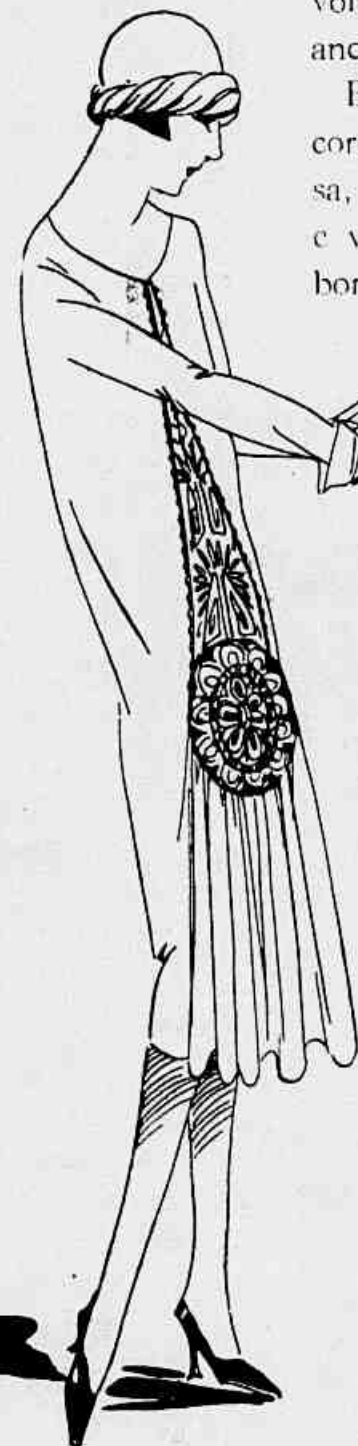
- 1 — Combinação-saia de crepe da China malva, guarnecida de *jours* e de quadrados de *filet* muito fino.
- 2 — Combinação-calça de *voile* de seda rosa, guarnecida de fitas e bordado rosa.
- 3 — Camisa de noite de *toile* de seda cor de carne, guarnecida de entremeio de renda muito fina e de *plissé*.

das nas cidades de águas e nos casinos. Enquanto nós descansamos longe da capital, os costureiros preparam as collecções invernais. As robes apresentam-se-nos com efeitos de amplidão atrás, que sensivelmente nos modificam a silhueta. No entanto as mulheres não consentirão n'uma brusca transformação; estão habituadas á linha direita e querem bem aceitar um movimento mais "évasé", mas sem exageração.

As casas que lançam o genero 1880, com o grande laço simulando o pouf, têm poucas probabilidades de éxito. Na nossa época sportiva, o typo ideal é a mulher longa e delgada, e toda a moda que tende a accentuar as curvas está de antemão votada ao insucesso. Todavia, ha qualquer coisa de transformado nas collecções de inverno; o principal é o feito do vestido que desenha estreitamente o

no seu logar normal; mas nós temos por tal modo perdido o sentido das proporções que difficilmente nos habituaremos a esta linha, contudo racional, e ha costureiros que persistem em conservar a cinta desci-da. Ha-os também que tentam lançar a cintura alta e drapé, com um movimento absolutamente novo.

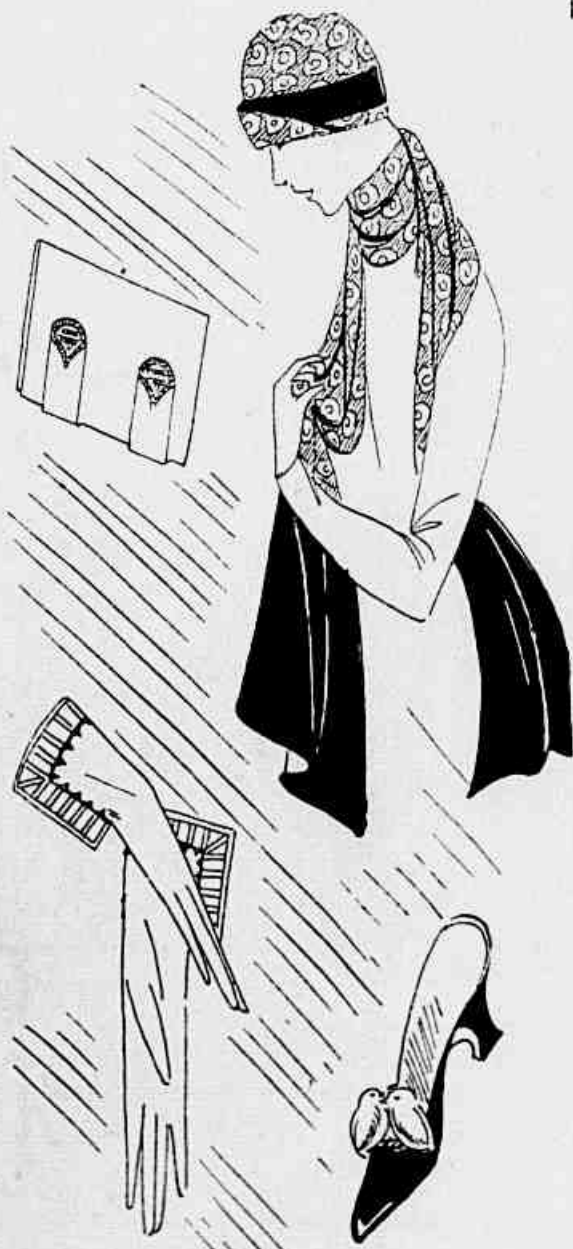
A's vezes o "bas" dos vestidos segue o movimento da cintura e marca um movimento *plongeant*, seja para deante, seja, a maior parte das vezes, para trás.



Vestido de crepe da China havaiana, bordado a rosa.



Elegante vestido de drap branco guarnecido de drap violeta e bordado também roxo.



E'charpe e chapéo condizentes em crêpe estampado e crepe liso. Bolsa de gamo cinza, guarnecida de strass. Luvas de phantasia de pelle de cabrito recortada. Sandalia de velludo preto, guarnecida por dois pequenos pintinhos amarelllos.



Um elegantissimo «Napoleão» com aba de velludo e *cabochon*.

As saias amplas, os godets e as pregas necessitam muito tecido; ora isto é presentemente de um preço muito elevado.

A necessidade actual, cada vez mais imperiosa, do luxo coincide com uma crise economica.

Nunca as mulheres ostentaram joias tão preciosas, vestidos tão ricos como n'este periodo instavel, em que a vida cara pesa tão fortemente sobre todos.

E é esta uma das numerosas contradicções da nossa perturbada epoca.

Paris, Outubro de 1925.

A. D'ENERY.

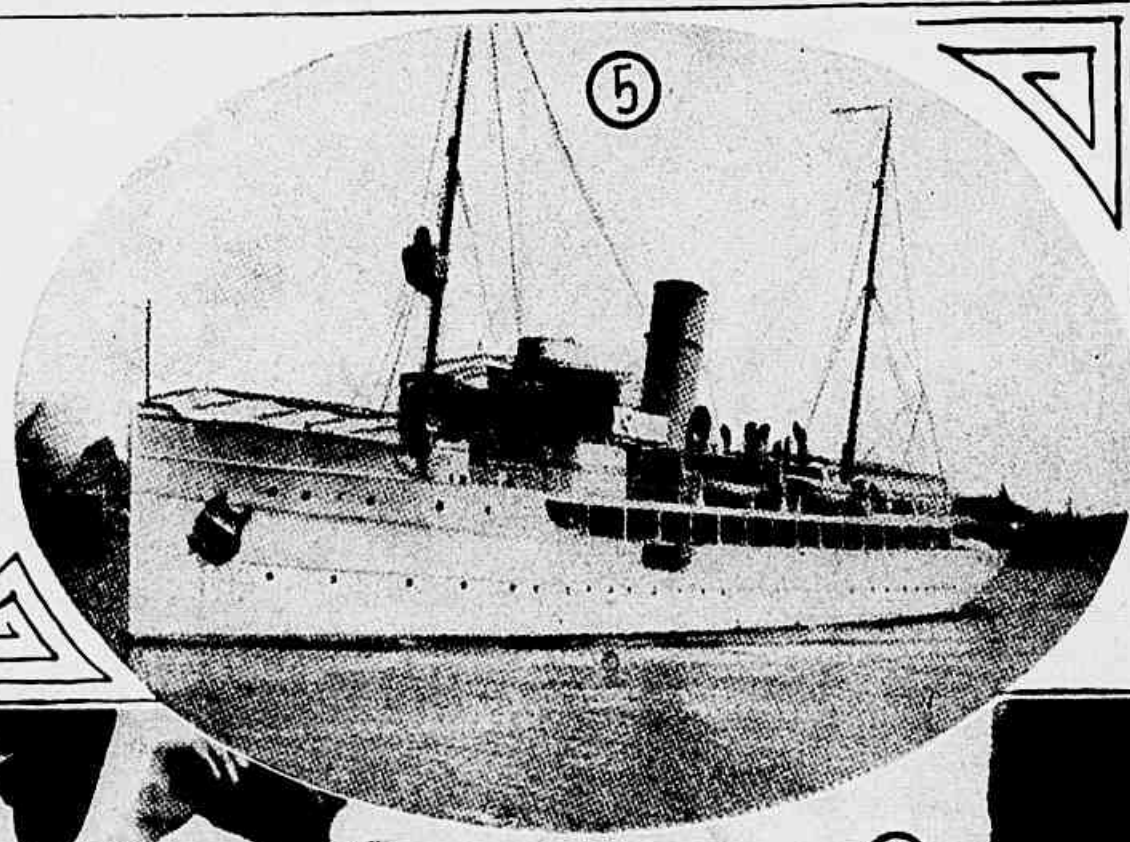
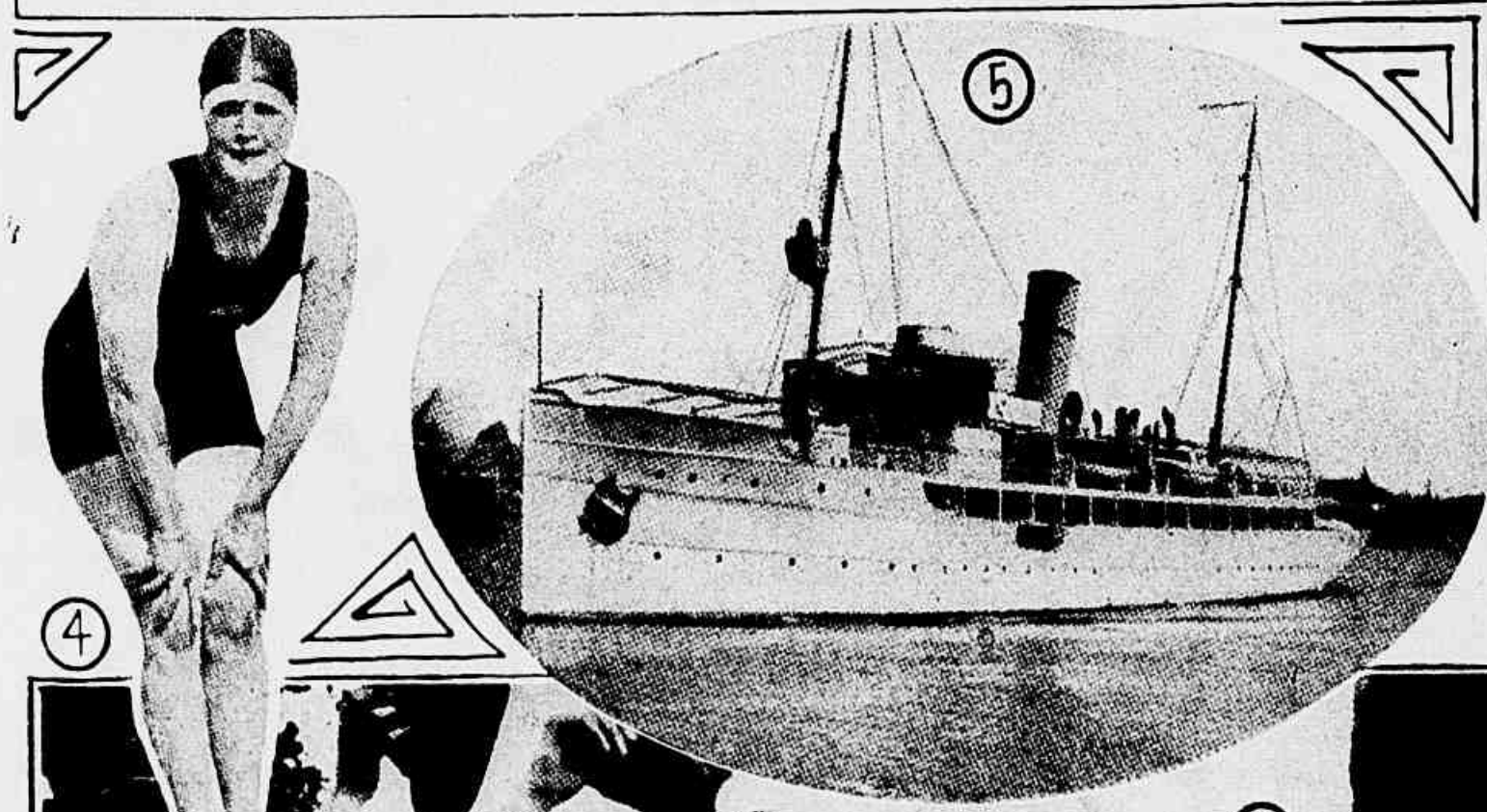
(Serviço especial do Consortium de Presse).



# O QUE VAZ PELO MUNDO



1 — Harry Wills, o boxer negro, que persegue com seus desafios a Jack Dempsey, o boxer branco, comendo um succulento almoço servido por sua mulher. 2 — Grupo tirado no castello real italiano de Racconigi após o casamento da princesa Mafalda com o principe Philippe de Hess. Vê-se ao centro o novel par; á esquerda a rainha de Italia e á direita o rei Vittorio Emmanuele III. 3 — A princesa Mafalda da Italia e o principe Philippe de Hess sahindo do palacio de Racconigi após o casamento. Em silhueta, a noiva. 4 — Miss Ederle, campeã mundial de natação, a qual tinha as maiores probabilidades de vencer a travessia da Mancha, em 1925. A celebre nadadora viu mallograr-se a sua tentativa. 5 — O yacht de S. M. Fouad I, rei do Egypto. 6 — O presidente da Republica Allemã, marechal Hindenburg, nas grandes manobras militares recentemente realizadas em Mecklenburgo. 7 — A partida dos automoveis na grande corrida realizada em Brooklands.







QUANDO a armada de Cabral chegou ao Brasil, desvendando-o ao mundo, já era a terra pesada de mortos, antepassados, obscuros embora, d'aquelles que tal armada vinha descobrir e que o mundo, por ella, ia conhecer.

Aqui, alli, acolá, o selvagem confiava ao solo os despojos dos seus, aberta a cova pelo parente mais chegado, trazido o cadaver na rede que tantas vezes abrigara o vivo na repetida experiencia da morte, o somno.

Aqui ficava o indio sem preeminencia em contacto com a terra, abrazada de sol ou em papas de chuva.

Alli descansava a india, moça, companheira de algum branco votado a sacrificio, virgem dos ultimos amores, ou repousava a india velha, encarquilhada e tremula, que muito cauíam preparara para a matança dos prisioneiros.

Acolá ia a apodrecer um principal, coberto de penas, empunhando armas, as suas, corajoso, hirtto, valente sem batalha.

A floresta servia de moldura aos cemiterios indigenas, á sombra das grandes arvores a podridão desfazia os corpos, a morte preparava o esqueleto.

Vieram depois ao solo os mortos da colonisação, aquelles que traspassavam na America partidos dos mais longinquos recantos da Europa.

Aportavam ao serviço da aventura, no encalço da riqueza. O Novo Mundo, mysterioso e afastado, promettia tanto a quantes nada tinham...

Gente das frota exploradoras, gente que ouvira Americo Vespuccio, ou no primeiro de Janeiro de 1502 entrara em Guanabara; gente que seguira Fernão de Noronha, sahira de Dieppe e Honfleur, trabalhara com João Ramalho no erguer Santo André de Borda do Campo, presenciara as hespanholadas de Pinzon e Solis, respeitara Martim Affonso, toda essa gente deixava alguém ou muitos, para sempre, nos fundos da terra brasileira.

Nada segue mais e melhor a marcha da historia do que os passos da morte.

Das capitánias em diante os cemiterios do Brasil já começam a povoar-se de outra casta de gente, gente mais fina, algumas vezes illustre.

No rancho que servia de capella a Villa Velha fica Estacio de Sá, flechado no rosto em defesa da cidade.

Pago ao destino o tributo da perda de um filho, o proprio Mem de Sá a nós se incorpora pela morte como pela vidanes valera, governando-nos a devassar futuro, escrevendo á rainha D. Catharina: "esta terra não se pode nem deve regular pelas leis e estylos do Reino", dirigindo-se ao secretario de Estado Pero d'Alcaçova Carneiro para affirmar: "tomo a Deus por testemunha e a Vossa Mercê lhe lembro que faço mais do que posso".

Perto de Mem de Sá, Manoel de Nobrega desaparece, dizendo na vespera da morte, em adeus a amigos que indagavam para onde ia: "para casa... para minha patria..."

Gerações vão morrendo, o Brasil vae nascendo, abrindo todos os dias as entranhas para receber quantos o atacam a par de quantos o defendem.

Com Portugal, enterrado o ultimo Aviz na purpura de um cardeal, passa o Brasil para o dominio da Hespanha; sobre elle, do fundo do Escurial sombrio poisa o olhar triste de Felipe II, o herdeiro de Carlos V, destinado a perder a herança legado a legado.

Pernambuco arde em guerra, os holandezes sustentam a presa que surpreenderam, uma vez em S. Salvador, outra no Recife.

Morre gente do Brasil e do estrangeiro, o homem de Lisboa vae á cova perto do hespanhol de Madrid ou do italiano dos terços de Napoles.

Não ha socies mais quietos do que cadaveres. Consentem portuguezes no dormir morte junto de qualquer soldado de Waedenburch, de Hendrick Corneliszoon Loncq ou de Mauricio de Nassau. Então para os vivos, no dizer de frei Callado, o temor era grande, o perigo certo, a morte presente, e o remedio não era outro sinão dar clamores ao céu com os olhos arrasados de lagrimas.

O estrangeiro, o indio pagam tributo á morte na terra brasileira, outro d'elle se não exime, antes o satisfaz duramente: o africano.

Trazido de outro continente, pela coíça ou vingança dos seus unida á maldade ou á ambição dos brancos, o negro embarca na morte como na praia desembarca, ás occultas, sem nome, sem direitos, sem ruido, atirado para qualquer canto; morre chorado ás escndidas, sem uma prece nos altares, sem uma cruz de pão na sepultura. Entretanto elle está por toda a parte, labutando, soffrendo, ajudando a fazer heroes.

# IDOS

por  
Escragnolle  
Doria

Um dia os cadaveres da sua raça amontoam-se, formam barreira na historia patria, resistindo os Palmares aos paulistas enquanto heuve ao alcance da mão flecha, pedra e agua fervendo.

A's vezes os homens não esperavam pelo decreto natural da morte, antecipavam-o, pelo suicidio, pelo crime ou pela pena, algumas vezes em dia memoravel, Assim aquelle 21 de Abril de 1792 em que Tiradentes, pelas onze horas de manhã de sol descoberto e ardente, entrou na larga praça onde o deviam enforçar, occupado por tropa a scintillar de armas e povo a perder de vista.

Outros annos, outros costumes, mas sempre e sempre os mesmos idos, as mesmas enxadas abrindo terra, a mesma terra cobrindo corpos, trazidos diariamente os convidados dos enterros ao espectáculo da promessa que não falha, da cama que dispensa roupa.

A civilisação, nos cemiterios, vae por fim enfeitando a morte com as pompas da existencia, dando-lhe as estatuas, os monumentos, os bustos, os jazigos, os epitaphios, os vasos, os marmores, os jardins, tudo o que adorna, disfarça, attenua, encobre ou opia o terror da angustia final.

Nas necropoles houve porém um canto tetrico: a valla commum. Ahi, por causa da indigencia, nenhum recato, nenhuma compaixão, a promiscuidade na morte, o velho sobre o moço, a virgem ao lado da perdi-

da, a criança entre os adultos. Nas sepulturas rasas, a pobreza, sim, mas lembrada, por uma cruz de madeira, por um baldrame, por um pedaço de pedra com um nome, uma data, por uma corôa ou por um ramo, uma simples flôr, por um signal de tristeza, de saudade, de correspondencia.

Para as sepulturas rasas a modestia, o nú da morte, sim, mas com as compensações da natureza, a roseira que brota por acaso sobre o monte de terra debaixo do qual alguém se vae ao pó, o passaro que poisa e canta e gorgeia.

Na valla commum, buraco sinistro, as carreiras dos mortos se superpunham formando a prateleira para a fornada do dia seguinte.

A ella só a natureza tambem podia acudir, como dizia alguém que crystalisou em dous versos uma emoção da juventude, dando á valla,

"Logo após os damascos dos ocaços,  
os finos setins brancos do luar".

Quanto a noite é dos idos, como a treva os envolve, manto a cahir enorme sobre o estreito de cada mortalha!

São dos idos as noites silentes de lua quando esta prateia as campas e veste de algencias os cyprestes e as casuarinas, as noites em que o céu desfolha saudades sobre os finados pelas mãos invisíveis do luar.

Dos idos são as longas noites de chuva, quando o vento se engolfa pelos cemiterios e geme por todos aquelles que já não soffrem. Ainda aos idos pertencem as noites calmas, diamantizadas de estrellas, a via lactea esbranquiçando-se infinito a dentro.

Do chão dos mortos se levantam então os fogos-fatuos, correm a necropole em clarões, põem o signal da cruz nos dedos do apavorado? São elles que voltam, alumiando-se uns aos outros, para acharem o caminho da vida. Persigna-se o transeunte, sentindo dentro de si a alma de evasão para o infinito, em simples deposito no corpo.

Descia este outr'ora ás catacumbas, ao chão, ás cryptas dos templos: cosia-se o homem mais a Deus para lhe esperar talvez mais cedo a misericórdia.

Por muito tempo assim foi, a igreja serviu de cemiterio, tornada proxima e quasi intima a missa de finados. As grandes epidemias sebetudo — a febre amarella, em 1850, no Rio de Janeiro — prescreveram os mortos dos templos, restituídes aquelles por inteiro á terra que biblicamente nes deve pulverisar.

Lembra-os Novembro em eterno á consciencia universal, commemora-es no seu segundo dia, tange-os do mundo das sombras, em grandes bandos, para a memoria do globo. Illumina-os o Dia de Finados cujo crepusculo se fecha sobre elles, pedra de colossal sepulcro, até ao anno vindouro.

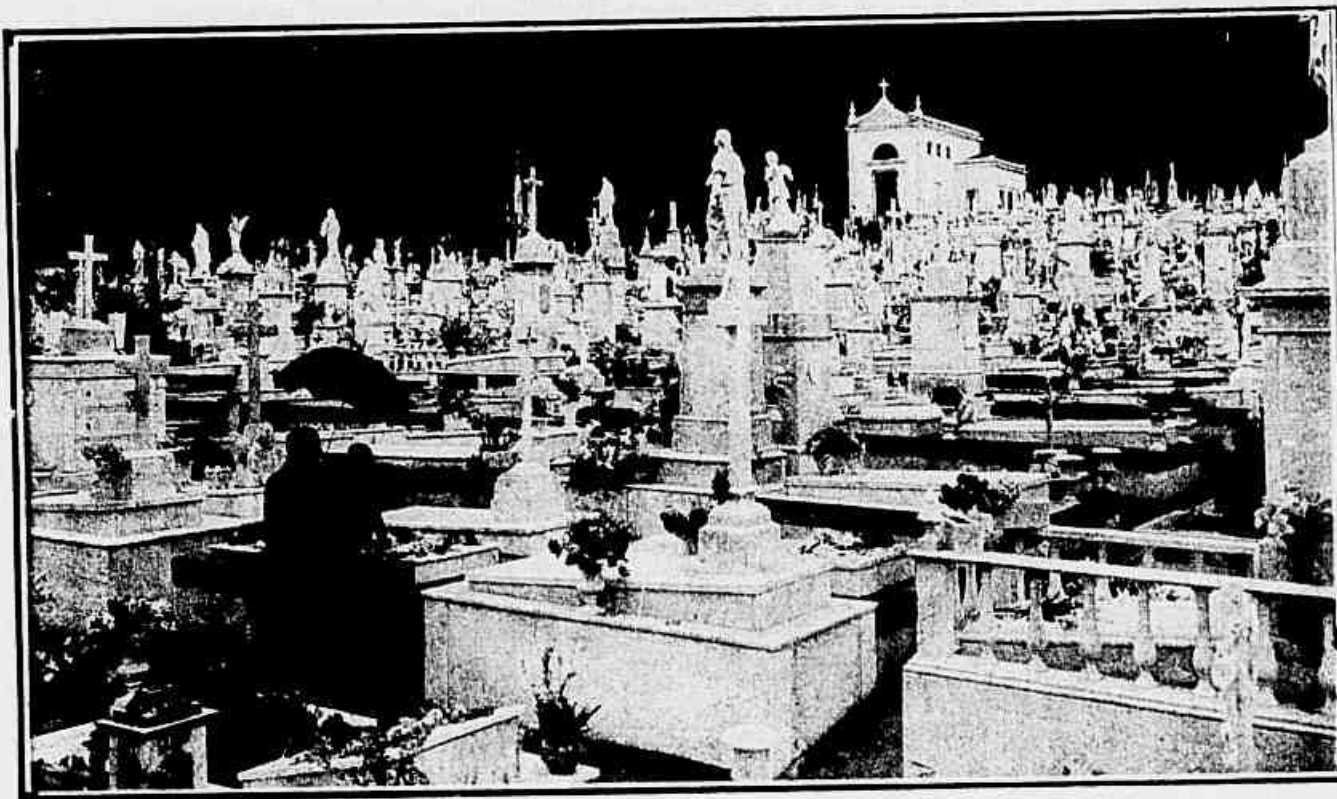
Cada um lhes traz flôr, a necropole rescende, lucram todos sem inveja de ninguém.

Na casa dos mortos entretanto ha sempre um bairro doloroso, o das crianças, o dos anjos, o d'aquellas que o povo diz "Deus ter levado", por dar só a Deus o direito de arrebatá-las tão cedo, quando a vida é apenas manhã e o sorriso materno lhes abre a primeira luz de amor.

Sobre os tumulos infantis, em castello de cartas deitado por muitos sopros, algumas covas, tão pequeninas, de tão pouca cinza, parecem imagens, a da belleza e a da brevidade, unidas no laço da dôr.

De todos os idos sois vós porém, crianças ceifadas em botão, os que de certo com pressa nos tornais para completar a vida. Os ruidos inexplicaveis que não raro sentimos alta noite talvez sejam o bater de vossos azas nos caminhos do além. Entre o céu e a terra, desde Hamlet, ha muito mais cousas do que sonha a vã philosophia.

ESCRAGNOLLE DORIA.



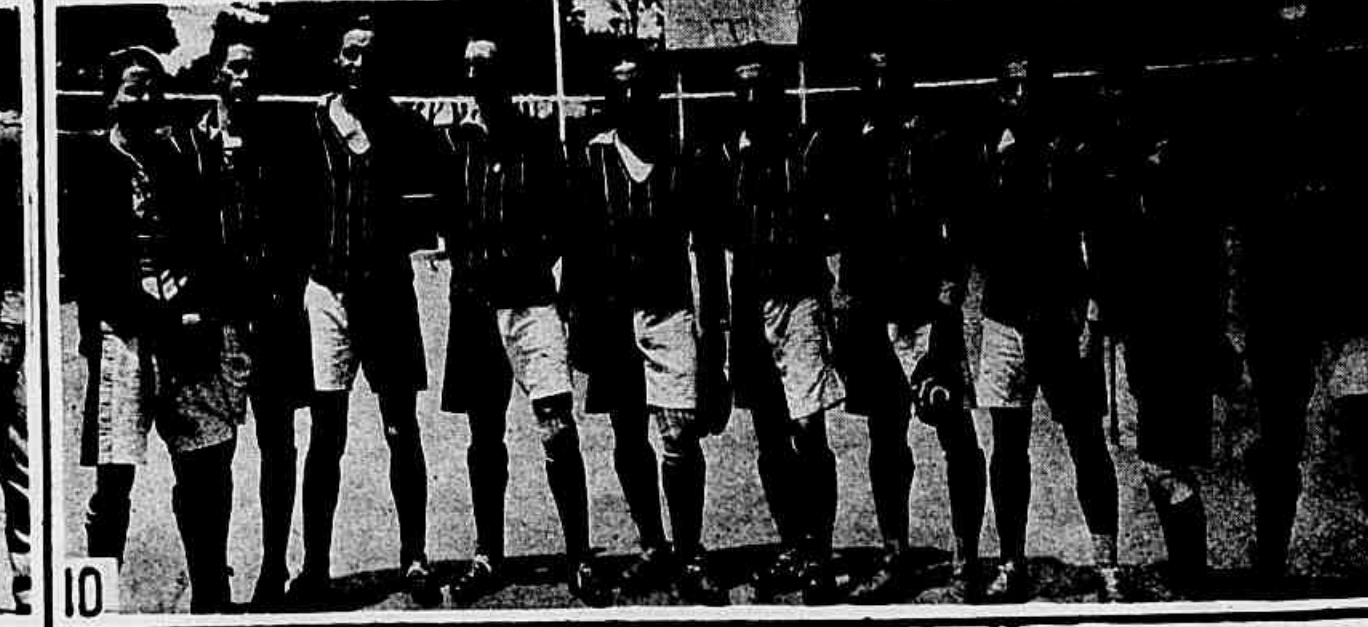
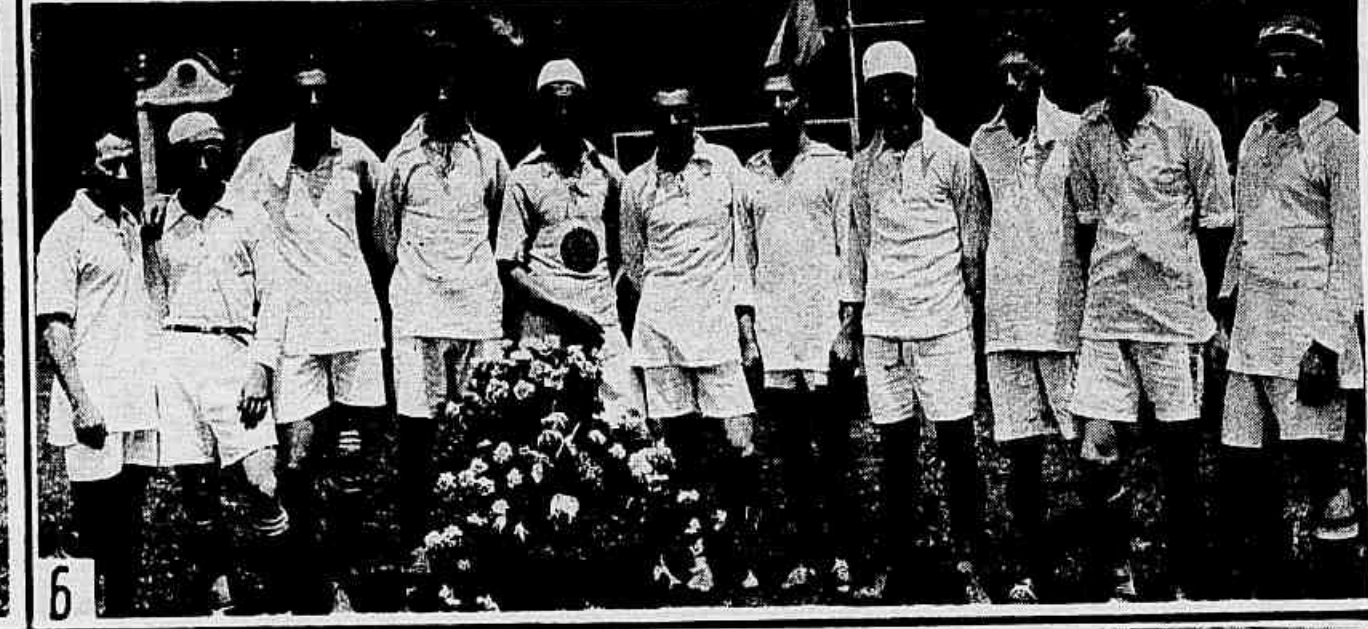
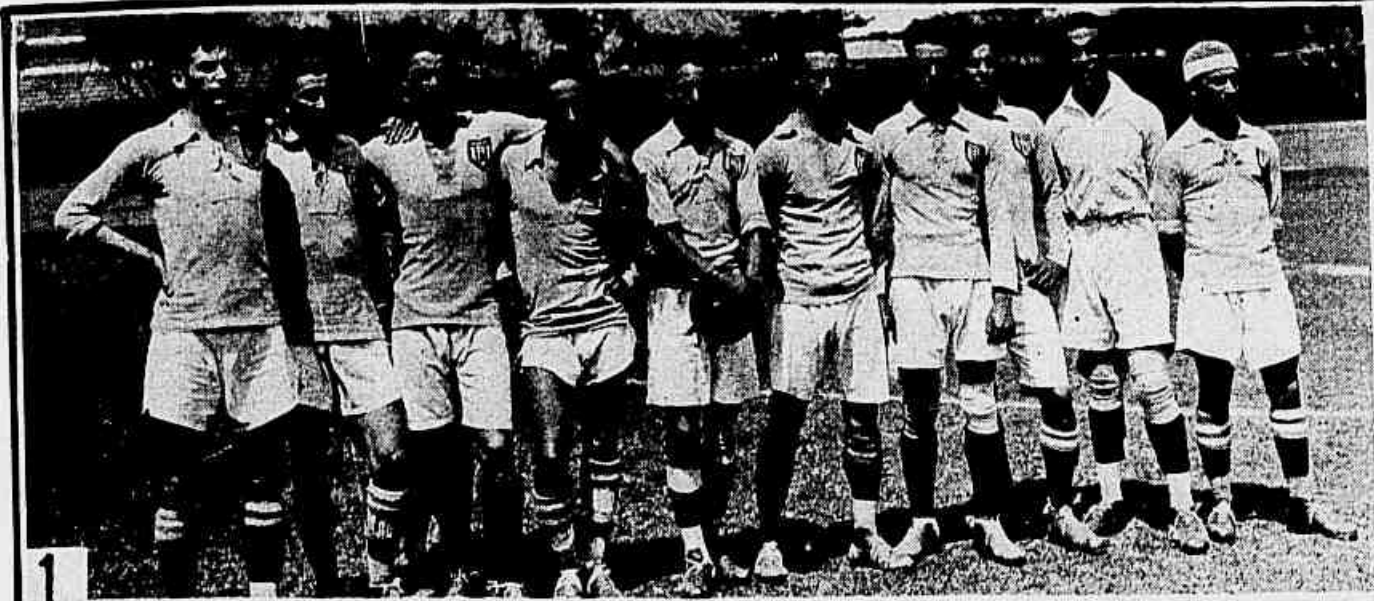
Um aspecto do cemiterio de S. João Baptista, no dia de Finados, em 1925.



Um recanto da necropole de S. João Baptista da Lagôa, a 2 de novembro de 1925.



# A Escola Militar vence o Campeonato Academico de Football



Damos nesta pagina as equi-  
pes que, na sexta-feira transa-  
cta, disputaram o Campeonato  
Academico de Foot-Ball, que  
terminou com a victoria da Es-  
cola Militar.

1 — Escola Militar. 2 — Fa-  
culdade de Medicina. 3 — Fa-  
culdade de Direito do Rio de Ja-

neiro. 4 — Escola de Bellas Ar-  
tes. 5 — Escola de Minas de Ouro  
Preto. 6 — Escola Polytechnica  
de S. Paulo. 7 — Escola Polyte-  
chnica do Rio. 8 — Academia do  
Commercio do Rio. 9 — Escola  
de Agricultura do Rio. 10 — Fa-  
culdade de Direito de São Paulo.  
11 — MacKenzie College.



# Página de Eva

**E** um espectáculo postivamente festivo a entrada do cemitério de São João Baptista na tarde do dia de Finados.

A rua General Polydoro, janelas e sacadas a transbordar de mironi, regorgita de transeuntes.

Os bondes sulcam-na, ás filis, lentamente, pejudados de passageiros, entre o bulhento zigzague de automoveis e taxis.

Diante da porta monumental, atrás da qual a cidade do silencio pompeia na tranquillidade alvura dos seus jazigos, a multidão se acotovella num agglomerado ruidoso e polychromo. E' quasi prazenteiro o rumorejo que enche o ar tepido. A horda cerrada dos mendigos lança, em varias modalidades do tom plangente, o classico "uma esmolinha pelo amor de Deus!..." entredevorando-se com os olhos para avaliar do maior ou menor ganho de cada um. Dos carros de luxo saltam senhoras elegantes, sobraçando com importancia molhos de flôres caras, e a garotada infrene imiscue-se pelos grupos, num appetite immoderado de lucro, supplicando o transporte até de microscopicos ramos de violetas ou de myosotis.

Dentro do campo santo uma turba misturada e vária animadamente transita. A maioria apresenta um ar de passeio, quando muito de visita, entrecalhando-se com curiosidade, cumprimentando conhecidos, trocando sorrisos, palestrando aos grupos, bisbilhotando e commentando a riqueza ou deficiencia da ornamentação dos tumulos.

Até pelos morros ha gente e, por toda a parte, por todos os lados as flôres ostentam o luxo multicôr das suas ephemeris corollas.

A tristeza, momentaneamente banida das aleas cheias de povo, refugia-se na suggestiva melancolia da tarde cinzenta,

uma tarde ennevoada de neblinas paradas, sem os oures e os vermelhos das rubras tardes coloridas do principio do verão.

Uma tarde invernal, em nuanças esfumadas. Violaceas morrentes, argenteos de perola, azues acinzentados, vages roseos esbatidos, uma tarde de penetrante espiritualidade em que o crepusculo tem o resignado desprendimento de uma agonia christã.

Ninguém, no entanto, repara na mácia dolencia deste pôr de sol, occupados todos em admirar os tumulos enfeitados, calculando o preço dos monumentos mais apparatuses, extasiando-se diante da profusão de flôres de alguns ou indignando-se pelo abandono de outros. Ao redor de uma sepultura nova uma revoada de creanças brinca e ri sob a distraida vigilância de um senhor de meia-idade, que scisma á beira do marmore recoberto de rcsas. E' viuvo evidentemente e trouxe ao repouso prematuro da companheira o riso ignorante dos filhes, como suprema homenagem de sua saudade ou como consolo talvez ao frio da sua solidão.

Mais longe, por sobre os agapantnos em flôr de uma campa raze, dois namorados, enleadamente, se sorriem.

Não é a festa da morte, é antes uma festa de vida, uma festa de flôres invadindo por momentos o silencioso dominio dos mortos.

Das sepulturas guarnecidas em festões e em grinaldas de lyries, rosas, cravos, saudades e violetas, toda a impressão de mysterio como se evolva numa alegria de primavera. Do planalto junto á capella, dominando a profundeza do valle, a immensa área da necropole se estende juncada de flôres e formigante de vivos.

Velam as flôres a dureza das pedras, enrescam-se ás columnas partidas, trepam ás cruces, cingem as urnas, dependuram-se dos vasos, engastam o bronze das inscrições tumulares, recobrem tudo de uma perfumada avalanche floral. A recordação desabrecha em róxos de orchidea e chora a saudade nas pequeninas lagrimas estellares das gypsophilas. O cemitério inteiro palpita de extranha vida, uma vida apressada e ficticia que se intensifica ao cahir da tarde e a que a granitica moldura dos altos morros, envoltos nos vapores crepusculares, empresta um quadro de grandiosa imponencia. A morte ali está. Roça-se por ella, passa-se ao lado do seu subterraneo trabalho de decomposição, e ninguém parece suspeitar sequer o insondavel enigma de seu mysterio.

A deçura da tarde, a diversidade da turba circulando entre a brancura dos marmores commemorativos dão a este scenario de funebre saeco o alaere aspecto de uma garden-party ou de um pic-nic.

Uma garden-party com encenação um tanto mortuaria apenas, mas onde a vaidade representa, como em tudo que é humano, o principal papel.

Sentada no rebordo de sepulcro importante, a familia do defunto de nomeada dir-se-ia proclamar aos humildes que passam pasmando para a lindeza da ornamentação: — "Notai, sômos nós os parentes d'esse morto glorioso". E ha, sem que o percebam, uma satisfação de amor-proprio na tristeza encommendada da sua attitude.

Onde não se intromette, aliás, a vaidade?...

No proprio recinto em que a sua vacuidade mais eloquente se nos demonstra, campeia ella soberana e dominadora...

São João Baptista, o cemitério chic, proporciona a seus mortos uma festa de finados digna da sua reputação de elegancia.

A tarde morre discreta e vagarosa. Mais uma tarde que morre... mais uma que irreparavelmente se perde na inconcavel série das que para sempre se sumiram na voragem insaciavel do tempo...

O cemitério esvasia-se, reentregue a pouco e pouco á majestade do seu grande silencio. Os mortos vão recommear a ser esquecidos... E foi então que, certa vez, numa alea deserta, entre os erectos caixões de pedra dos jazigos perpetuos onde a sombra lugubrememente se condensava, mais angustiosa tornando a ideia da fatal finalidade de todos os seres, uma impressão de vida, de vida triumphante e auroral se me deparou.

Um dos jazigos abertos, á espera da cressada promettida, guardava na sua estreita cavidade uma chupeta de creança... Uma pequenina chupeta de borracha vermelha que o petiz achara graça, com certeza, em esconder naquelle resguardado recanto e que ali ficára, na sua tocante e symbolica ingenuidade.

E esta diminuta cousa infantil, brinquedo esquecido pela mão innocente de uma creancinha, era como um desafio de vida, o eterno desafio da vida recommençante ao implacavel despotismo da morte inevitavel.

Maria Eugénia Celso



## A sacração do 1º Bispo de Valença

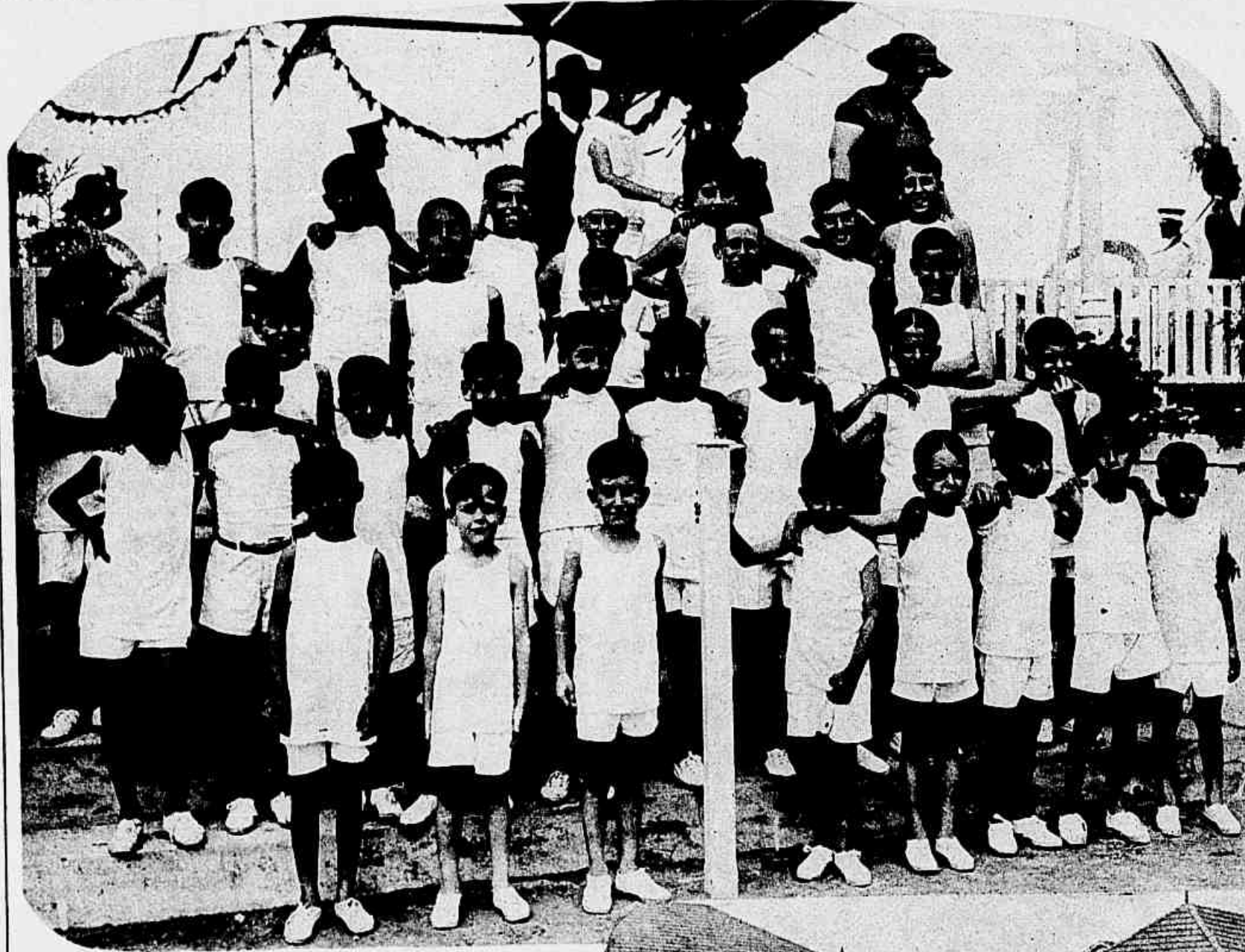
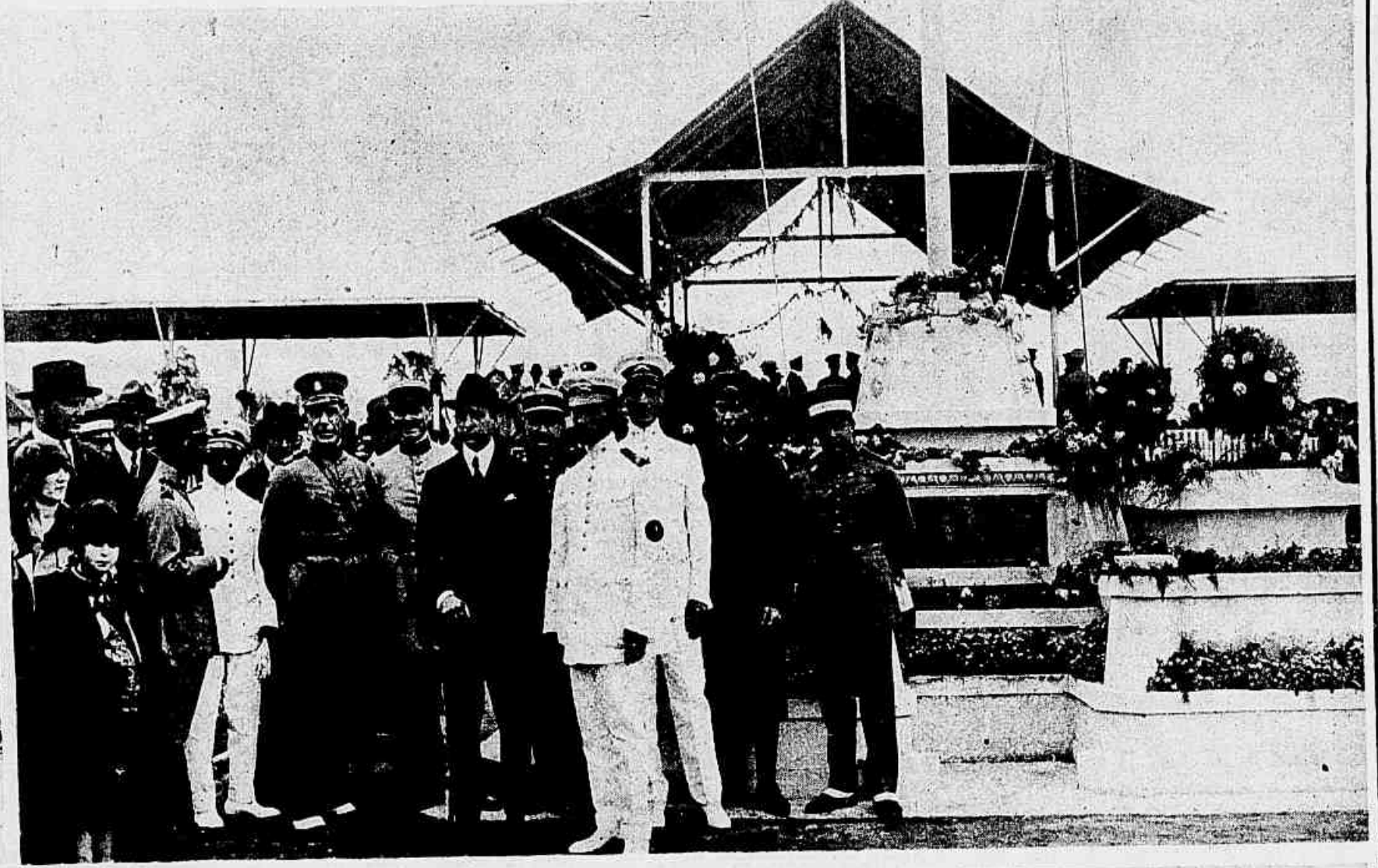
Na quarta-feira transacta foi sagrado na matriz de S. João Baptista da Lagôa, o 1º Bispo de Valença d. André Arcoverde. Damos nesta pagina, com a photographia da matriz do novo bispado, aspectos da imponente cerimonia da imposição do baculo e da mitra ao novo prelado. 1 — A igreja matriz da cidade de Valença, no Estado do Rio. 2 — D. André Arcoverde, já sagrado bispo, tendo á direita d. Agostinho Benassi, bispo de Nieheroy, e á esquerda d. Benedicto de Souza, bispo do Espirito Santo, na nave da matriz da Lagôa. Vêem-se entre as pessoas presentes os srs. dr. Edmundo da Veiga, secretario da Presidencia da Republica, e tenente Marques Polonia, ajudante de ordens do sr. ministro da Justiça. 3 — O novo bispo, d. André Arcoverde, com as insignias, occupando o throno ao fim da cerimonia. 4 — D. André ajoelhado diante de d. Sebastião Leme, arcebispo sagrante.



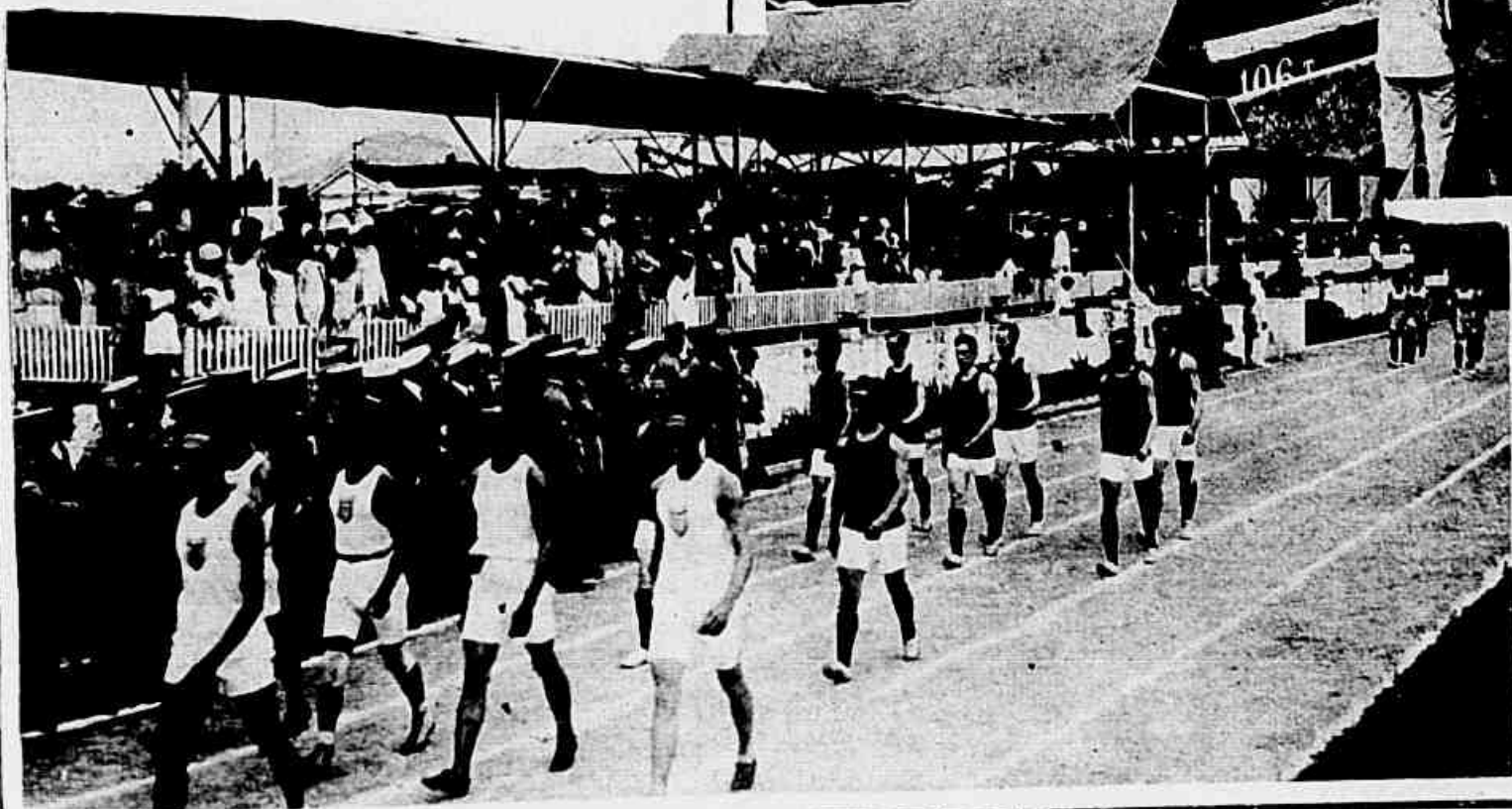
4 — D. André ajoelhado diante de d. Sebastião Leme, arcebispo sagrante. A' esquerda e á direita, respectivamente, os bispos do Espirito Santo e Nieheroy.



# A inauguração do Stadium de Deodoro

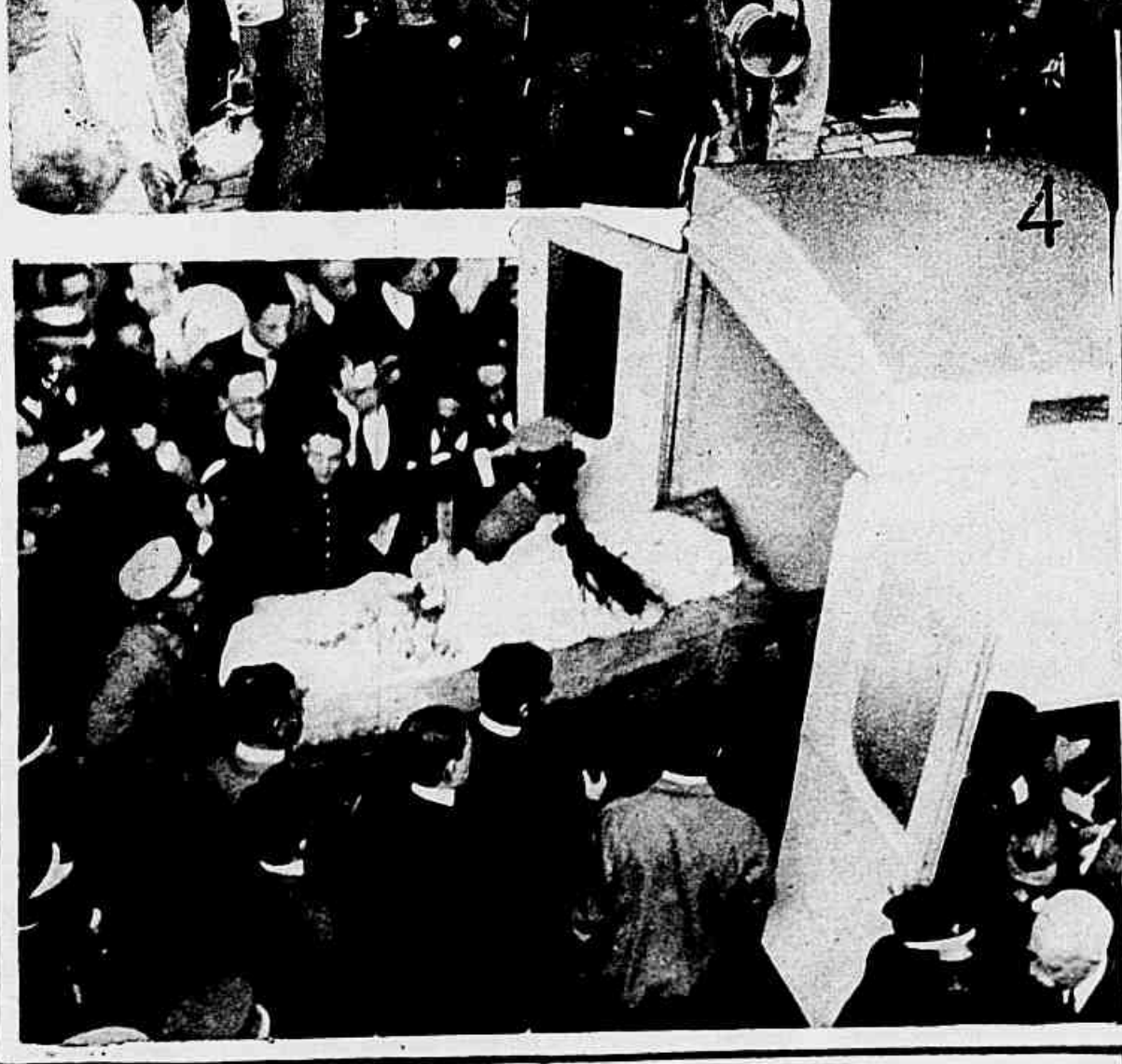
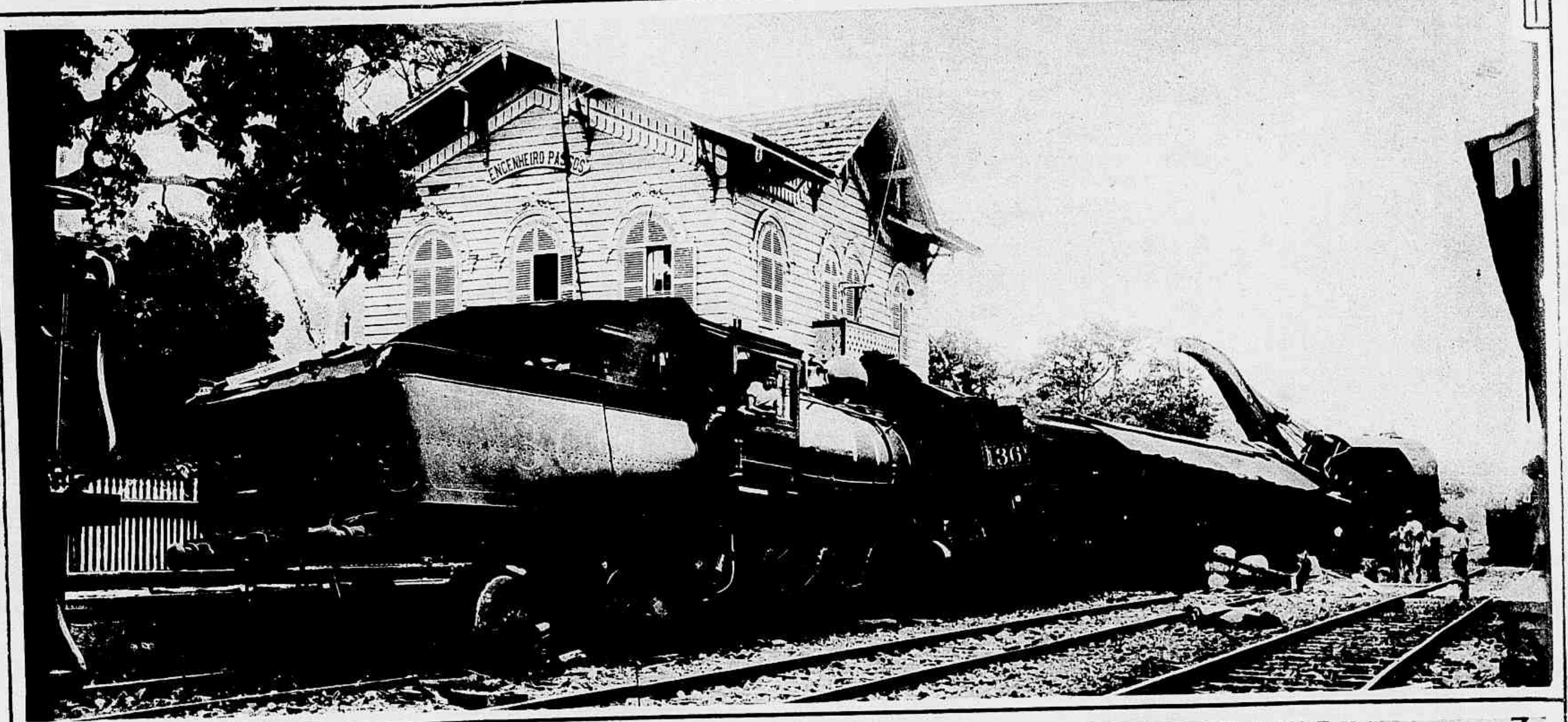


Com a presença do sr. marechal Setembrino de Carvalho, ministro da Guerra; general Menna Barreto, comandante da 1ª Região; generaes chefes de serviço, commandantes e officialidade, inaugurou-se o stadium de Deodoro, construido pela companhia de carros de assalto. Damos nesta pagina varios aspectos da inauguração, vendo-se: as ditas autoridades; o monumento em homenagem aos constructores do stadium; creanças que participaram da parte sportiva do festival; interessante instantaneo das provas portivas; um aspecto da demonstração de embarque e desembarque de carros de assalto; o desfile dos concorrentes ás provas sportivas, e um aspecto da gare Val Porto, também inaugurada na occasião.





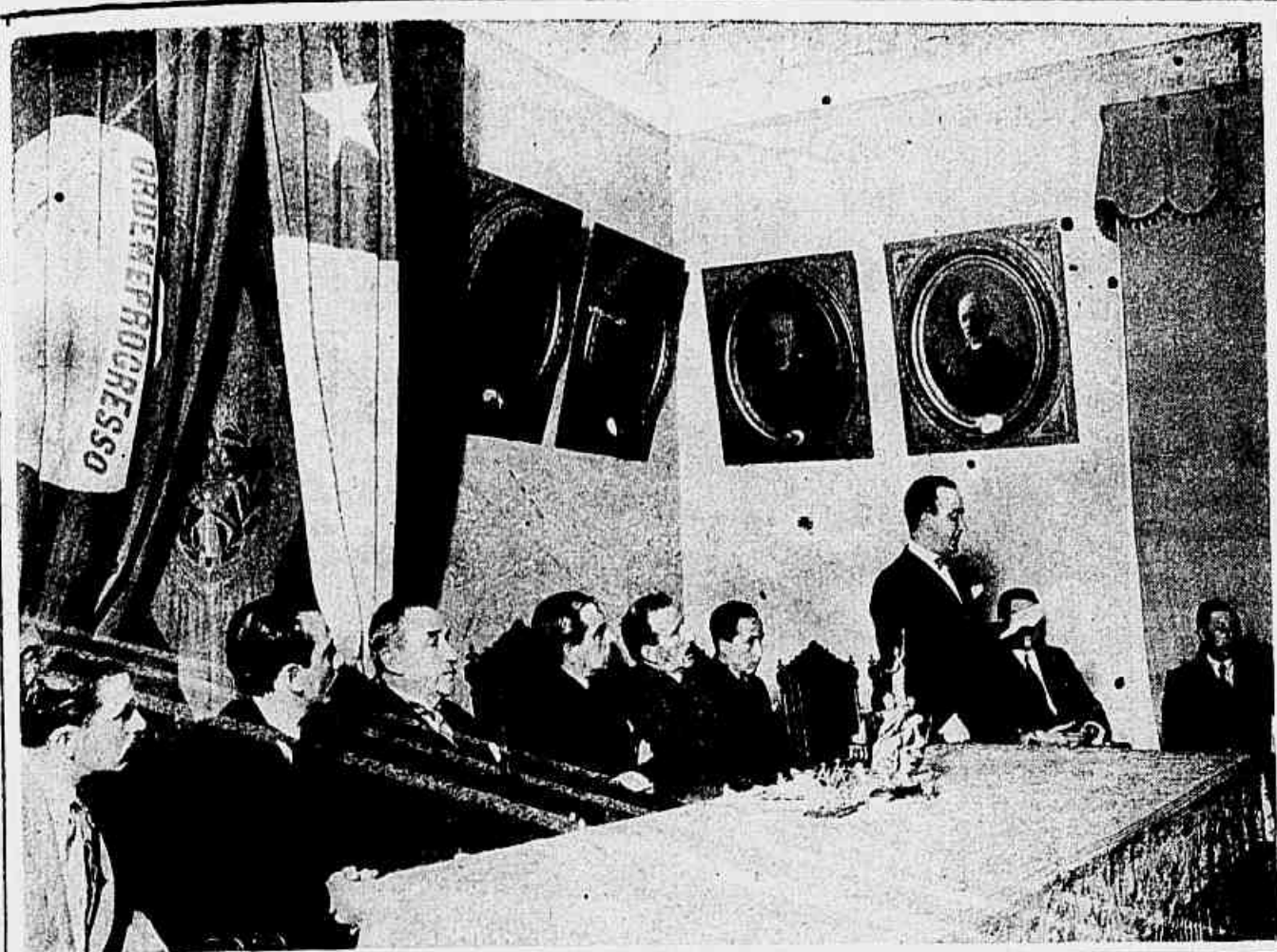
# O DESASTRE DO NOCTURNO PAULISTA



A madrugada do domingo ultimo foi abalada com a noticia de um desastre verificado na estação Engenheiro Passos, diante da qual o nocturno paulista de luxo, em caminho de S. Paulo, foi de encontro a uma composição de carga, que ali se achava parada. Do tremendo choque resultou a morte de quatro pessoas, sendo grande o numero dos feridos. 1—Aspecto tirado na estação Engenheiro Passos, logo após o encontro, vendo-se o estado em que ficaram os trens da Central do Brasil que se chocaram. 2—A chegada dos mortos e feridos á gare da Central. 3—A Assistencia Publica, na gare da Central, removendo os feridos. 4—A collocação no carro da Assistencia dos restos do sr. Raul Meirelles Reis, do nosso alto commercio e presidente do America F. C., victimado no desastre. O estimado cavalheiro embarcára no nocturno fatidico com destino a Guaratinguetá, onde iria assistir aos funeraes da sua progenitora. As flôres que se vêem na gravura cobrindo os seus despojos são as mesmas que o indito cavalheiro levava consigo do Rio e que destinava ao dormitório de sua veneranda mãe. 5—A sahida da Central do cadaver do guarda-feretro de sua veneranda mãe. 6—A sahida do feretro de Raul Reis da sede do America F. C. para o cemiterio do Carmo.



## AOS DELEGADOS CHILENOS AO 1º CONGRESSO DE ESTRADAS DE RODAGEM



1—A mesa que, na Escola Polytechnica, presidiu a sessão solenne realizada em homenagem aos delegados chilenos. Ao centro o dr. Tobias Moscoso, director da Escola, tendo á direita o sr. embaixador do Chile, dr. Irarrazaval Zanartu, e á esquerda os delegados chilenos: srs. Guillermo Illanes, Desiderio Garcia Ahumada, Francisco Solar, Carlos Allion-la Arran e Leoncio Ares Zuniga. 2—Aspecto da assistencia. 3—Grupo feito no pateo da Escola Polytechnica. 4—Grupo feito no Hotel Gloria, após o almoço oferecido aos delegados rodoviaros chilenos por uma comissao de engenheiros.

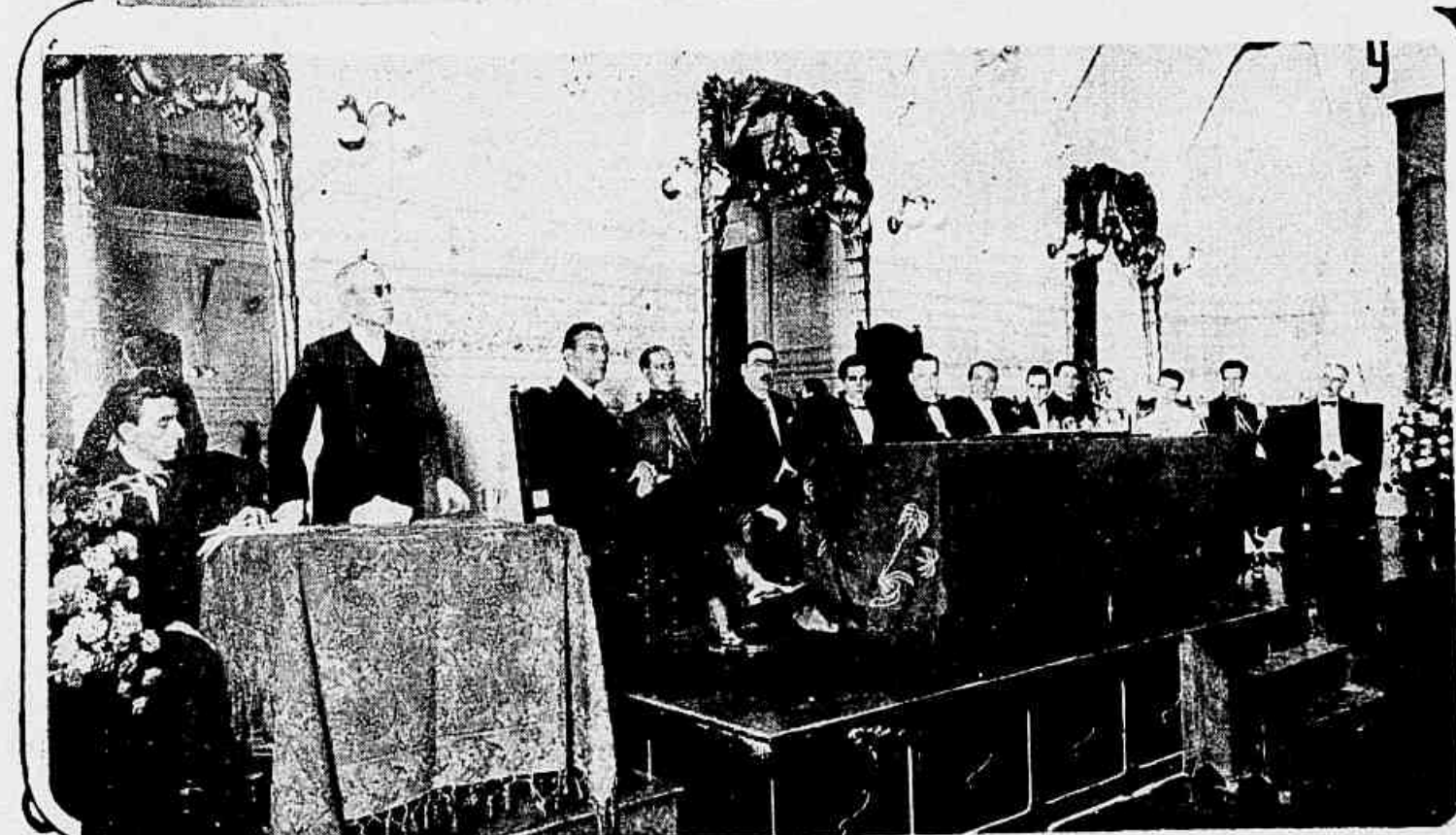
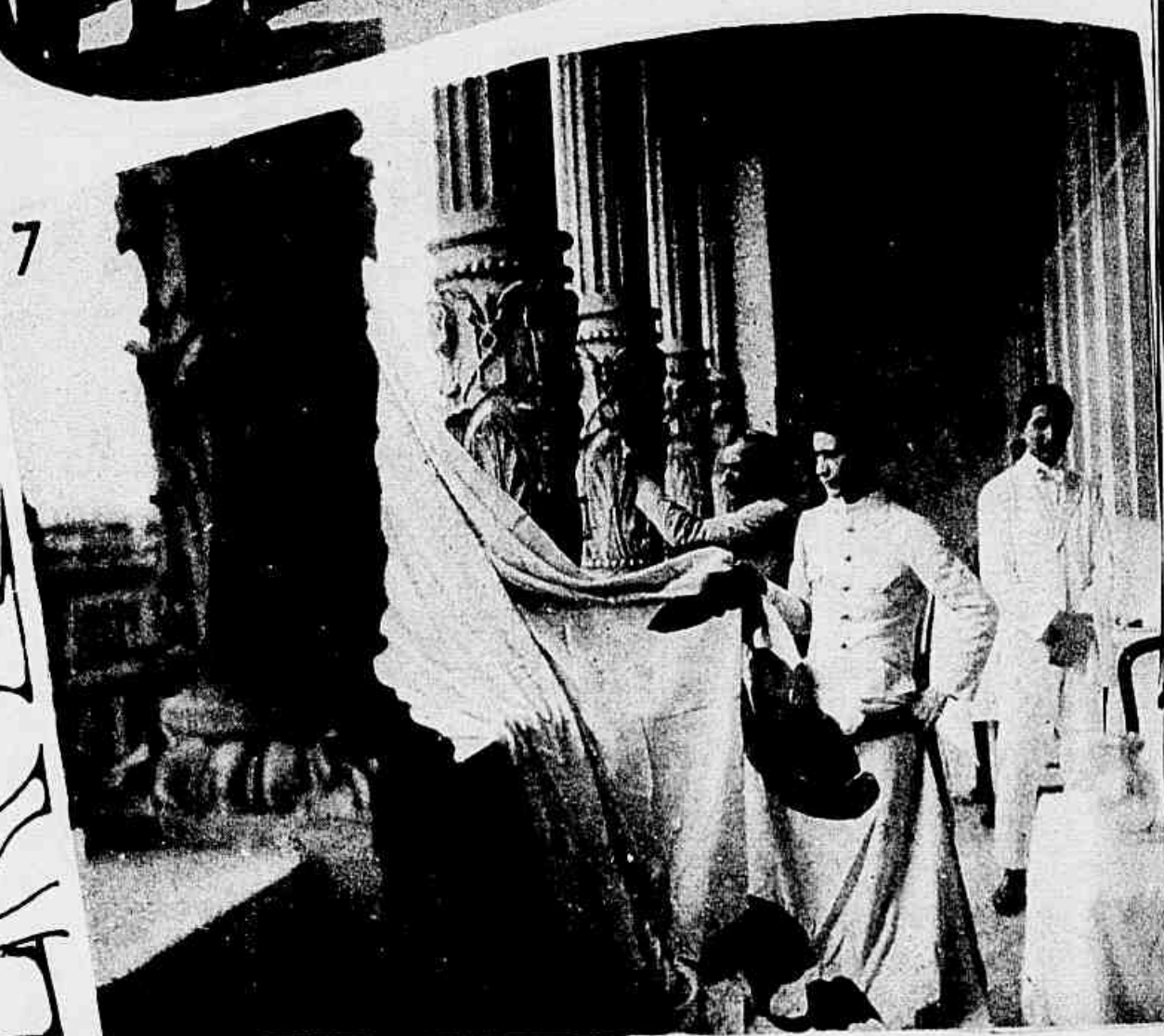
## O 57º ANIVERSARIO DO CLUB GYMNASTICO PORTUGUEZ



Commemorando o 57.º anniversario da sua fundação, o Club Gymnastico Portuguez abriu na noite de sabbado os seus amplos saões para um grande baile, de cujo brilhantismo dizem as duas gravuras que publicamos. Ao alto: grupo de senhorinhas presentes ao baile; em baixo: um aspecto do salão, tirado do alto, durante a phase principal do baile.



# O DIA DO EMPREGADO

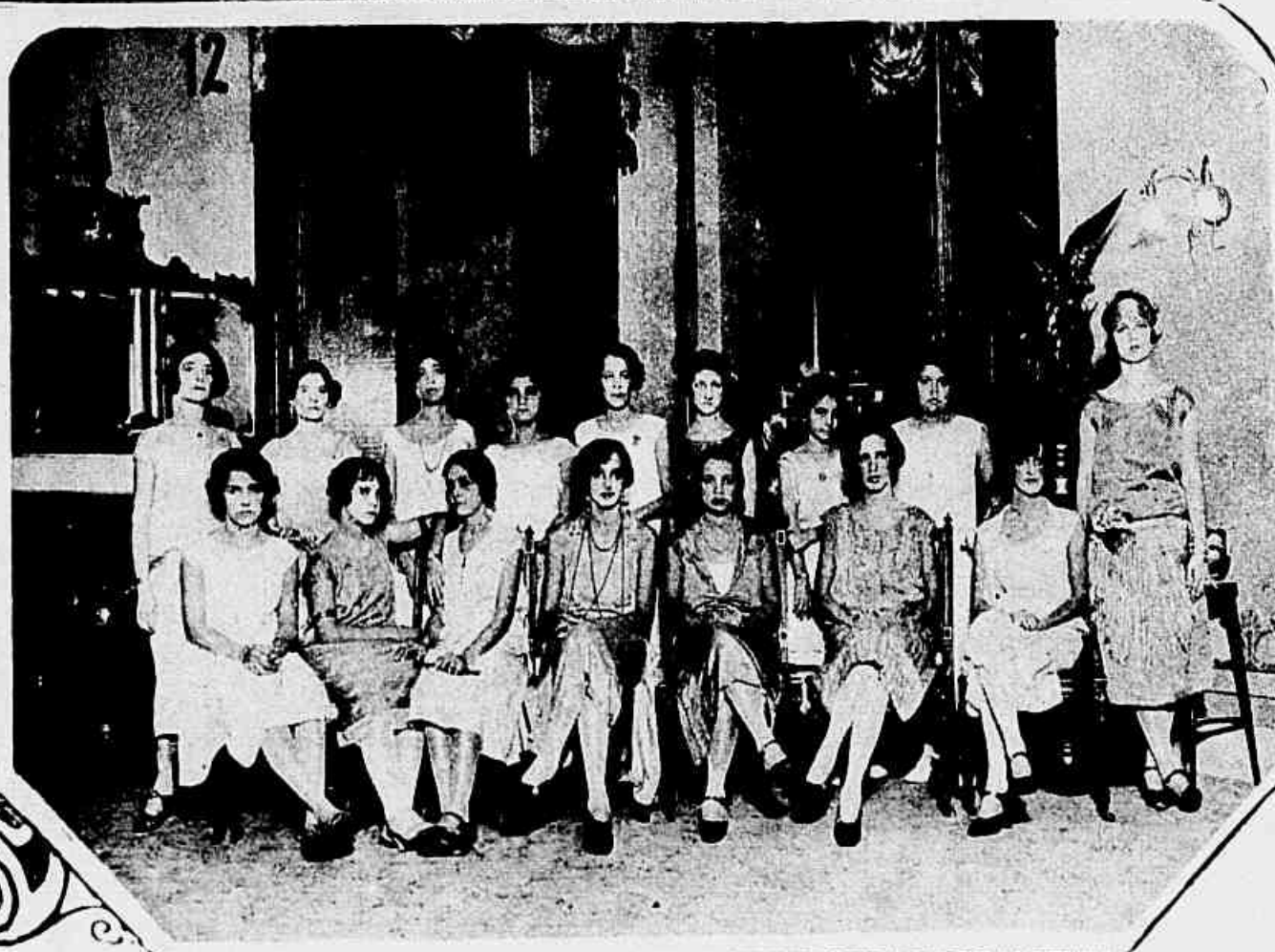
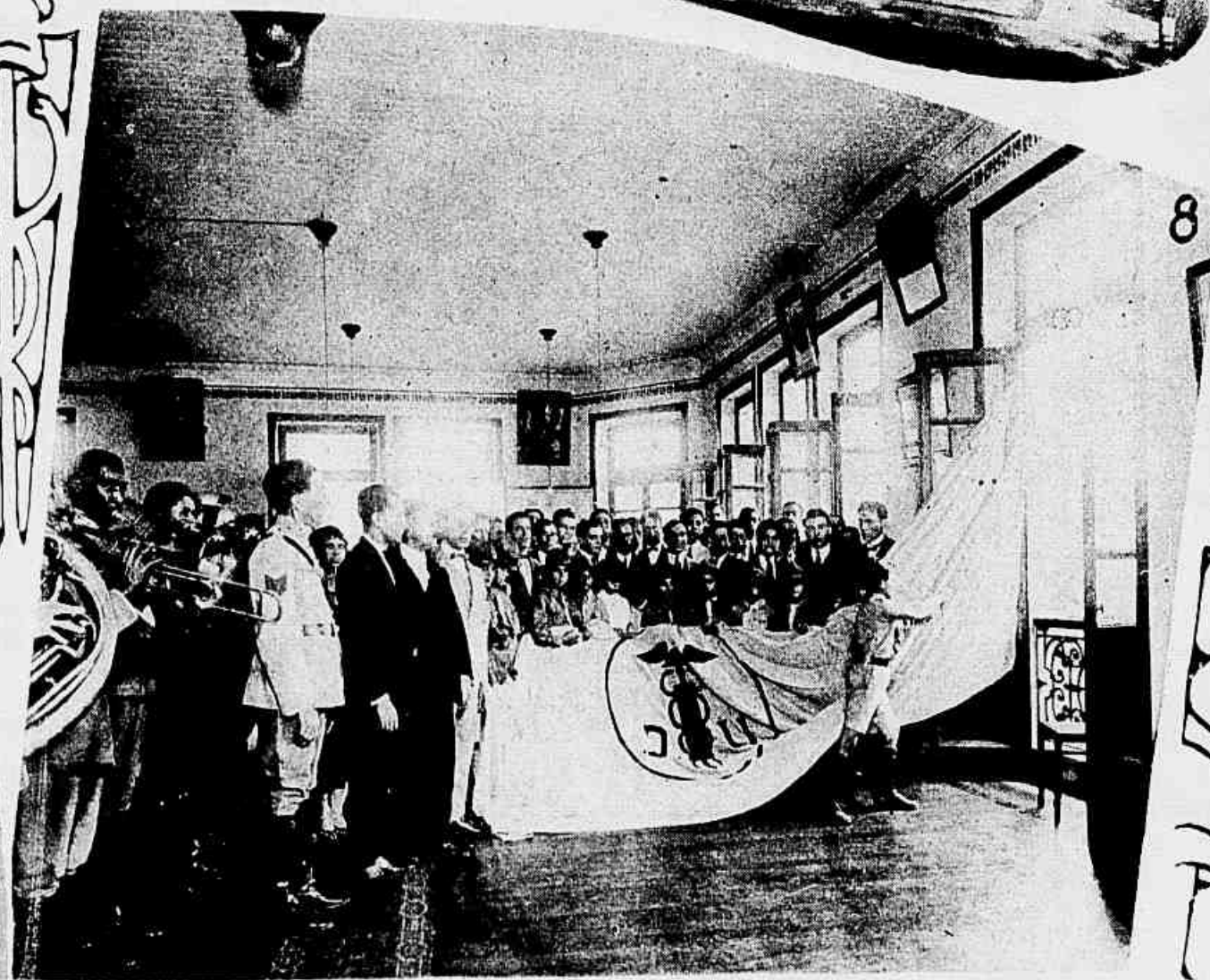


Revestiram-se de grande brilho as festividades realizadas no dia 30 do mês de outubro último, pelas associações de classe — a Associação e a União.

1 — A directoria da União dos Empregados no Commercio em visita ao túmulo do saudoso jornalista Irineu Marinho, antigo director da "Noite". 2 — A directoria da União dos Empregados no Commercio em visita ao túmulo do saudoso jornalista Irineu Marinho, antigo director da "Noite". 3 — A directoria da União dos Empregados no Commercio em visita ao túmulo do saudoso jornalista Irineu Marinho, antigo director da "Noite". 4 — A directoria da União dos Empregados no Commercio em visita ao túmulo do saudoso jornalista Irineu Marinho, antigo director da "Noite". 5 — As portas da igreja de São Francisco de Paula, arrebentando o túmulo de Arthur Loureiro. 6 — A directoria da União dos Empregados no Commercio em visita ao túmulo do saudoso jornalista Irineu Marinho, antigo director da "Noite". 7 — O hasteamento da bandeira, ao meio-dia, na União dos Empregados no Commercio. 8 — Aspecto da sessão solenne realizada no templo da Cabrera, presidente da Associação. 9 — Aspecto da sessão solenne realizada no templo da Cabrera, presidente da Associação. 10 — Aspecto parcial da assistência durante a sessão comemorativa. 11 — A sessão solenne da União, realizada no dia 31, sob a presidência de Dr. Pinto da Rocha. 12 — Aspecto da sessão solenne da União, realizada no dia 31, sob a presidência de Dr. Pinto da Rocha. 13 — Aspecto da sessão solenne da União, realizada no dia 31, sob a presidência de Dr. Pinto da Rocha. 14 — Aspecto da sessão solenne da União, realizada no dia 31, sob a presidência de Dr. Pinto da Rocha.



# LEGADO NO COMMERCIO



no dia 30 de outubro último, e continuadas no dia 31, em comemoração ao Dia do Empregado no Comércio. 2 — A visita ao túmulo do marechal Bento Ribeiro, o sancionador da lei de oito horas de trabalho. 3 — A visita ao túmulo de Paulo Barreto, o fundador d' "O Globo". Vêem-se, em companhia dos representantes da Associação, o sr. Fausto d'Elly, da casa militar da Presidência da República. Vê-se, também, o sr. Arthur de Azevedo, da casa de Paulo Barreto. 4 — A visita ao túmulo de Paulo Barreto, o fundador d' "O Globo". Vêem-se, em companhia dos representantes da Associação, o sr. Fausto d'Elly, da casa militar da Presidência da República. Vê-se, também, o sr. Arthur de Azevedo, da casa de Paulo Barreto. 5 — A visita ao túmulo de Paulo Barreto, o fundador d' "O Globo". Vêem-se, em companhia dos representantes da Associação, o sr. Fausto d'Elly, da casa militar da Presidência da República. Vê-se, também, o sr. Arthur de Azevedo, da casa de Paulo Barreto. 6 — A inauguração do monumento ao marechal Bento Ribeiro, o sancionador da lei de oito horas de trabalho. 7 — A visita ao túmulo de Paulo Barreto, o fundador d' "O Globo". Vêem-se, em companhia dos representantes da Associação, o sr. Fausto d'Elly, da casa militar da Presidência da República. Vê-se, também, o sr. Arthur de Azevedo, da casa de Paulo Barreto. 8 — A inauguração do monumento ao marechal Bento Ribeiro, o sancionador da lei de oito horas de trabalho. 9 — A visita ao túmulo de Paulo Barreto, o fundador d' "O Globo". Vêem-se, em companhia dos representantes da Associação, o sr. Fausto d'Elly, da casa militar da Presidência da República. Vê-se, também, o sr. Arthur de Azevedo, da casa de Paulo Barreto. 10 — A inauguração do monumento ao marechal Bento Ribeiro, o sancionador da lei de oito horas de trabalho. 11 e 12 — Grupos feitos na Associação por ocasião do baile de gala durante a sessão solene da União.





# Noticiário Elegante

## ANNIVERSARIOS

No dia 7 — as senhorinhas Cecília Meira Penna e Maria da Glória Bezerra; o dr. Rodolpho de Miranda, ex-ministro da Republica; o general Alexandre Barreto; o joven Herculano Thomaz Lopes; o illustre senador Lauro Muller, antigo ministro da Republica; o brilhante jornalista Eurycles de Mattos, nosso presado collega, nome prestigioso na imprensa carioca, director de "O Globo".

No dia 8 — a senhorinha Carmen Coelho de Vasconcellos; os dres. Rodolpho de Miranda Filho, Henrique Coelho Carpenter e Severiano de Andrade Cavalcanti, nome illustre na nossa administração, em a qual occupa o arduo posto de director da Recebedoria do Districto Federal.

No dia 9 — as senhorinhas Vera Wolfang Paranhos e Maria de Lourdes Vasconcellos de Athayde; a graciosa Maria de Dirce, filha do nosso confrade dr. Belisario de Souza; o ex-ministro da Republica Padua Salles; o diplomata Galvão Bueno; os commandantes Muller dos Reis e Carlos Villaga; o coronel Francisco de Assis Carvalho; o nosso distincto collega Alvaro Moreira, cuja obra litteraria é das mais brilhantes da nova geração; o dr. Waldemar Dutra; o poeta Pereira da Silva; o brilhante intellectual Saul de Navarro, nosso illustre collaborador.

No dia 10 — as sras. Diva Dantas, Alice Franca Annam, Gabriella Paula Rio, Henrique Gomes de Carvalho; as senhorinhas Heloisa de Magalhães Bastos, Iracema Bruno de Aguiar, Maria da Glória Tavares e Yvonne Schmidt; o sr. Torres Carneiro Junior.

No dia 11 — as senhoras Raul Ferreira Serpa, Julieta Zagari Leitão e Roberto Lyra; as senhorinhas Baby Ruy Barbosa e Evangelina de Castro Rabello; o dr. Roberto Lima da Fonseca; o coronel Elpidio Bôa Morte, ex-director da Fazenda Municipal; a interessante Lygia, filha do dr. Pereira Vianna; a galante Maria Rosa, filha do casal Alberto Torres Filho; o illustre parlamentar Dr. Arnolpho Azevedo, presidente da Camara dos Deputados.

No dia 12 — as sras. Zulmira da Silva Machado, Adelaide da Silva Castilho e Maria dos Santos Mello; as senhorinhas Regina Ferreira de Almeida, Olga Nery Stelling, Djanira Gomes Fialho, Maria Luiza Ruy Barbosa, Maria Emilia Calmon de Góes, Rachel Machado Dutra, Rosita Felipe Nery; o illustre jurista dr. Astolpho de Rezende; o sr. Custodio Campos.

No dia 13 — as sras. Juvenal Pacheco, Laura Padilha Gomes de Mattos; as senhorinhas Celina do Valle Viêira e Laura Fernandes Figueira; o coronel Eugenio Muller, ex-deputado federal; o sr. Alfonso Vizeu.

## NOIVADOS

— a senhorinha Yedda Penha Brasil e o engenheiro Hamilton Sholl;  
— a senhorinha Eurydice H. Martins e o dr. Amador Cysneros do Amaral;  
— a senhorinha Aurelina Lucas Franca e o sr. Carlos Marques de Oliveira;

— a senhorinha Sonia de Argollo Moniz Sodré e o sr. Heitor Moniz;  
— a senhorinha Eulina Dias e o sr. Lauro Pinto de Carvalho;  
— a senhorinha America da Silva Ramos e o sr. Alvaro Macêdo Serra;  
— a senhorinha Henriqueta Lopes Gusmão e o dr. Rogerio Miranda Filho;  
— a senhorinha Heloisa Simonsen e o dr. José Baptista dos Santos Junior.

## CASAMENTOS

— a senhorinha Christina Soares de Alvarenga e o dr. Miguel Ros. i;  
— a senhorinha Thereza Gloria da Costa e o sr. Bento da Silva;  
— a senhorinha Maria Nazareth Jayme Rocha e o sr. Nicolau C. da Silva;  
— a senhorinha Helena Maia e o sr. José Maria Soares;  
— a senhorinha Simplicia Augusta da Silva Maia e o tenente Edgar Corrêa de Mello;



No salão nobre da Associação dos Empregados no Commercio, perante selecta assistência, a sra. Leonor Posada fez, na quinta-feira transacta, a leitura do seu livro de versos *Flumens e Espinhos*, tendo cabido a presidência da elegante sessão litteraria á poetisa sra. Laurita Lacerdo Ribeiro Dias. A festjada poetisa figura, no grupo que damos, em companhia das interpretes dos seus versos, as senhorinhas Esther Ferreira Vianna, Henriqueta Lisboa, Virginia Israel, Maria Elisa Reis, Eglé Malta, Alba Cordovil, Maria Thereza Aguiar, Marina Padua, Nylza Esteves e Dirce Côrtes.

— a senhorinha Cyrenne Castello Branco e o dr. José Felix Alves de Souza.

## DIPLOMATAS

Para Montevideo, seguiu acompanhando de sua senhora o dr. Fonseca Hermes Filho, que ali vae tomar posse do logar de 1º secretario da legação do Brasil.

O ministro plenipotenciario do Egypto, sr. Mohammed Ali Maghrabi Pachá, offereceu quinta-feira passada, no Hotel Gloria, um jantar com que tomaram parte, além do offertante, o dr. Ferreira Braga, official de gabinete do sr. Presidente da Republica; o sr. consul Joaquim Eulalio, official de gabinete do sr. ministro das Relações Exteriores, e senhora; o sr. J. J. Wilson, director do Bank of London and South America, senhora e senhorinha Wilson; o sr. dr. Octavio Brito e senhora; o industrial egypcio dr. Abbas Shazli; o sr. Naghi Bey, addido á legação do Egypto no Rio de Janeiro.

Transcorreu muito encantador o almoco que o tenente coronel Agustin Benedito P., addido militar do Chile, e sua esposa offereceram sexta-feira passada, a varios diplomatas de suas relações de amizade.

## OS QUE VIAJAM

*Chegarão ao Rio* — o illustre professor Brandão Filho, cathedratice da nossa Faculdade de Medicina, que regressou de sua viagem de observações scientificas na Europa; os dres. Arnaldo Guinle e Gustavo Seabra, tambem da Europa; o sr. Raphael Noumor, bispo israelita, de Alexandria, que vem passar algum tempo no Brasil, percorrendo as mais importantes cidades, d. Antonio Cabral, arcebispo de Bello Horizonte; o engenheiro Louis Bernard Clarkson, vindo da Inglaterra; o dr. Valentino Bouças, chegado dos Estados Unidos; o conde Pereira Carneiro e senhora, que regressaram da Europa; o capitão Salvador Giuffo; o coronel Trajano Moreira, vindo da Bahia.

*Deixaram o Rio* — o dr. Teixeira Coimbra e familia, para Sergipe; o desembar-

# Enlace Fonseca Costa Alves de Araujo



Realizou-se na quarta-feira transacta, na igreja da Candelaria, constituindo um notavel acontecimento no nosso mundo elegante, o casamento da senhorinha Stella Annunziata Alves d'Araujo, filha do brilhante diplomata dr. Hypolito Alves d'Araujo, nosso ministro em Hespanha, e da sra. Amelia da Porciuncula Alves d'Araujo, e sobrinha do dr. Miguel Calmon, ministro da Agricultura, com o capitão-tenente Ayres da Fonseca Costa. Paronympharam a cerimonia religiosa por parte do noivo o dr. Caetano da Fonseca e o dr. Miguel Calmon, e por parte da noiva os seus tios srs. Oscar da Porciuncula e coronel David Alves d'Araujo. A esquerda: os noivos; á direita: os noivos, ao centro, na igreja da Candelaria, Penido; capitão-tenente Sylvio de Noronha e senhorinha

entre as suas demoiselles e garçons d'honneur: capitão-tenente Espindola e senhorinha Cecilia Cosme Pinto, capitão-tenente Mendonça e senhorinha Mary Frontin; capitão-tenente Haroldo Cox e senhorinha Wanda Bartholdy.



## A illustre familia Arthur Bernardes na Escola de Aviação Naval



Aspectos tirados na Escola de Aviação Naval por ocasião da visita feita a esse estabelecimento pela illustre senhora Arthur Bernardes, virtuosa esposa do eminente Chefe da Nação, e suas gentis filhas. 1—A interessante Maria Pompéia, filhinha do sr. Presidente da República, em frente a um avião de reconhecimento, tipo S. V. A. 2—A gentil senhorinha Rita Bernardes posando na asa inferior de um avião de guerra. 3—Grupo tirado na residência do director da Escola de Aviação Naval, vendo-se

sentados, da esquerda para a direita: Sra. d. Clelia Bernardes, esposa do sr. Presidente da República; a galante Maria Pompéia e a senhora Alves de Sousa, esposa do director da Escola; de pé, da esquerda para a direita: dr. Alves de Souza filho, diplomata; senhorinha Rita Bernardes; commandante Alves de Souza, director da Escola, e senhorinha Clelia Bernardes. 4—Os vastos estabelecimentos da Escola de Aviação Naval. Photographia tirada ao anoitecer.

gador Thiago da Fonseca; o sr. Pedro Timoteo, para o Amazonas; o general Faria de Albuquerque e família, que se destinam ao Rio Grande; o dr. Deodoro de Campos, com destino a Belo Horizonte; o coronel Joaquim Moreira, que foi para o norte.

### EMBAIXADOR OSCAR DE TEFFÉ

Está nesta capital desde sabbado passado o sr. dr. Oscar de Tefé von Hoonholtz, Embaixador Extraordinario e Plenipotenciario do Brasil na Italia.

Espirito finissimo e senhor de uma magnifica cultura aprimorada no convívio das sociedades mais aristocraticas, S. Ex. é uma das figuras de maior relevo na diplomacia nacional.

Tendo desempenhado com intenso brilho e immenso proveito para a nossa patria importantes e delicadas missões na Argentina, Portugal, Alemanha e Austria, o sr. dr. Oscar de Tefé con-

firou amplamente os altos dotes de sua privilegiada individualidade no elevado posto que a confiança do sr. Presidente da Republica, em boa hora, lhe confiou junto ao governo de S. M. o Rei da Italia.

A sua actuação em Roma onde, pela distincção e elegancia de suas maneiras, pela fidalguia do seu trato, soube destacar-se entre os seus mais illustres collegas de representação estrangeira como nos mais eminentes circulos sociaes daquela grande metropole da civilização latina, consagrou definitivamente o Embaixador Tefé como um dos mais conspícuos diplomatas do Brasil.

Na pessoa de S. Ex. encontraram sempre os nossos patricios em visita ao glorioso Reino como os nossos mais serios interesses economicos um attento, operoso e esclarecido servidor.

A Revista da Semana, dando as boas

vindas ao illustre patricio tem o maior prazer de prestar a S. Ex. as suas melhores homenagens.

### RENATO ALMEIDA

Realiza-se hoje, ás 12 horas, no Assyrio, o almoço que os amigos e admiradores do brihante escriptor Renato Almeida lhe offerecem pela publicação do seu proximo e novo livro «Historia da Musica Brasileira», e ao qual adheriram os nomes mais representativos das nossas letras.

### CENTRO SOCIAL FEMININO

Mais uma esplendida tarde de hõn palestra offereceu aos seus socios o Centro Social Feminino.

Essa reunião, que transcorreu agradabilissima, teve ainda o encanto de uma audição de modinhas ao violão pelo sr. Rodolpho Bezerra.

### DECLAMAÇÃO

E' grande o interesse provocado pelo recital de hoje, da sra. Angela Vargas.

Do programma, que é dos mais lindos, destacam-se as seguintes poesias: "Eu cantarei de amor", Vicente de Carvalho; "As tres irmãs"; Luiz Delfino; "As sete sombras", Alvaro Moreira; "S", Alberto de Oliveira; "El dia que me quieras", Amado Nervo; "A noite de Tapir", Olavo Bilac. Emfim, é um programma todo elle admiravel, e por certo o salão do Instituto encher-se-á logo á tardinha.

### CHÁS DANTSANTES

O Automovel Club do Brasil encerrou quinta-feira passada as suas lindas tardes de chá desta estação.

Grande foi a concorrência nos espaçosos salões da querida sociedade do nosso grande mundo, tendo reinado a maior alegria e animação até á noite.

M. DE D.



Aspectos do desembarque de s. ex. o sr. embaixador Oscar de Tefé von Hoonholtz, colhidos no Cães do Porto. Na primeira gravura vê-se o illustre diplomata entre sua exma. senhora e o senador Paulo de Frontin; na segunda está s. ex. ao centro, assignalado, tendo á esquerda o seu irmão dr. Octavio de Tefé, secretario da Legação, e o seu filho, dr. Manuel de Tefé, e á direita os seus irmãos, sra. Nair de Tefé Hermes da Fonseca e dr. Alvaro de Tefé.



Nova York, Outubro.

Quando regresssei da Europa ha pouco tempo, depois de ter estado em Paris, Londres e Oxford, onde observei pormenorizadamente as ultimas innovações da moda masculina, encontrei a bordo do "Mauritania" dois amigos inglezes que uzavam bonnets inglezes muito interessantes. Esses bonnets, disse-me um dos amigos que os usavam, eram de origem franceza e lembravam os bonnets usados pelos artistas do Bairro Latino de Paris.

Modelo semelhante a esses tinha sido usado por Jean Borotra, o conhecido jogador de tennis francez, recentemente em Nova York. Esses bonnets encontraram a maior sympathia por parte dos ameri-

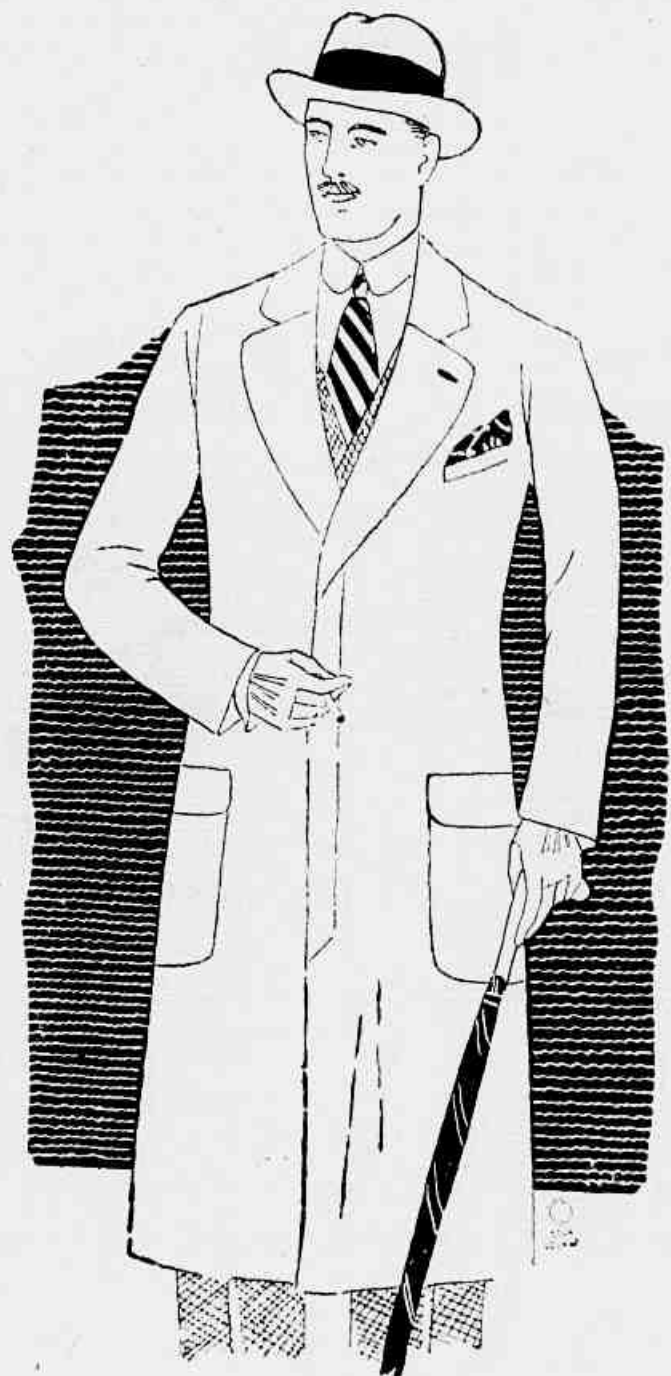


# Elegancia Masculina

universidades americanas estão cada vez mais convencidos, não das suas roupas, mas da maneira de bem vestir. Estes inqueritos levam-me á conclusão de que os rapazes das universidades estão ficando conservadores em questões de modas masculinas, e que estão cada vez mais tendo o maior rigor neste assumpto. Assim por exemplo já ninguém mais vê hoje, o que se dava nos dias imediatos ao armistício, um cavalheiro de smoking com camisa de seda e collarinho molle. Em vez disto encontra-se um cavalheiro correctamente trajado sem essas liberdades no modo de vestir. Assim, nas universidades americanas não se encontra mais

verdade, esta é a unica innovação que apresentam as modas masculinas na presente estação.

Todas as innovações que porventura podem apparecer no traje commum de uso



12-6

diario tambem apparecem no smoking. Assim, por exemplo, encontramos as calças largas, com o mesmo comprimento de alto a baixo, cahindo um pouco sobre o terço do pé.

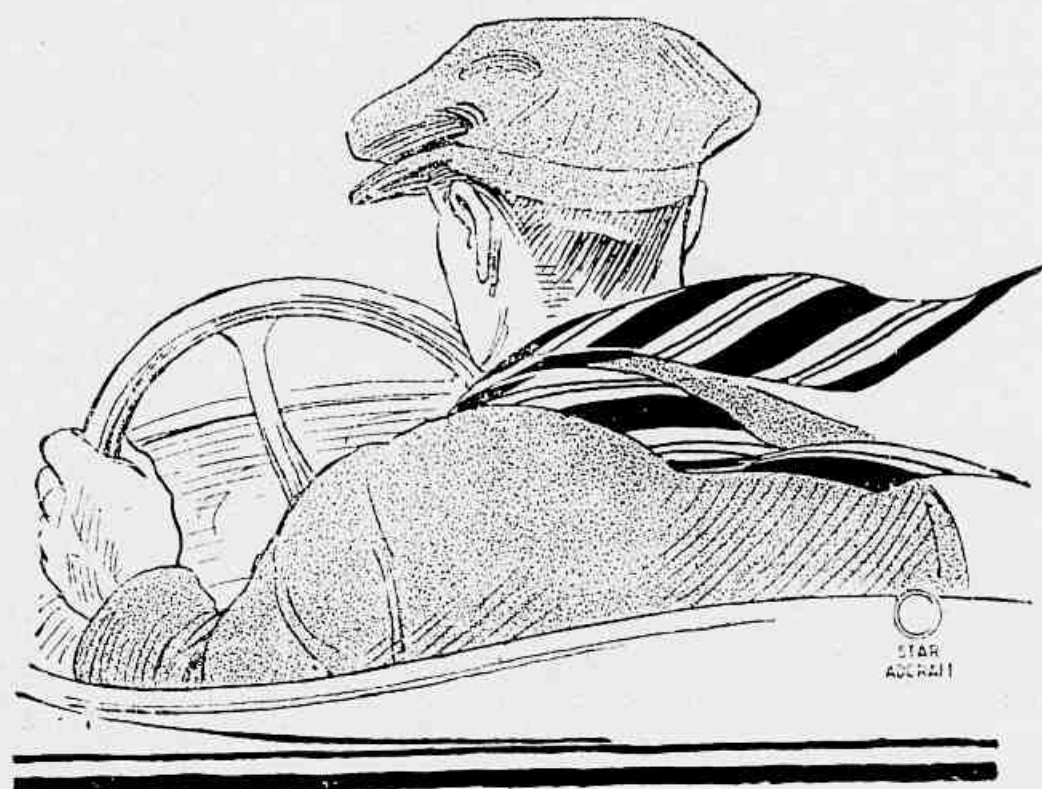
A linha do smoking ora apresentado obedece ao mesmo feitto da do traje commum. Assim encontra-se o smoking abotoado na cintura por um só botão.

Ahi vae tambem um modelo muito elegante de sobretudo. Estes modelo prima antes de mais nada pelas linhas severas e excessivamente geometricas.

Este sobretudo vae um pouco abaixo dos joelhos, é naturalmente folgado, sendo abotoado por tres botões dispostos com intervallos iguaes desde o peito até a altura dos bolsos. Ha um bolsinho situado do lado esquerdo para se pôr o lenço. A gola desse sobretudo é larga, sendo porém bem revirada e bem batida sobre o peito.

PETER GREIG

(Do King Features Syndicate Inc.)



canos estabelecidos no paiz, e todos aqueles que atravessaram o oceano e chegaram a Nova York nestes ultimos tempos não se esqueceram de trazer pelo menos um, o que provavelmente os recomendará ao publico americano.

Em geral esses bonnets são feitos de flanela ou de lã azul-marinha, ou branca.

Todos os annos por esta data eu não deixo de fazer um inquerito a respeito da moda masculina e das suas innovações nos centros universitarios dos Estados Unidos. E tenho o prazer de notar, de anno para anno, que os rapazes das

um rapaz usando um terno de sport em festas e recepções de tarde.

Hoje apresento os ultimos modelos usados nos meios universitarios. Antes de mais nada deve-se notar que nos ultimos modelos ha uma grande influencia do sport. Assim os paletots têm hombreira larga, cintura estreita mas sem exageros, com um só botão na altura dos bolsos. Estes paletots deixam apparecer ligeiramente o collete. As mangas são largas, pelo menos têm a largura sufficiente, proporcionando plena liberdade de movimentos. As calças são mais largas do que as usadas até agora. E caem de alto a baixo com um mesmo comprimento. Falando a

## Syrio Libanez x Ypiranga



Revestiu-se de interesse o inter-estadual realizado na sexta-feira transacta no campo do America em o qual o Syrio Libanez derrotou o Ypiranga por 2 x 1. As nossas gravuras mostram tres aspectos movimentados do jogo, em o qual o Syrio, o mais novo Club da A. M. E. A., desenvolveu brilhante performance, encimados pelos dois

times contendores: á esquerda, o team do Syrio — Veloso, Jayme e Rodrigues, Walter, Rogerio e Lemos, Rodas, Celso, Gentil, Padua e Amphisio; á direita: o team do Ypiranga — Fortunato, Armando e Ferreira, Japonez, Eugenio e Emilio, Jardim, Salvador, Teppet, Ivo e Miguel, e um dos lineamen.

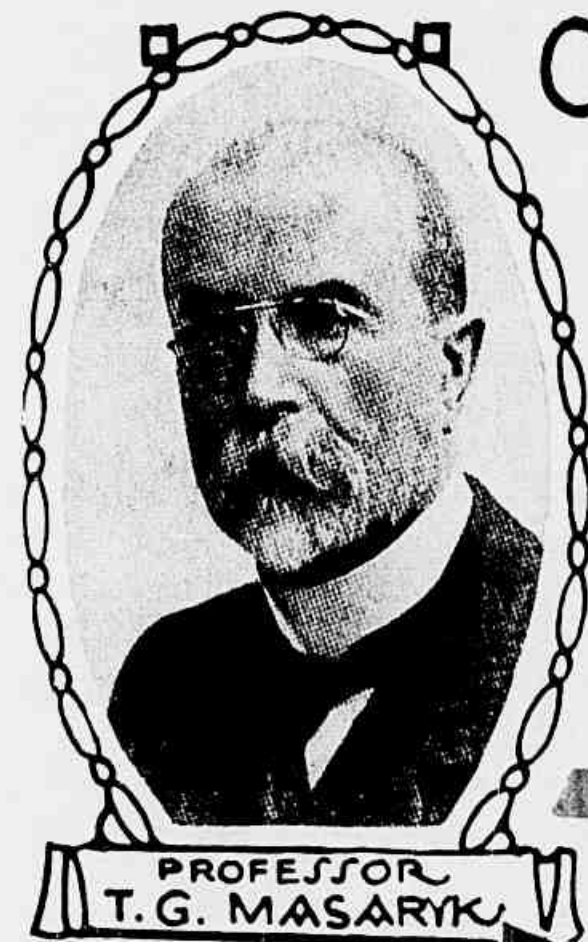


# A EMBAIXADA JAPONEZA COMMEMORA O ANIVERSARIO DO MIKADO



1 — S. M. o Imperador Yoshihito, soberano do Japão, cujo aniversário natalício, transcorrido no sabbado ultimo, foi comemorado no Rio de Janeiro com uma brilhante recepção dada pelo sr. embaixador Schichita Tatsuke. 2 — Grupo feito na Embaixada Japoneza, vendo-se ao centro, de pé, o sr. embaixador Tatsuke, tendo á esquerda os srs. ministro Felix Pacheco, embaixador Mora y Araujo, da Argentina, e ministro Ramos Montero, do Uruguay. Vêm-se tambem os srs. nuncio apostolico, embaixador do Chile dr. Irarrazaval Zanartu, prefeito Alaor Prata, senhoras Felix Pacheco e Alaor Prata. 3 — Grupo de senhoras e senhorinhas presentes á recepção.

# O ANIVERSARIO DA TCHECOSLOVAQUIA



O sr. ministro da Tchecoslovaquia e senhora Kybal ofereceram, quarta-feira transacta, em comemoração do 8.º aniversário da independência do seu país uma encantadora recepção ao corpo diplomatico e ás altas autoridades. A "Revista" fixa nesta pagina dois aspectos da recepção, acompanhando o retrato de s. ex. o sr. professor Thomas Garrigue Masaryk, primeiro presidente da Republica Tchecoslovaca. Ao alto: grupo de senhoras e senhorinhas que, com trajes característicos dos diversos departamentos da Tchecoslovaquia, executaram interessantes dansas com os funcionarios da legação. Em baixo: grupo feito durante a recepção, vendo-se de pé, ao fundo, no centro, o sr ministro Vlastimil Kybal tendo á direita os srs. ministro Felix Pacheco e monsenhor Enrico Gasparri, nuncio apostolico.



# NOTÍCIAS E COMMENTARIOS

APOLLONIA PINTO



Os homens de letras e artistas celebraram na ultima terça-feira, no Theatro Municipal, o jubileu da actriz Apollonia Pinto.

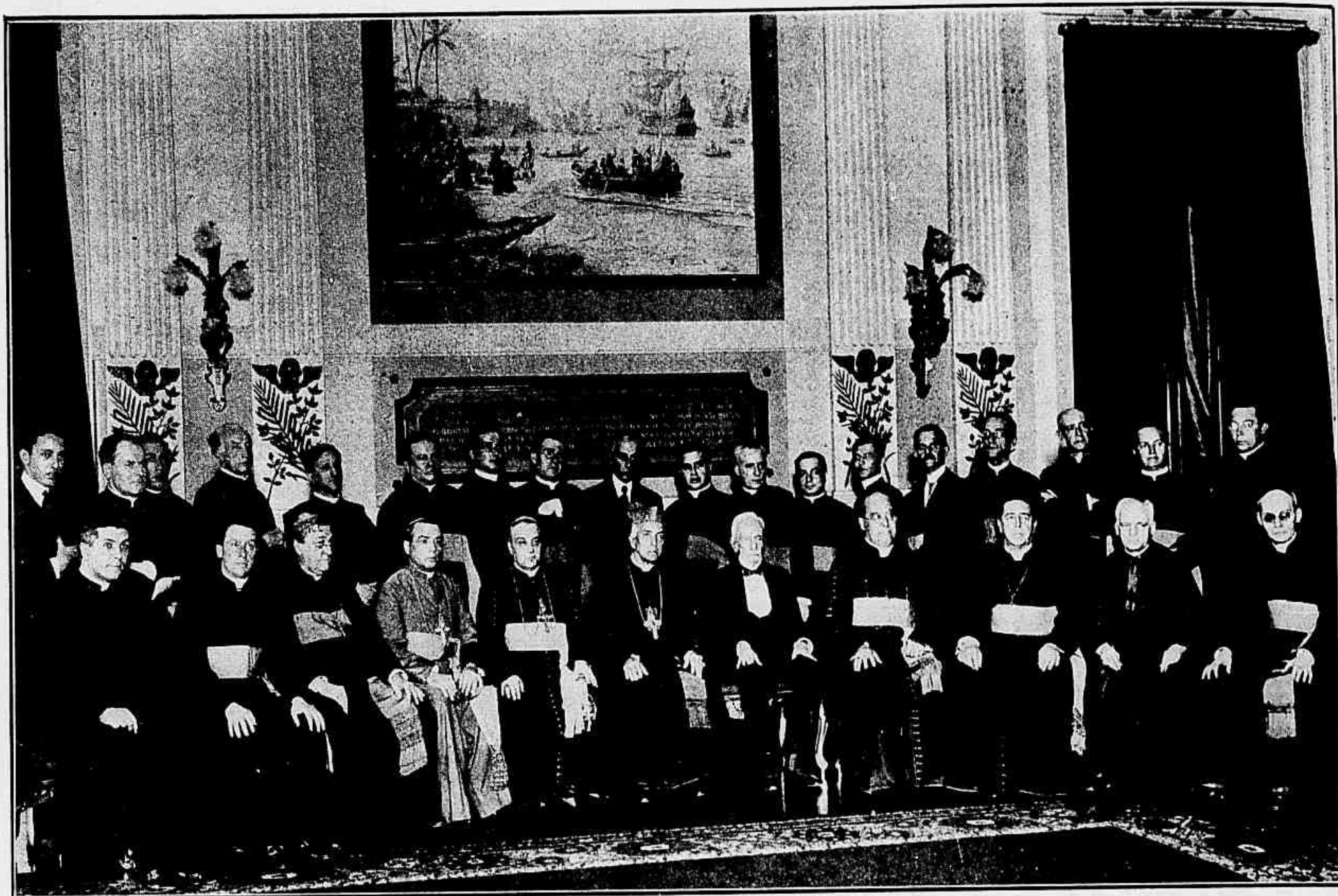
Era tarde para tratarmos detalhadamente dessa festa, associando-nos ao preito dos intellectuaes e gente de theatro á interprete talentosa e sempre conscienciosa de um repertorio que abrange varias gerações. No proximo numero, pois, nos occuparemos da festa magnifica do Theatro Municipal. Por hoje, limitam-nos a registrar o solemne acto de justiça que, rendendo homenagem a Apollonia Pinto, dignificou a arte e a intelligencia brasileiras.

## OS NOSSOS ASSIGNANTES E A GRANDE LOTERIA DA HESPAHHA

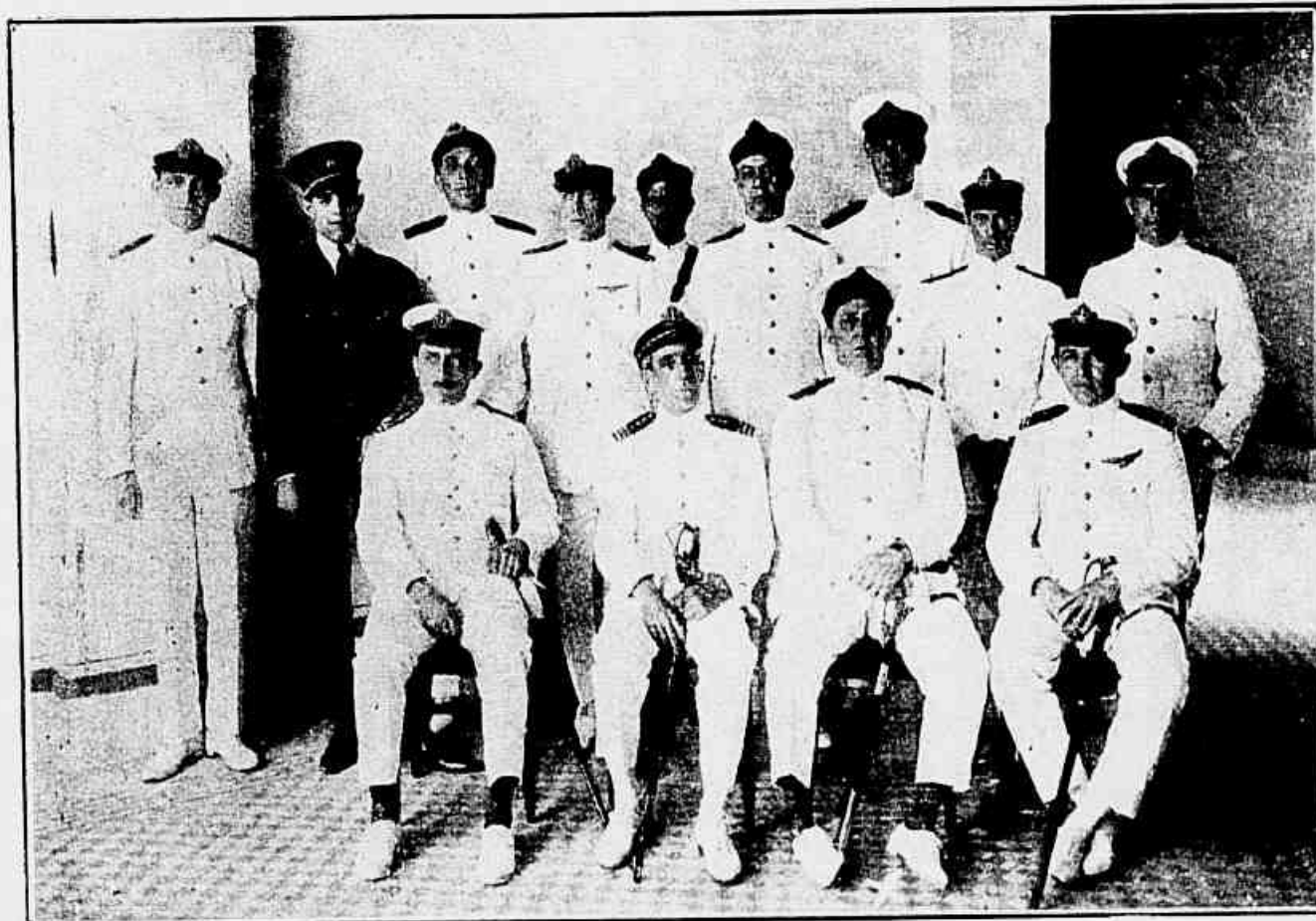
A "Revista da Semana", a exemplo do que tem feito nos annos anteriores, adquiriu em Madrid tres bilhetes inteiros da grande loteria da Hespanha e, como tem procedido nos annos passados, organizou tres séries de assignaturas, cabendo cada bilhete inteiro a uma série de 1.000 assignaturas.

Os bilhetes, que se acham depositados no Banco Hispano-Americano de Madrid, têm os seguintes numeros:

1ª 51.695  
2ª 3.560  
3ª 25.526



Grupo feito no Palacio de S. Joaquim após o banquete offerecido por S. E. o sr. cardeal Arcoverde a d. André Arcoverde, 1.º bispo de Valença, no dia da sua sagração. Entre figuras proeminentes do clero e pessoas gradas, vê-se sentado, ao centro, o sr. cardeal Arcoverde, tendo á direita o sr. nuncio apostolico e o novo bispo d. André Arcoverde, e á esquerda o sr. ministro André Cavalcanti, presidente do Supremo Tribunal, e d. Sebastião Leme, arcebispo coadjutor.



Grupo feito na Escola de Aviação Naval após a cerimonia da posse do seu director, capitão de fragata Carlos Alves de Souza.

## JOSÉ INGENIEROS

A morte de José Ingenieros, occorrida inesperadamente em Buenos Aires, pouco depois de sua viagem triumphal ao Mexico, representa uma grande perda para o pen-

samento do mundo, especialmente para a America, onde a sua mentalidade eclectica de sabio e pensador tinha a fulguração solar de um dos maiores espiritos que já vieram á luz no Novo Mundo.

Ingenieros, que morre em plena pujança de vida, aos 48 annos de idade, quando no seu cerebro potente as idéas affluíam como estrellas, deixou obras que lhe deram renome universal e lhe são os marcos da immortalidade.

A Argentina, patria de pensadores e sociologos, como Alberdi e Sarmiento, pôde orgulhar-se de ter sido a patria dessa poderosa e fecunda cerebração. Ingenieros foi, na sua vida planetaria, um clarão sideral que illuminou e guiou a juventude da America, tendo o dom dos pioneiros e a virtude apostolar de viver semeando luz.

## "DIARIO DE PERNAMBUCO"

A data de hoje, tão cara á imprensa pernambucana, por assignalar a passagem do primeiro centenario do "Diario de Pernambuco", deixa de ser uma data regional para tornar-se de toda a nação e até do Continente, pois que o velho órgão do Norte é o jornal mais antigo em circulação na America Latina.

Isto importa em dizer-se que o dia de hoje representa na vida do paiz uma data que jamais se esquecerá. Justo é o orgulho de que estarão possuídos os jornalistas pernambucanos, em cujo espirito devem ter calado as palavras de carinho contidas na mensagem congratulatoria dirigida pelos representantes de Pernambuco no Senado e na Camara, em a qual se vêem



Aspecto tirado no domingo ultimo, no Pavilhão Portuguez das Industrias, do encerramento da Exposição de Leite e Derivados, organizada pela Sociedade Nacional de Agricultura.



Aspecto tirado no Cães do Porto após o desembarque do sr. Conde Pereira Carneiro, chegado da Europa a bordo do "Andes" em companhia de sua senhora. Vê-se na gravura o nosso illustre patricio, assignalado, tendo á esquerda a sra. Condessa Pereira Carneiro e o sr. dr. Annibal Freire, ministro da Fazenda.



historiadas as phases da vida brilhantíssima do grande órgão da imprensa indígena. A "Revista da Semana" apresenta ao "Diário de Pernambuco" as mais entusiásticas felicitações pela data de ouro que o dia de hoje assignala.

### O raid do conde de Casagrande de Villaviera



A' hora em que circular a *Revista da Semana* talvez já estejam adejando sobre os mares da America, em demanda do Brasil, as azas da Italia trazendo o conde Eugenio Casagrande de Villaviera.

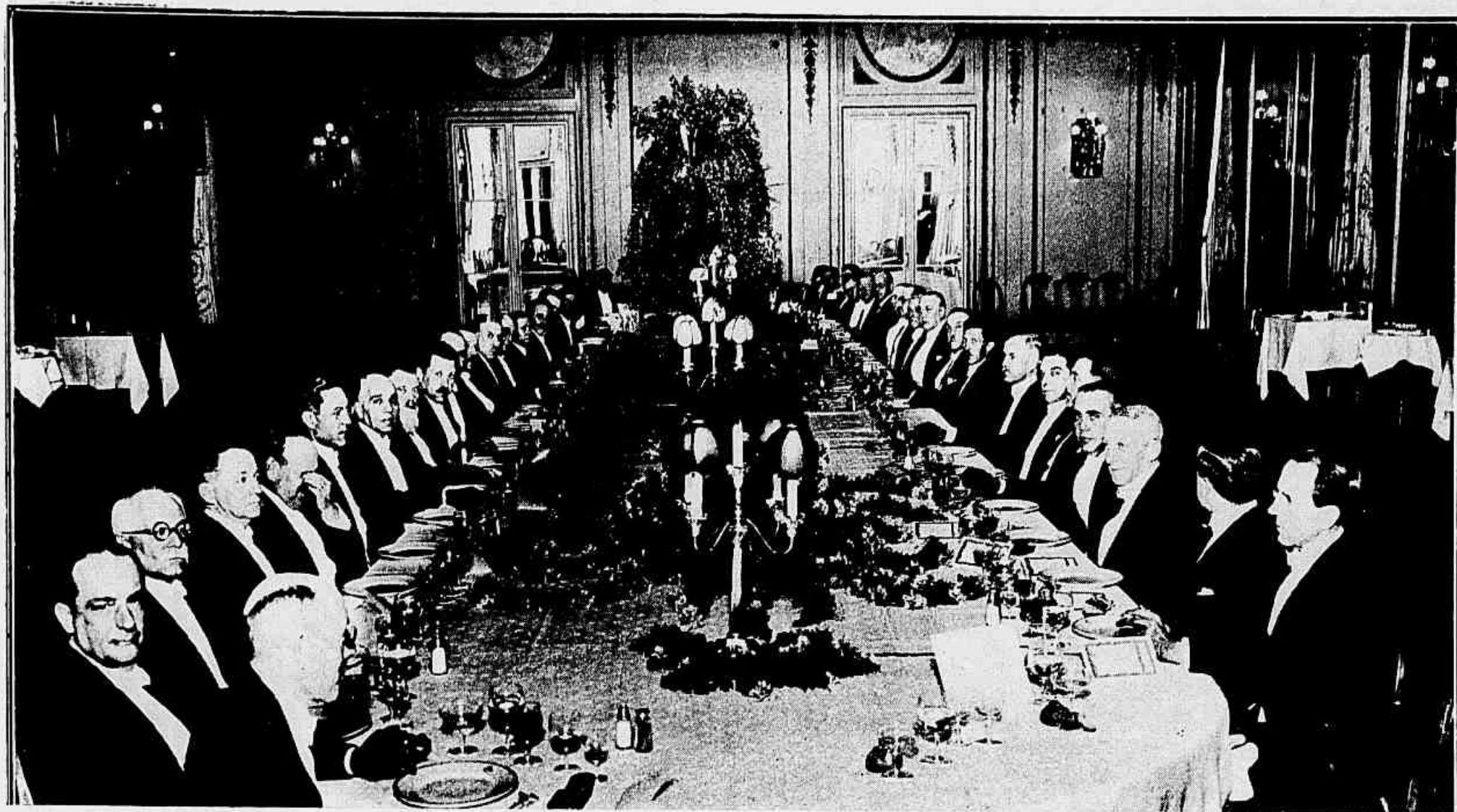
Será realizada mais uma das grandes façanhas aéreas de que se vem enchendo o seculo, e essa nova travessia do Atlantico, marcada pelo *raid* Genova-Rio-Buenos Aires, cuja noticia tem empolgado a attenção do povo de tres continentes, será mais um padrão glorioso para

a grande nação do Adriatico á qual nos ligam os mais estreitos laços de amizade.

Todos os esforços como esse que vae ser tentado têm o condão de concentrar a sympathia universal; nós, brasileiros, porém apresentamos, além da natural sympathia com que todos pensam no arrojado nauta do azul, a ansia natural tambem que em nós provoca a tentativa

italiana e o desejo de vermos desfraldados sobre as nossas aguas, victoriosos, o

pavilhão tricolor do grande paiz latino do Adriatico.



Banquete oferecido no Copacabana-Palace, pelo ministro da Viação aos delegados americanos, argentinos, chilenos, colombianos e brasileiros ao Congresso Panamericano Rodoviario realizado em Buenos-Aires, vendo-se, além da representação diplomatica dos respectivos paizes amigos, os ministros srs. Francisco Sá, Felix Pacheco, Miguel Calmon, prefeito Alar Prata, dr. Arrojado Lisboa, inspector Federal das Obras Contra as Secas, dr. Raul Nina Ferreira, senador Frontin e outros.

## REVISTA DE PERNAMBUCO

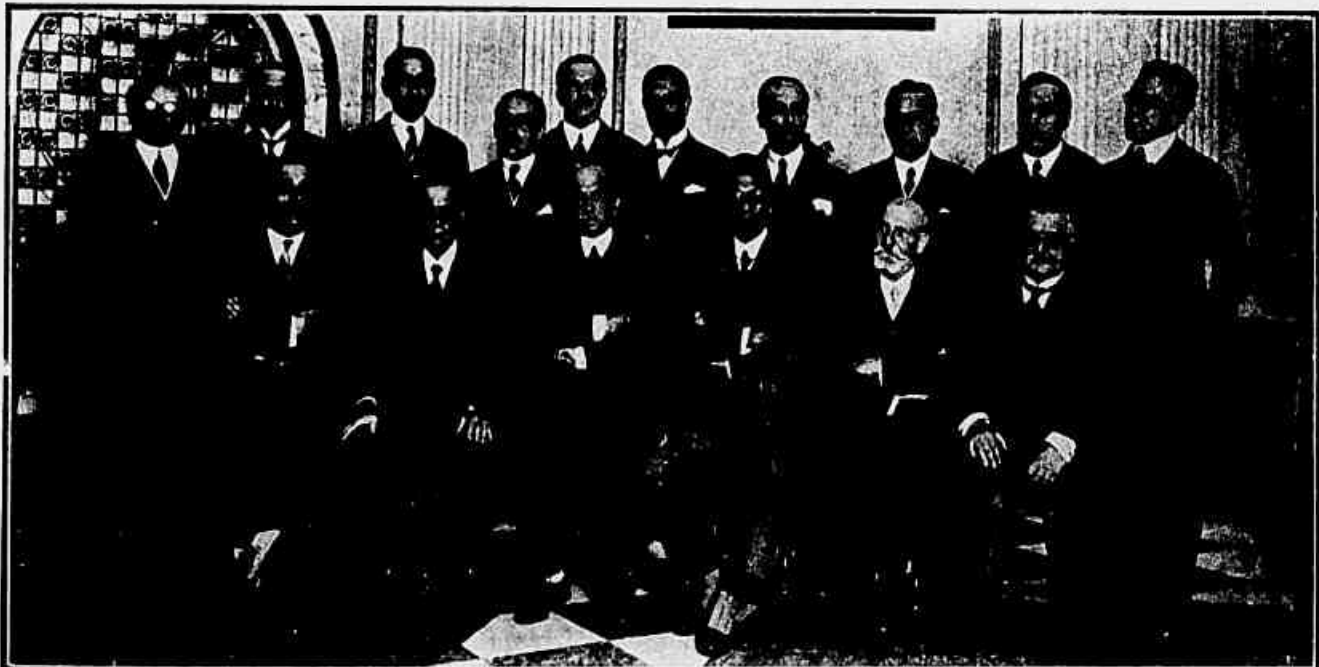
ANNO II  
PERNAMBUCO

SCIENCIA — ARTE — POLITICA — INDUSTRIA  
OUTUBRO DE 1925  
PUBLICAÇÃO MENSAL

NÚMERO XVI  
BRASIL

O grande Estado do Norte, grande por todos os principios, affirma tambem o seu valor na imprensa periodica illustrada, que na diaria ha muito já se affirmara. "A Revista de Pernambuco", cujo 16º numero do anno II recebemos, é um attestado eloquente da energia pernambucana, e através das suas paginas o Brasil inteiro poderá avaliar do progresso colossal da grande terra, pois a interessante publicação de Recife é um brilhante manancial de informações sobre as forças vivas do Estado e um admiravel archivo de exuberante documentação photographica. Informações e photogra-

phias, por entre as quaes nomes illustres nas lettras pernambucanas firmam artigos e assignam versos, representam todos uma vibração louvavel de patriotismo nos filhos de uma terra que querem mostrar o que ha de bello e grandioso nella. E conseguem-n'o admiravelmente; porque não só os que não conhecem Pernambuco ficam a par da sua pujança e notavel progresso, ainda agora accentuado no actual governo do illustre dr. Sergio Loreto, como sentem um prazer muito justo compulsando a interessante publicação nortista que é a "Revista de Pernambuco".



A bancada fluminense comemorou o anniversario natalício do seu illustre leader, o deputado Manoel Duarte, offerecendo-lhe um banquete no Jockey Club, no sabbado ultimo. A homenagem foi prestada na vespéra da data anniversaria, porque o illustre parlamentar e jornalista resolveu passar o domingo fora desta capital. No grupo que publicamos figura o homenageado em companhia dos seus collegas de bancada. O sr. Manoel Duarte está ao centro, sentado entre os srs. Fonseca Hermes e Paulino de Souza, e em companhia dos srs. Horacio Magalhães, Norival Freitas, Galdino Filho, Cesar de Magalhães, José de Moraes, Faria Souto, Luiz Guaraná, Americo Peixoto, Thiers Cardoso, Joaquim de Mello, Oliveira Botelho, Alvaro Rocha e Raulpho Bocayuva Cunha.



A Secção Brasileira da Sociedade Theosophica, comemorando o 50º anniversario da sua fundação, que passará a 17 do corrente, começou a promover varias festas, a realizarem-se nos tres primeiros domingos de Novembro e que serão epilógadas naquella data.

As nossas gravuras dão dois interessantes aspectos da primeira dessas festas, effectuada no dia 1º no Centro Paulista. Ao alto: a mesa que presidiu á solemnidade; em baixo: um aspecto da assistência. O programma observado nesse primeiro festival foi o seguinte: Homenagem ás religiões anteriores ao Cristianismo — Hinduismo, Zoroastrismo, Budhismo e Mosuismo.



Revestiu-se de brilhantismo o festival organizado por uma comissão de senhoras da nossa sociedade em favor das crianças do Amazonas acolhidas sob a protecção do Orphanato do Rio Negro, naquell Estado. Do festival realizado no Instituto Nacional de Musica, damos os dois aspectos acima, o superior registrando um dos interessantes numeros de bailados e o inferior um aspecto da assistência.



# Os desterrados de Cucuhy

por HERMETO LIMA



RA no dia 3 de Novembro de 1891. Dirigiam os destinos do paiz o generalissimo Deodoro da Fonseca e o seu principal ministro, o Barão de Lucena. Terminada a Constituinte, em virtude de já ter sido promulgada, a 24 de Fevereiro desse anno, a Constituição da Republica, entendia o Barão de Lucena, e entendia muito bem, que nada mais os congressistas tinham a fazer, portanto devia ser dissolvida a assembléa e convocada outra para o anno seguinte. Partiu dali toda a opposição ao governo de Deodoro, feita pelos congressistas.

Sendo impossivel governar em taes condições, Deodoro decreta o estado de sitio e dissolve o Congresso. Foi o fogo ateado ao rastilho. Os jornaes favoraveis aos congressistas despejaram sobre o governo de Deodoro toda a espuma de sua colera. Os animos politicos foram se azedando até que, a 23, a esquadra se revolta. Dirigiam o movimento sedicioso o vice-almirante Wandenkolk, os contra-almirantes Custodio Jesé de Meilo, Balthazar da Silveira, Marques Guimarães e Coelho Netto. Immediatamente avisado o ministro da Marinha — contra-almirante Fester Vidal — tomou elle as primeiras providencias, tendo sido preso em sua casa o vice-almirante Wandenkolk, bem como o contra-almirante Marques Guimarães. Nesse mesmo dia, o general Deodoro fazia espalhar pela cidade um manifesto, conhecido nos seguintes termos:

"Brasileiros:

"Ao sol de 15 de Novembro, dei-vos, com meus companheiros de armas, uma patria livre e descortinados novos e grandiosos horizontes, dignificando-a e engrandecendo-a aos olhos dos povos todos do mundo.

"Esse acontecimento de elevadissimo quilate patriótico, applaudido pela Nação, fazendo-a entrar em nova phase na altura de seus destinos historicos, é para mim e será sempre motivo do mais nobre e justo orgulho.

"Circunstancias extraordinarias, para as quaes não concorri, perante Deus o declaro, encaminharam os factos a uma situação excepcional e não prevista.

"Julguei conjurar tão tenebrosa crise pela dissolução do Congresso, medida que muito me custou a tomar, mas de cuja responsabilidade não me eximo.

"Pensei encarregar a governação do Estado por via segura e no sentido de salvar tão anomala situação.

"As condições em que nestes ultimos dias, porém, se acha o paiz, a ingratidão daquelles por quem mais me sacrificuei e o desejo de não deixar atear-se a guerra civil em minha cara patria, aconselharam a renunciar o poder nas mãos do funcionario a quem incumbi substituir-me.

"E, fazendo-o, despeço-me dos meus bons amigos, que sempre se me conservaram fieis e dedicados, e dirijo meus votos ao Todo Poderoso pela perpetua prosperidade e sempre crescente florescimento do meu amado Brasil".

No dia seguinte, isto é a 24, o marechal Floriano Peixoto, na qualidade de Vice-Presidente, assumia a direcção do governo da Republica, e nesse dia assignava um decreto declarando suspenso o estado de sitio, não dissolvido o Congresso Nacional e ao mesmo tempo convocando-o para uma sessão extraordinaria.

Entretanto, os partidarios do general Deodoro tramavam por seu lado. Exigiam que elle voltasse ao seu cargo, máo grado os seus desejos. Desalentado e doente, o bravo militar queria que o deixassem em paz e, desde ahi, tão inimigo ficou da farda que pedia aos seus intimos não consentissem que ninguém o visittasse fardado e que quando morresse não só dispensassem as honras militares como também o vestissem á paizana.

No dia 20 de Janeiro de 1892, o sargento Silvino Honorio de Macedo promove um levante na fortaleza de Santa Cruz, fazendo soltar os presos e prendendo o commandante, coronel Bezerra Cavalcante. O levante tinha por fim intimidar o marechal Floriano a deixar o governo. Suffocada essa revolta, a qual custou a vida de alguns soldados e sendo preso o sargento Silvino, que foi encontrado ferido gravemente, quando as forças do governo entraram na fortaleza, continuaram os amigos do general Deodoro a trabalhar para depôr o marechal.

A 6 de Abril, 13 generaes dirigem-lhe um manifesto pedindo-lhe que fizesse proceder á eleição de presidente. O marechal responde-lhes reformando-os a todos e, a 10, decreta o estado de sitio, suspendendo as garantias constitucionaes por 72 horas.

A 11 os jornaes annunciam que o general Deodoro, que ha dias se achava acamado, estava inteiramente restabelecido. Aproveitam os seus amigos esta circumstancia para lhe fazerem uma manifestação de apreço. Das 6 para as 7 horas da noite o largo da Lapa já estava repleto de populares,

que iam levar a Deodoro a expressão de sua sympathia. Num momento dado, levanta-se o coronel Menna Barreto e pede ao povo que adie para outra occasião essa manifestação, pois o General estava ainda fraco e qualquer commoção lhe poderia ser fatal. Já o povo se estava dispersando, quando surge a banda de musica do 24º de Infantaria e então resolveram os populares levar a effeito a manifestação.

Dirigiram-se para a residencia do General, que era na rua Senador Vergueiro, discursando da janella da casa varios oradores. Fallou em primeiro lugar o dr. J. J. Seabra, deputado pelo estado da Bahia, seguindo-se o dr. Climaco Barbosa e o jornalista Pardal Mallet. Aos gritos de "Viva o general Deodoro" partiu o grupo manifestante para a cidade e, chegando á rua do Ouvidor, parou em frente á redacção do "Combate", seguindo depois para o largo de S. Francisco de Paula. Uma vez ahi, tomaram de assalto um bonde da Companhia S. Christovão, onde a musica se instalou, e ao



O ACTOR VASQUES

Autor da carta dirigida ao marechal Floriano Peixoto, pedindo amnistia para os desterrados de 10 de Abril.

passarem pelas ruas des Andradas e Senhor dos Passos derramoras ao marechal Floriano. Uma vez no Campo de Sant' Annas saltaram e quizeram se dirigir ao Itamaraty, residencia do Vice-Presidente da Republica, mas retrocederam.

em vista de terem encontrado o 10º e o 24º de infantaria em pelotões, em frente ao quartel, chegando de pois o 23º, que se postou em frente ao Palaeio, e o 1º regimento de cavallaria, que tomou posição em linha e em direcção á rua de S. Pedro.

Ao tempo em que isto se dava, o marechal Floriano, que estava passando uma temporada na Piedade, desembarcava na Estação Central e dirigia-se a pé ao Itamaraty. Já lá estavam todos os ministros e o chefe de Policia, sendo resolvidas as prisões das seguintes pessoas, que se sabiam cabeças do movimento: dr. Manoel Lavrador, deputado J. J. Seabra, Campos da Paz, Climaco Barbosa, Pardal Mallet, Severiano da Fonseca, Olavo Bilac, José Elísio dos Reis, Joaquim Ferreira, Constantino Candido de Oliveira e Alfredo Montauray, além de muitos outros.

No dia 13, o Marechal expediu um decreto desterrando espreços politicos para varios lugares remotos do paiz e suspendendo o estado de sitio, por achar que a vida do paiz entrava em sua normalidade.

A 18, o conselheiro Ruy Barbosa impetrava para os presos politicos uma ordem de habeas-corpus, que foi denegada.

Quanto aos desterrados, uns foram para S. Joaquim, no Rio Branco, outros para Cucuhy, outros para Tabatinga e outros, enfim, foram distribuidos pela fortaleza da Lage, Villegaignon e S. João.

Os destinados a Cucuhy foram: marechal José de Almeida Barreto, coronel Alfredo Ernesto Jacques Ourique, major Sebastião Bandeira, capitão Antonio Raymundo Miranda de Carvalho, capitão-tenente José Gonçalves Leite, capitão reformado Gentil Eloy de Figueiredo, dr. José Joaquim Seabra, José Carlos do Patrocínio, Placido de Abreu, Manoel Lavrador, dr. Arthur Fernandes Campos da Paz, conde de Leopoldina e Alcindo Guanabara.



O conde de Leopoldina, Alcindo Guanabara, José do Patrocínio, J. J. Seabra, Manoel Lavrador, marechal Almeida Barreto e dr. Campos da Paz, deportados pelo marechal Floriano Peixoto para Cucuhy, onde foi tirado este grupo.

São esses desterrados de Cucuhy que a nossa gravura representa.

Desse grupo historico, apenas dois se acham vivos: o dr. J. J. Seabra e o conde de Leopoldina.

A photographia foi tirada naquellas remotas paragens. Cucuhy era um posto militar estabelecido na margem esquerda do Rio Negro, justamente na linha dos nossos limites com a Venezuela e que vai do salto do Maturacá, na serra do Cury, ao marco collocado na outra margem do rio Negro, em frente á ilha de São José. Ao tempo em que para lá foram os desterrados, havia em Cucuhy apenas uma casa para o commandante do forte, uma outra que serviu de quartel e 4 ou 5 palhoças.

Cucuhy é, como dizem os naturaes, faminto; mas não tanto que em certas épocas não forneça abundantemente a cozinha. As communicações entre Cucuhy e Manáes são raras e difficéis. De Manáes a Santa Izabel, á margem do rio, ha navegação a vapor; dahi até Cucuhy, em virtude das cachoeiras, a viagem é feita em canoas. Descendo o rio, a viagem até Cucuhy, sendo boa, pôde ser feita em 17 a 20 dias; subindo-o, porém, toma ás vezes um mez e mais, pelas difficuldades das cachoeiras.

Interessante sob muitos aspectos é a carta que o actor Vasques dirigiu ao marechal Floriano Peixoto, no dia de seu anniversario natalicio, pedindo amnistia para os desterrados.

Transcrevemos uma parte por pouco conhecida:

"Os dias succedem-se, mas não se parecem. Hontem, fiz eu annos; hoje, fal-os V. Ex. Que differença!

"V. Ex., cercado de prestigios, de glorias, de festas, de baixellas de prata e de amigos, que naturalmente hoje na vossa mesa, ao espoucar do champagne, hão de tributar-vos todas as contumelias, a que V. Ex. tem direito, não só pelos vossos feitos como pela honestidade de vosso character.

"Eu, pobre actor, comi hontem o meu magro feijão com carne secca, a minha carne assada e arroz, um pouco de goiabada, uma garrafa de Bordeaux commum, no meio dos meus filhos e dos meus netos, e á noite fui ao Apollo representar "A Pera de Satanaz".

"Escolhendo o dia de hoje para escrever-vos, tenho uma unica vantagem — a certeza de vossa desculpa para o meu atrevimento.

"V. Ex. nem sabe quem eu sou e eu não quero que fique nessa ignorancia. Vou apresentar-me. A vantagem da apresentação é toda para mim.

"Chamo-me Francisco Corrêa Vasques; tenho 53 annos de idade; sou viuvo; e moro na rua Evaristo da Veiga n. 31. Não tenho politica.

"Sou monarchista da gemma, porém não conspiro contra as instituições, nem contra o governo.

"Nunca votei, nem hoje, nem no tempo do Imperio. O juiz que deverei dar-me o titulo de eleitor recusou fazel-o, dizendo que não me conhecia. Isto contrariou-me um pouco porque eu queria votar no meu empresario a vêr se apanhava augmento de ordenado.

"Sou actor desde 1856. Dizem que faço rir na comedia, chorar no drama e que finjo de tenor nas operetas. Tenho escripto alguns trabalhos para o theatro e já fui folhetinista da "Gazeta da Tarde".

"Fiz conferencias sobre a escravidão e em quasi todas as matinees que se realisaram nessa epocha eu recitei versos de pé quebrado, porém de minha lavra.

"Sou agraciado por S. M. Fidelissima D. Luiz I, de saudosa memoria. Tenho diversas humanitarias, entre ellas a da Caixa de Soccorro D. Pedro V; sou benefactor de quasi todas as associações de caridade do Rio de Janeiro e a esforços meus, coadjuvado pelo povo, levantei uma estatua em bronze a João Cactano dos Santos, gloria do paleo brasileiro.

"Si com esta apresentação V. Ex. não ficar satisfeito, a culpa não será minha: — eu quiz apenas mostrar-vos que sou um bom rapaz.

Estou apresentado.

Segue-se a carta do actor Vasques, que não transcrevemos, por ser longa, mas na qual elle pedia ao marechal Floriano a amnistia para os desterrados.

"O que fizeram elles? — pergunta Vasques.

"Opposição a todo o transe ao governo.

"Isto constitue um crime?

"Não, por certo. O governo sem opposição não é governo.

"Conspiraram?

"Oh! Santa conspiração, que deu em resultado para V. Ex. todas as regalias do vencedor triumphante!"

As ultimas palavras de Vasques são dirigidas aos desterrados, fazendo-lhes lembrar que "os dias succedem-se, mas não se parecem".

Tres mezes depois, isto é a 5 de Agosto, o marechal Floriano Peixoto satisfazia o pedido do actor Vasques, assignando o decreto de amnistia a todos os implicados no movimento de 10 de Abril de 1892.

HERMETO LIMA





Pavlova e Novikoff

A exacta significação de "choreographia" é a representação escripta das figuras e passos da dança. Entretanto, usa-se para significar "composição de bailados".

Houve tempo em que os choreographos, embora tendo talento para a arte, não eram conhecedores da historia nem da mythologia e daí, ás vezes, a discordancia do thema dos bailados com o libretto da peça na qual eram introduzidos.

Alguns homens de cultura como Théophile Gautier e Ernest Beyer não desdenharam de pôr o seu talento a serviço do choreographo, e também nem todos os choreographos eram ignorantes. Blasis, por exemplo, era um sabio; Noverre, que é tido como o inventor do "bailado de acção", também era um homem illustrado. Porém esses talentos brilhantes tiveram



Helen Macfadden — de quem se diz ter o mais perfeito corpo entre as jovens na America.

poucos imitadores e a graphia dos bailados era em geral confiada a quem pouco sabia, fazendo uma verdadeira confusão de historia e lenda.

Os choreographos antes e depois de Noverre achavam na mythologia a melhor fonte para o thema dos bailados. Vigano produziu em 1813 o espectacularo bailado *Prometheu*, seguindo a lenda o mais proximo possivel, o que já era uma novidade. Obteve um successo estrondoso; mas, não satisfeito com os antigos processos, procurou novas idéas para librettos. Em 1820 compoz *O Mouro de Veneza*, baseado no "Othello" de Shakespeare, que foi um dos grandes bailados não inspirados na fonte classica mythologica.

Nos annos seguintes os choreographos, deixando-se influenciar pelo romantismo e com maior conhecimento da litteratura, buscaram os seus assumptos nas obras de Shakespeare, Schiller, Voltaire, Racine, Chateaubriand etc.

Nessa época, os mecanismos dos scenarios eram pobres. Os primeiros melhoramentos nesse sentido foram usados no *Diavolo Zoppo* (1836), *Giselle* (1841), *La Péri* (1843), introduzidos pelo mestre de bailados, Coralli; *Cleopatra*, *Eros* e *Leandro*, *Il Carnevale di Venezia* e *L'Isola dei Pirati*. Neste ultimo, um navio, pou-

## Historia da Choreographia

sado num *pivot*, evoluiu majestosamente no palco transformado em mar.

Porém voltremos atrás, aos successores de Vigano. A choreographia, depois desse mestre, desenvolveu-se artisticamente, trabalhando em conjuncto o autor do libretto com o mestre de bailado e o director de scena. *Mazeppa* (1841), *Naufragio da Medusa* (1839) e *Dea del Walhalla* foram encenados pelos successores de Vigano e a arte da choreographia se foi desenvolvendo até 1850, quando começou o periodo que se póde chamar a *Edade de Ouro do bailado*.

Nessa época é que Rota mereceu o nome

reproduzir os antigos ritos e dansas sagradas do periodo historico.

No seu tempo appareceram incomparaveis dansarinos: Montplaisir, Taglioni, Saint-Léon, Mérante e Pratis. Taglioni e Montplaisir deram ainda maior impulso á choreographia com as suas produções *Flick e Flock* e *Brahma*.

Com esse progresso do bailado, a musica tornou-se parte integrante delle. Os mestres antigos adaptavam qualquer aria ás evoluções des seus dansarinos. Mozart escreveu *Le Petit Rien* em 1778 para Noverre; Dreutzer compoz a musica da *Cleopatra*, de Millons, e Adolf Adam fez a mu-



A dansarina Aileen Hamilton, filha de um official da Marinha Britannica, discipula de Ivan Tarasoff e de Kobleff.

de Reformador da Choreographia, produzindo os mais interessantes bailados.

Elle reformou a dança do palco com o seu finissimo bom gosto e extraordinario senso artistico. Mantinha-se fiel á historia tanto quanto permitiam as exigencias da scena e effeitos opticos da illusão. Separou-se das velhas tradições e seguiu o maior preceito de Noverre: que "poesia, pintura e dança devem ser a fiel copia da natureza".

Rota foi o primeiro choreographo que desenvolveu no bailado a figuração de complexos desenhos geometricos e ao mesmo tempo fez evoluir em scena uma multidão de figurantes. Compoz *Bianchi e Neri*, *Contessa d'Egmont*, *Conde de Monte Christo* e *Cleopatra*. Neste ultimo bailado Rota tentou

sica do *Cersario*. Porém esses exemplos não foram imitados.

O primeiro exemplo de activa collaboração do choreographo e do compositor, achamol-o em 1821 quando Gio'a e Brambilla compuzeram de accordo.

A 25 de Março de 1870 é que essa collaboração teve um des seus mais bellos triumphos com *Coppelia* (ainda hoje dansada). A musica é de Léo Delibes e o bailado foi composto por Saint Léon, autor de *Paquerette*, *Violino del Diavolo*, este ultimo especialmente composto para a dansarina Fanny Cerito, depois esposa de Saint-Léon.

Saint-Léon era violinista de fama antes de volver o seu talento para a choreographia. Por amor da



Dança acrobatica



formosa Cerito elle abandonou o arco pelo bailado. Saint Léon não foi o primeiro musico que se tornou mestre de bailado, pois antes delle Maximilian Gardel deixou violino, harpa, violoncello pela choreographia.

Saint Léon é o autor de um tratado *La Stenochorégraphie*, seguindo o exemplo de dous antigos autores, Caroso em 1581 e Cesare Negri em 1604, que não alcançaram, deve dizer-se, modificar os primitivos methodes.

Beauchan em 1671 e Feuillet e Dezai em 1713, inventaram novos systemas, porém não obtiveram a attenção dos seus contemporaneos. No tempo de Noverre, Magny quiz fazer reviver as antigas practicas, mas tanto elle como mais tarde Malpied nada obtiveram.

Saint-Léon é lembrado não pelo livro que julgava o tornaria immortal, mas por *Coppelia*, que durante 50 annos figurou no repertorio de todos os maiores theatros do mundo.

Quando, em Par'is, o bello theatro da rue Pelletier ardeu depois do successo



do grande bailado *Gretna Green*, e surgiu o novo Grand Opéra, a sua inauguração foi com o famoso bailado de Mérante — *Sylvia*, musica de Léo Delibes. A *prima ballerina* era a signorina Sangalli, do Scala de Milão.

Depois das glorias de *Coppelia* e *Sylvia* seguiram os bailados do maior de todos os modernos choreographos — Luigi Manzotti. Compoz primeiro *Sieba*, que obteve immenso successo; porém não satisfeito com os louros obtidos imaginou uma revolução nos bailados, primeiro com o *Excelsior* e depois com *Amor*, de colossal triumpho. O primeiro encantou o Rio de Janeiro ha uns quarenta annos atrás. Manzotti melhor que ninguem soube produzir bellos effeitos pelos agrupamentos, contrastes de côres, multidões evoluindo em conjuncto, cabeças e pernas elevadas e abaixadas ao rythmo da musica, apparecendo e desaparecendo numa kaleidoscópica confusão de côres e linhas.

O esplendor dos bailados foi crescendo depois do *Excelsior* e o mundo assitiu a espectaculos grandiosos como *Messalina*, *Rodopisa*, *Theodora*, na Italia; ao passo que os choreographos francezes encenaram *Maledetta*, *Korrigan* e *La Tempête*. Este periodo assignala o fim dos grandes bailados, porque actualmente não se dão mais os espectaculosos bailados, com centenas de dansarinos. Talvez por falta de espaço nos theatros modernos, talvez mudança no gosto do publico, o facto é que os grandes bailados cederam lugar aos modestos e singelos divertissements.





Só falta ser ministra...



## Conselhos Sociaes

## O STOICISMO

Temos n'uma carta de Seneca, a um seu amigo neurasthenico, uma esplendida lição da efficacia da paciencia relativamente á sua doença, d'aquella philosophia stoica que não ajuda somente a supportar os males, mas os diminue ou os cura. E' esta a carta: "Vou dizer-te quaes foram os meus consolos, mas so-

## SALVE SEU FILHO DOS VERMES

No Brasil quasi toda a criança tem vermes intestinaes, mesmo aquellas cuja apparencia é bôa. Estes vermes são: ancylostomos (opilação), ascarides (lombrigas), oxyuros, tricocephalos, tenia (solitaria).

Os lombrigueiros encontrados á venda não eliminam os demais vermes além das lombrigas. Estes são os menos offensivos. Se deseja curar seu filho de todo e qualquer verme, experimente o

## LACTOVERMIL

a respeito do qual os atestados são d'este teor:

Atestado do Dr. Manoel Pinto, chefe do Posto de Proph. Rural da Ilha de Guaratiba.

"Exm. Snr. Dr. Lafayette de Freitas, dd. Chefe de Serviço.

Exmo. Snr. — Recebeu este Posto, sob a nossa direcção, uma amostra sufficiente do preparado LACTOVERMIL, dos srs. Dr. Raul Leite & Cia., o qual foi experimentado nos doentes deste Posto, dando o mesmo resultado satisfactorio, principalmente na infancia pelo seu paladar toleravel, e por dispensar o auxilio de purgativos (factor desagradavel para os adultos), sendo o mesmo de effeito seguro na eliminação dos parasitas.

E como nenhum accidente foi observado pode-se julgar o LACTOVERMIL um optimo vermifugo.

Saudações cordiaes. — Dr. Manoel Pinto, Guaratiba, 5 de Janeiro de 1922.

A venda em todas as boas Pharmacias e Drogarias do Brasil e pelo Correio.

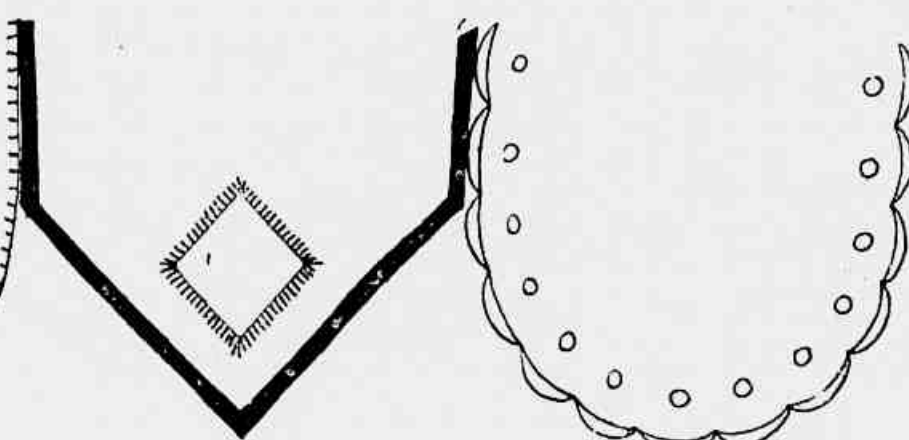
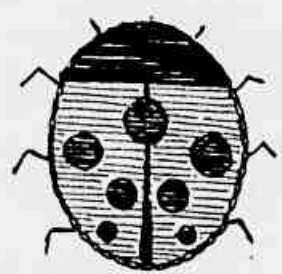
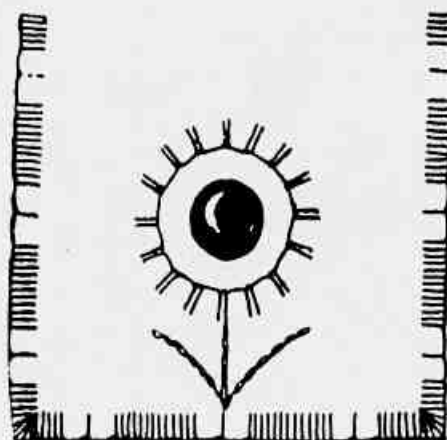
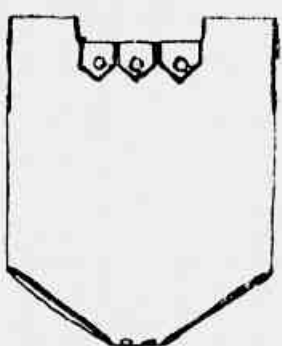
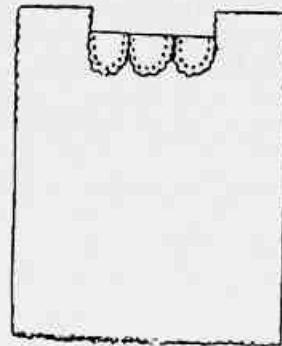
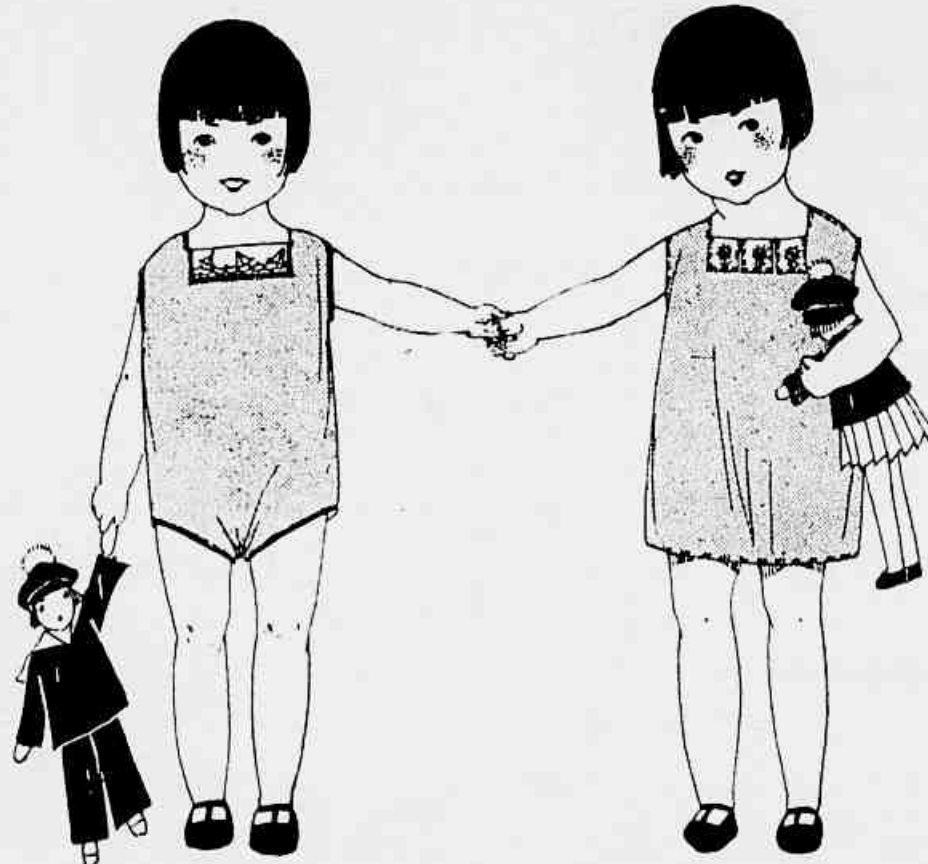
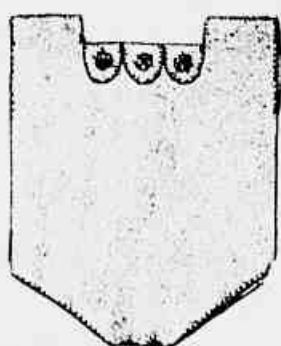
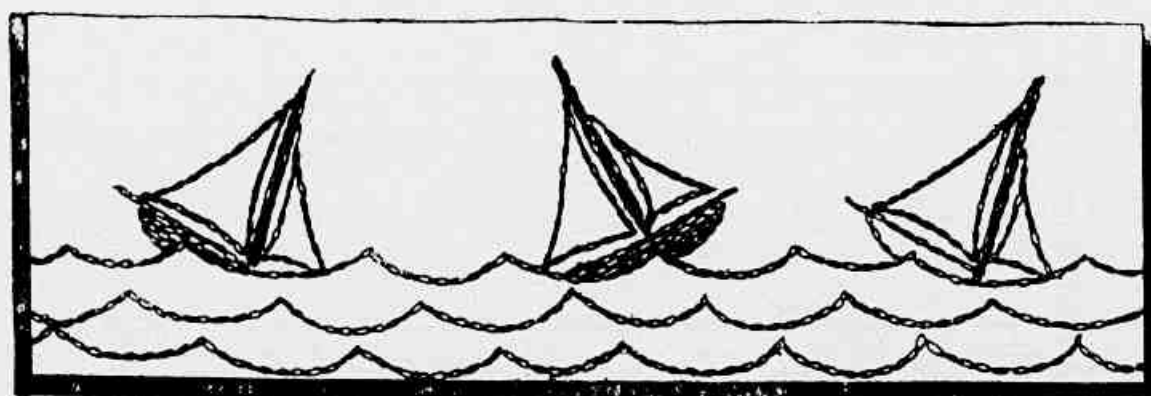
Dr. Raul Leite & Cia.

Rua Gonçalves Dias, 73

— RIO —



## MODA INFANTIL



1 — Roupinha em linho azul claro, viezes em linho azul marinha, o bordado em linha azul marinha. 2 — Vestidinho em linho crême, o bordado em linha brilhante verde vivo.

mente depois de ter dito agiram em mim qual se como os proprios principios fossem medicamentos. Pro- sobre os quaes me apoiava ras de dedicação podem

transformar-se em remedios, assim como tudo o que ani- ma a alma fortifica o corpo. Meus estudos salvaram-me; é á philosophia que attribuo o meu restabelecimento: de-

## A TEZ DO ROSTO SE TRANSFORMA FACILMENTE, CLARA OU MORENA

(Da Revista "Woman Beautiful")

A cutis clara, pallida ou rosada, estraga-se facilmente muito cedo, porque é muito fina e delicada, diz Lina Cavalieri, uma das mais famosas bellezas contemporaneas. Ao contrario, a cutis morena é mais espessa e, por isso, tende a apresentar um aspecto gorduroso. Tanto para uma como para outra, o melhor remedio consiste no emprego da cera mercolized (em inglez: "pure mercolized wax") que absorve todos os dias um pouco a pelle gasta da superficie, sem prejudicar em nada a cutis delicada e joven que se encontra por baixo. Como resultado obtem-se collocar em evidencia a nova pelle, com o delicado rosado da primeira juventude, o que equivale rejuvenescer 10 ou 15 annos de idade. A cera mercolized, que se pode obter em qualquer pharmacia, applica-se como se fosse co'd-cream.

vo-lhe a vida, e é este o menor dos favores que lhe devo.

Meus amigos tambem muito contribuíram para a minha cura; as suas exhortações, os seus cuidados e conversas animavam-me e consolavam-me. E' preciso que tu saibas, meu caro, meu excellente Lucilius, que nada dá tanta coragem a um doente como as provas de affeição de seus amigos; não ha nada melhor para afastar do pensamento a ideia e receio de morte. Parecia-me que não morreria pois que elles me sobreviveriam; parecia-me que viveria, se não com elles, mas ao menos por elles; pensava que não exhalaria a alma, mas que a transmitiria a elles. Foi isso que me decidiu a tratar-me e a supportar todos os meus soffrimentos; porque de outra maneira seria coisa bem triste, depois de haver tido a coragem de morrer não ter a de viver."

Estas linhas tão bellas

## CASA STEPHAN

é onde V. Excia. encontrará o melhor sortimento de MEIAS para Senhoras, Homens e Crianças em Seda, Fio de Escossia e Mousseline.

Preços mais baratos do que em qualquer outra casa.

UNICA CASA SO' DE MEIAS DA CAPITAL.

12, Rua Uruguayana, 12

FILIAL:

RUA GONÇALVES DIAS, 27

## CHRONOMETRO

## MOVADO

PLATINA, OURO E PRATA.

Para pulso e Para bolso.

Encontra-se nas principais Joalherias e Relojoarias.





escreveu elle logo depois de uma grave doença, durante a qual tinha pensado no suicidio libertador, tendo renunciado a essa ideia por pena do seu velho pae.

Termina por esta espi-rituosa satyra dos costumes medicinaes d'aquella época.

"Adopta portanto este modo de tratamento. O medico recommendará a marcha e o exercicio, te prohibirá a inacção, para a qual a má saude faz inclinar facilmente, prohibir-te-á de leres em voz alta e de exerceres a respiração, cujo canal e reservatorio estão affectados, aconselhar-te-á a navegar e a sacolejar as tuas entranhas por um suave exercicio, indicará quaes os alimentos que deves

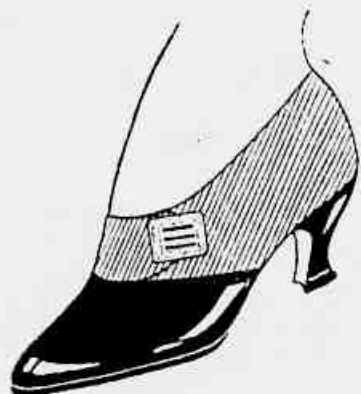
## Casa Guiomar

CALÇADO "DADO"

A MAIS BARATEIRA DO BRASIL

AVENIDA PASSOS, 120  
— RIO —

Conhecidissima em todo o Brasil por vender barato e servir bem, lança a titulo de RECLAME aos seus freguezes duas marcas de sua criação, mais barato 40% do que nas outras casas.



MAIS UMA

**45\$000** Lindos, modernos e finos sapatos em fina camurça cor marrom. Gaspea de fina pellica envernizada cor de cereja, salto cubano com linda fivellinha do lado; custam nas outras casas rs. 60\$000.

**45\$000** O mesmo modelo em fina camurça preta, gaspea de fina pellica envernizada preta com salto Luiz XV e linda fivellinha do lado, conforme o clichê; custam nas outras casas rs. 60\$000.



MAIS UMA

**36\$000** Lindos e finos sapatos em fina pellica envernizada, preta, com furinhos, salto Luiz XV, rigor da moda, e também em fino bufalo branco.

**45\$000** O mesmo modelo, também com furinhos igual ao clichê, em fina pellica amarella, artigo de superior qualidade e caprichosamente confeccionado. RIGOR DA MODA. Ainda o mesmo modelo em fina camurça preta, também com furinhos, salto Luiz XV.

Pelo Correio, mais 2\$500 por par — Remettem-se catalogos illustrados para o interior, a quem os citar.

Pedidos a

JULIO DE SOUZA

## ULTIMOS MODELOS



1 — Vestido habillé em setim preto, guarnição de rufes de fita preta com avesso azul vivo. 2 — Vestido em voile de seda mauve-gleine com dois babados muito franzidos só atrás. 3 — Vestido em crêpe de Chine écaille com panneaux sobrepostos em forma. 4 — Vestido em renda preta, tendo como guarnição uma fita de veludo preto que rodeia o decote e é amarrada atrás com duas longas pontas. 5 — Modelo de Jeanne Lanvin exposto no Pavillon des Elégances na exposição de Arts Décoratifs, em Paris. O vestido é em faille com guarnição de brilhantes. 6 — Vestido em crêpe de Chine branco com desenhos pretos.

usar, as circunstancias nas quaes deverás tomar vinho para teres forças ou suspender o uso para não provocar ou irritar a tosse. Mas eu, não é somente um remédio para esta doença que te dou, é um remédio para toda a vida. Despreza a morte. Nada mais nos afflige quando deixamos de a temer.

Como estamos longe d'esta mentalidade! Ha hoje uma necessidade de bem-estar physico que ao menor soffrimento nos leva logo á hypochondria. O mundo está cheio de pessoas preoccupadas, que vigiam anciosamente as suas funções organicas as mais infimas e evocam a proposito do mais insignificante mal-

estar o horrível espectro da morte. Logo que a sua saúde se altera por qualquer causa accidental e passageira, pensam que vão morrer, e não se contentam em recorrer a um medico de confiança que, como amigo, saberia tranquillizar-os e juntar á sua therapeutica, sempre discreta, alguns conselhos que lhes levantassem

CASA *Eritis*

COIFFEURS DE DAMES

Rua Uruguayana, 78 - Loja

TELEPHONE CENTRAL 1313

A casa mais antiga e mais importante do Rio neste genero



ESPECIALIDADE EM CORTES DE CABELLOS PARA SENHORAS E MENINAS

A casa dispõe de numerosos Salões reservados para esta especialidade assim como para ONDULAÇÕES, SHAMPOING, APPLICAÇÕES DE HENNE' E DE INECTO.

## POSTIÇOS

Experimentam-se gratuitamente em salões particulares

PARA TINGIR OS CABELLOS BRANCOS COM PERFEIÇÃO, DEVE V. EXA. EXPERIMENTAR A TINTURA X

## Henné Liquido

Todas as cores. A' venda em todas as perfumarias e drogarias.

CAIXA 12\$000

o moral abatido vão de medico em medico, experimentam todos os regimens, engolem droga sobre droga, procurando nos annuncios dos jornaes a que os curará.

Evitemos cahir n'esta disposição hypochondriaca e vivamos n'uma energica convicção de saúde.

Saibamos passar, como

gato sobre brancas, sobre todos essas indisposições diarias que cessariam bem depressa se não lhes dessemos tanta attenção, que seriam simples se não as agravassemos com o medo. E' devido a elle que todos esses doentes atacados das phobias as mais diversas, esses seres sem temperamento recuam deante de qualquer emprehen-

## TACHYGRAPHIA

Curso por Correspondencia.

Peçam prospectos e informações á

Escola de Tachygraphia por Correspondencia.

Caixa Postal 1118.

Rio de Janeiro.





mento, por estarem sempre com a preocupação do seu estado de saúde.

E' preciso ter energia: se devêras se está doente, ter a coragem de tratar-se, mas não ficar n'esse estado de adoentado. Talleyrand encontrou a palavra certa quando disse que era preciso ser "bien-portant imaginaire".

#### OS CARDÁPIOS ULTRA CHICS DE PARIS

Paris, sempre na vanguarda da moda, em iguarias como em vestidos, está mantendo a sua reputação.

Diz-se que os melhores hotéis de Paris estão incluindo nos menus um prato que está causando sensação entre os "gourmets" e que veio proporcionar uma nova delícia ao paladar mais "blasé" dos frequentadores dos melhores hotéis.

Este prato é conhecido pelo nome de "Lucullus". Os ingredientes d'este prato commum nada contêm de novo; mas é a maneira pela qual é temperado e preparado que os cozinheiros franceses, com o seu notável talento culinário, descobriram.

O tempero que é o segredo d'este prato, tão da moda actualmente, chama-se "Savora".

Logo que foi divulgado o nome d'este tempero especial, todos quizeram conhecê-lo mais a fundo.

O proprio nome de "Savora" incitava o desejo d'um sabor picante e todos estavam resolvidos a descobrir no que consistia. Isso foi-lhes impossível, pois é o segredo da grande firma inglesa que o faz: — Srs. J. & J. Colman Ltd., Londres.

Aprova entretanto ás Parisienses elegantes saber que podiam comprar esse tempero em qualquer armazem em quasi todos os pontos do globo, mas que não era muito conhecido devido a ser um artigo de luxo e vendido por um preço que só os *bons vivants* e a classe elegante podiam pagar.

As senhoras parisienses usam agora de "Savora" no seu lar, pois acham uma grande diferença nos pratos em que é empregado.

#### A MODA

Não se pôde mais acusar a moda de ser uniforme! Os artistas da cos-

tura fizeram nesta ultima estação grandes esforços de originalidade. Fo-

ram elles influenciados pelas Artes Decorativas? Parece que sim, e podemos

regosijar-nos com isso! Estavam estacionadas no mesmo lugar ha muitas es-

tações, e as modistas esgotavam-se na procura de algum pequeno detalhe que

dêsse relativa originalidade ao vestido.

Que surpresas encantadoras e sedutoras, em todas essas novidades que surgiram no dominio da elegancia! Tudo foi transformado, e com graça felizmente.

A primeira constatação agradável é a volta á natureza, quer dizer ás formas femininas. Não será mais prohibido a mulher ter formas. Não serão os vestidos justos completamente, mas seguindo os contornos com suavidade, deixando livres os movimentos, que fazem ter reflexos os tecidos sedosos; as cadeiras já se accusam, mas a roda da saia também desabrocha em petalas movediças, guardando a delicadeza do rythmo.

As frentes dos vestidos são em geral muito simples, enquanto que os enfeites e os effeitos de detalhes estão nas costas ou dos lados.

Os godets ainda agradam: são interessantes, dispostos atrás, tanto nos manteaux como nos vestidos.

Os recortes estão ainda em voga e servem para dar originalidade aos vestidos mais simples. Encontra-se muitos com effeito de pontas incrustadas nas costas dos vestidos e dos manteaux, guarnecidos com bordados ou com botões.

A tournure tenta agradar-nos: é uma descendente bem engraçadinha das modas de 1880, e seus babados, seus aventaes, "coquillés" com um gosto subtil, compõem uma toilette que não é desprovida de encanto.

As saias estão um todo nada mais compridas, a cintura sobe, lentamente, para o seu lugar. Acontece muitas vezes que o vestido não tenha cinto: é a cintura então indicada com effeitos de bico, recortes ou incrustações, que



Crêpe Beatis

Crêpe Amadis

Crêpe Confidence

Crêpe Intimité

Les imprimés futuristes

Les écharpes milfleurs

La Pompéienne, etc.

# AO BICHO DA SEDA

Av. Almirante Barroso, 13 RIO Rua Barão Itapetininga, 30 e 32 SÃO PAULO

AGUA do REGIMEN dos **ARTHRITICOS**  
Gottosos -- Rheumaticos -- Diabeticos

ÀS REFEIÇÕES

## VICHY CÉLESTINS

Elimina o ACIDO URICO



**KODAK**  
APPARELHOS  
PHOTOGRAPHICOS

Revelação. Impressão.  
Ampliação

**LUTZ FERRANDO**

& CIA. LTDA.

RIO DE JANEIRO

CASA MATRIZ: RUA OUVIDOR 88

SUCCURSAL: RUA GONÇALVES DIAS 40

SÃO PAULO

RUA 15 DE NOVEMBRO

55





# RHEUMATISMO

Ciatica, neurosis, bronchite e outras enfermidades proprias da estação, curam-se e evitam-se com a applicação durante algum tempo do

## LINIMENTO DE SLOAN



são de um genero todo pessoal a cada costureiro: uns adoptam as gregas, outros os bicos pontudos, outros os arredondados ou mesmo quadrados. Existem até desenhos em xadrez e em hexagonos sublinhados por bordados ou galões. A parte de cima do vestido é na maior parte recta, apenas ajustada, enquanto que nas cadeiras é bem collante e d'ella sae a saia em lindos godets, bem dispostos.

As mangas são justas na parte de cima e largas junto ao punho.

Os boléros voltaram, interessantes e de fórmulas

mais variadas, ás vezes á bulgara, curtos e sem manga, outras á hespanhola, arredondados. Ha tambem os boléros em fórma.

A nova moda aprecia

muito o ouro, a prata, os bordados scintillantes de palhetas, os arabescos preciosos á oriental. Uma inspiração oriental domina em geral o genero; mas é

eclectica e faz tanto lembrar o Japão como a India e o Egypto. É esta mistura, suavizada por uma harmonia discreta e delicada, que faz o encanto de todos esses caprichos imprevistos.

Quanto aos coloridos, vão do vermelho ao azul, quer dizer que elles se decompõem e reúnem em symphonias multiplas essas duas côres para fazer nascer todos os azulados rosados e todas as violetas da natureza, desde o mais tímido até ao mais violento.



**Chapéus de feltro, palha e seda para Senhoras**

Companhia BRAGA COSTA

**FABRICA DE CHAPÉOS**

GRANDE PREMIO nas Exposições: Nacional de 1908 e Internacional do Centenario.

Fabrica toda a qualidade de chapéus de estylo em feltro, palha e seda para Senhoras e Senhorinhas.

RECEBE ENCOMMENDAS:

RUA HUMAYTÁ N. 129 — BOTAFOGO — RIO

## BIOTONICO FONTOURA

**FORTIFICANTE EFFICAZ PARA**

**HOMENS, SENHORAS E CRIANÇAS**

Consagrado pelas maiores notabilidades medicas em virtude do valor de sua formula e da seriedade de sua fabricação, de accordo com a mais rigorosa technica scientifica, sendo o remedio indicado para todos os organismos enfraquecidos que necessitam de um reconstituinte de acção rapida e segura.



**O MAIS COMPLETO FORTIFICANTE**

### NOSSA ALIMENTAÇÃO

A ALIMENTAÇÃO DOS SEDENTARIOS

Ha muita gente que sofre exclusivamente por comer de mais e sobretudo por comer petisqueiras. Parece com effeito que a alimentação, unico meio de entreter a vida dos nossos órgãos, é a causa da sua destruição. É portanto de toda a necessidade que haja um methodo na nossa maneira de nos alimentarmos, e aquelle que come sem regra e o que lhe apetece arrisca-se muito a pagar bem caro mais tarde todo o alimento que absorveu a torto e a direito — sobretudo se tem um bom appetite.

A noção de quantidade é com effeito a base de todas as regras alimentares. Uma lei impõe-se, é esta: as receitas devem ser proporcionadas ás despesas. Comprehende-se por ahi que a absorpção deve seguir passo a passo a curva da eliminação. Um burocrata, que está todo o dia

assentado na sua cadeira, consome pouco; a sua pelle não elimina, no repouso; a sua superficie pulmonar, em contacto com um ar pobremente oxygenado, elimina o minimo; os seus musculos inactivos não experimentam transferencias. Resulta d'ahi que o seu fígado e rins, ficando encarregados de todo o trabalho, precisam de ser particularmente poupados.

É muito verdadeira esta velha cantiga franceza:

Vraiment, vraiment c'est beaucoup trop  
D'travail sans aucune joie;  
Plaiguez le sort du pauvre foie  
D'un employé d'bureau...

Portanto, para este, é preciso um regime alimentar moderado, fraco em

elementos toxicos: agirá prudentemente escolhendo a sua alimentação do lado vegetariano.

#### MENU

SOPA DE CALDO DE GALLINHA COM LEGUMES

PESCADINHAS EM PAPELOTES

ABOBORA D'AGUA AU GRATIN

PUDIM DE MACARRÃO

CARNEIRO COM ERVILHAS

PUDIM DE CRÈME COM LARANJA

CASADINHOS DE FARINHA DE BATATA

SOPA DE CALDO DE GALLINHA COM LEGUMES

Depois de bem depenada e limpa uma galli-



**Rouge Mandarin**

(CHIC ARTICLE PARISIEN).

**Baume Cryséa**

Delicioso leite de amendoas adherente do pó de arroz.

**Bistre da moda**

Dá um bellissimo sombreado aos olhos.

**Pasta dental Cryséa**

Fortemente concentrada, clareia devéras os dentes, refresca e perfuma a bocca.

PREPARADOS MODERNOS Á VENDA NA

**SUCCURSAL DO INSTITUTO  
PHYSIOPLASTICO**

SITA A'

**Avenida Rio Branco 133, 1.º andar.**

PHONE — NORTE 1312.

Consultas e applicações dos productos,  
**GRATIS.**

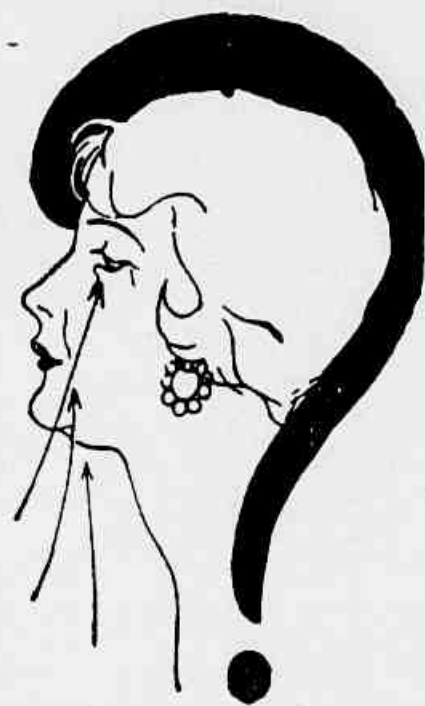
PEÇAM CATALOGOS.

Envia-se para o interior e responde-se a consulta por carta.

Escrever a **J. B. DA GRAÇA.**



# RUGAS?



**DOS OLHOS, TESTA, BOCCA E SEGUNDO QUEIXO (DOUBLE-MENTON)  
SÃO O TUMULO DO AMOR.**

**OS PRODUCTOS ELECTRICOS MIRABILIA, DA ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA, FAZEM A ALEGRIA DA VIDA PORQUE TIRAM AS RUGAS PARA SEMPRE.**

Escreva hoje mesmo e peça estes productos que custam 15\$000 (pelo correio 17\$000), e em 8 dias verá que as rugas progressivamente vão desaparecendo; o seu double-menton só desaparece com os Productos Mirabilia N° 15. Não experimente outros productos antes d'estes e não mudará mais; se mudar, voltará de novo a usá-los. E assim ficam os Productos da Academia Scientifica de Belleza submetidos á apreciação das nossas exmas. clientes.

Para tudo que contraria a sua Belleza consulte MADAME CAMPOS.

A Academia Scientifica de Belleza trouxe ao Rio 400 Productos de Belleza que são 400 maravilhas, premiados com o Grand Prix na Exposição Internacional do Rio e noutras Exposições a que tem concorrido.

RESPOSTAS MEDIANTE SELLO — RUA 7 DE SETEMBRO, 166 — RIO. — CATALOGO GRATIS.

Use na toilette diaria: nas pelles seccas ou normaes Agua, Crème e Pó d'Arroz; Rainha da Hungria; nas pelles gordas e luzidias os productos Oly; se tem os poros dilatados use os productos Rosipor. Lave o rosto com a pasta d'Amendoas Rainha da Hungria. Use nas faces Rouge de Vie Rainha da Hungria, nos labios Fleur des Roses Rainha da Hungria; para a toilette para dormir use o Crème, verá que em 8 dias não tem mais os labios riscados. Para dormir e massagem, use Crème Velpeau. Para a Belleza e maquillage dos olhos, os Productos Mesdjem. Fazem longas e espessas pestanas os Productos Yildizienne. Afine para sempre as sobrancelhas com o Crème supercilhar. Se tem pellos tira-os para sempre com o Depilatorio Electrico Radical.

Todos estes productos só se vendem na Academia Scientifica de Belleza. RUA 7 DE SETEMBRO 166 — RIO.

na bem gorda, põe-se n'um caldeirão bastante agua e logo que ferva põe-se dentro a gallinha partida em pedaços, cebola verde, salsa, quatro cenouras, dois nabos e um alho poireau. Deixa-se ferver em fogo brando. Faz-se á parte um refogado com meia colher de manteiga, rodela de uma cebola e uns seis tomates pequenos; junta-se um pouco do caldo e deixa-se ferver um pouco, juntando-se depois a sopa. Depois de tudo bem cozido, tira-se a gallinha e separa-se a carne dos ossos e pelles; passa-se na machina e faz-se um refogado com um pouco de manteiga; põe-se dentro a massa da carne da gallinha; engrossa-se com um pouco de leite, no qual se desfaz um pouco de maizena ou farinha de trigo; junta-se fóra do fogo uma ou duas gemmas e fazem-se pequenas

bolinhas que se põe dentro do caldo depois de coado e engrossado com os legumes, que se passa na peneira ou coador.

Na hora de servir junta-se mais meia colher de manteiga á sopa.

## PESCADINHAS EM PAPELOTES

As pescadinhas são temperadas logo depois de escamadas e limpas com um pouco de sumo de limão e sal. Na hora de preparar são bem enxutas com um panno e depois untadas com manteiga e embrulhadas em papel branco, cujas pontas devem ser dobradas e torcidas. Vão a assar em forno quente, dentro de taboleiros, uns vinte minutos.

## ABOBORA D'AGUA AU GRATIN

Põe-se para cozinhar umas aboborinhas d'agua pequenas em agua e sal, depois de descascadas, e tiradas as sementes. Faz-se um refogado com um pouco de manteiga, umas rodela de cebola e alguns tomates; põe-se dentro as aboboras cortadas em fatias sobre o comprido; depois de tudo refogado, arruma-se n'um prato que possa ir ao forno ou em frigideira; cobre-se com uma camada de farinha de rosca peneirada, rega-se com manteiga derretida e vae ao forno para corar.

## PUDIM DE MACARRÃO

Quebra-se 150 grammas de macarrão e põe-se para cozinhar em agua e sal. Depois de cozido escorre-se bem a agua e mistura-se com 125 grammas de queijo gruyère ralado, meio copo de leite, seis gemmas e meia colher de manteiga. Unta-se bem uma fôrma lisa com manteiga e despeja-se dentro a massa. Põe-se para cozinhar em banho-maria durante bastante tempo, tira-se da fôrma e serve-se com molho de tomates.

## CARNEIRO COM PETITS-POIS

Corta-se a carne de carneiro em pedaços quadra-

dos, refoga-se com gordura ou manteiga, rodela de cebola e uma boa colher de farinha de trigo; molha-se bem com agua a superficie, para que a carne fique bem dentro d'agua; deixa-se ferver e

depois põe-se em fogo mais brando, juntando-se então um bouquet de cheiros e uma cebola inteira. Logo que tudo esteja bem cozido, cõa-se o molho e engrossa-se com mais um pouco de farinha de trigo

e um pouco de manteiga; junta-se uma lata de petits-pois e serve-se com torradas fritas na manteiga.

## PUDIM DE CREME COM LARANJA

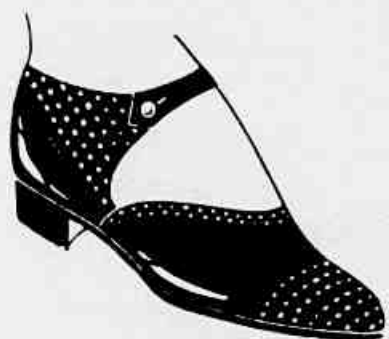
Rala-se a casca de uma laranja bem madura, jun-

ta-se a 200 grammas de assucar, 50 grammas de farinha de trigo peneirada, 7 gemmas de ovos, meio litro de leite; pouco a pouco, vae-se misturando com cuidado duas claras muito bem batidas. Deixa-se

## Casa Stella

### CALÇADO GRATUITO

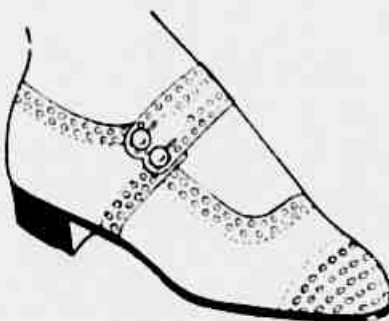
140, Rua Marechal Floriano  
(PROXIMO Á LIGHT)



Para meninas (de 27 a 33)

20\$ e 22\$000

[ Lindos e fortes sapatos em verniz superior.



21\$ e 22\$000

Ditos, em camurça branca.

25\$ e 26\$000

Ditos, em camurça preta ou marron.

Para o interior mais 2\$ em par.

PEDIDOS A

**CHAVES & GRAEFF**

**COLGATE'S  
BABY TALC**

**OS TALCOS DE  
"COLGATE"**

deliciosamente perfumados são adherentes e mantem a pelle suave e delicada, sem resecc-la.

Após o banho e a barba, e na toilette das creanças, os talcos de "COLGATE" são insuperaveis.

**ECLAT -- CASHMERE  
BOUQUET -- FLORIENT  
- VIOLET -- CHA MING  
-- BABY TALC**

PRAÇA DA SÉ 34  
S. PAULO

AGENTES GERAES  
**LEONE & C.º**

1.º DE MARÇO 88  
RIO





## Claire Windsor

Estrela da Metro-Goldwyn-Mayer

declara:

"A mulher que deseja conservar a beleza radiosa dos seus dentes deve usar Kolynos".

*Claire Windsor*

O CREME Dental Kolynos mantém os dentes bellos, mantendo-os sãos. Limpa-os inteiramente e destrói por completo os germens da bocca, os vehiculos da carie dos dentes. O Kolynos pretege o precioso esmalte dos dentes e evita as feias e dolorosas cavidades.

E' economico tambem. O tubo amarello de Kolynos dura 50 dias (duas applicações por dia)—pois um centimetro da pasta em uma escova secca é o bastante.



CREME DENTAL

# KOLYNOS

descançar essa mistura uma meia hora, coando-se depois por um panno bem ralo. Passa-se bala grossa ligeiramente queimada por uma fôrma lisa, que fique bem untada; quando a bala estiver fria despeja-se dentro o creme e põe-se para cozinhar em banho-maria; tampa-se bem a fôrma, pondo em cima da tampa um peso, para que não entre agua dentro.

### CASADINHOS DE FARINHA DE BATATA

Mistura-se bem 15 colheres de assucar com 9 gemmas; junta-se em seguida 9 claras muito bem batidas, põe-se em fogo brando, n'uma panela; e vai se batendo com um batedor de arame até encorpar e engrossar. Retira-se do fogo e continua-se a bater até esfriar; junta-se então 6 colheres de

farinha de trigo e duas colheres e meia de farinha de batata. Deixa-se esta massa descansar durante alguns minutos e junta-se depois de passado esse tempo 5 colheres de manteiga bem batidas e a raspa de uma casca de limão. Unta-se bem com manteiga as forminhas e enche-se com farinha de trigo. Depois de assadas, unce-se um bolinho ao outro, com um pouco de goiabada desfeita no fogo com um pouco de vinho do Porto.

### Preceitos de Hygiene

O ZONA (cobreiro)

O zona é uma doença muito commum e no entanto pouco conhecida do publico. Quando o medico examinando o doente diagnostica o zona, em geral a familia pergunta sempre "que doença é essa?" E no entanto é uma doença já conhecida desde a antiguidade; os gregos chamavam-lhe a cinta de fogo.

A cinta de fogo! A comparação é exacta. O zona caracteriza-se com effeito por uma neuralgia horrivelmente dolorosa que se exaspera á noite e que está localisada n'uma metade do thorax seguindo a base de uma costela, o trajecto do nervo intercostal. So-

bre esse trajecto apparece logo uma erupção: primeiro começa por placas vermelhas que se transformam depressa em pequenas bolhas, as quaes, depois de terem "seccado," podem deixar marcas indeleveis.

Dissemos que o zona affecta a região thoracica; é com effeito no thorax que apparece mais communmente; mas o zona pode se manifestar sobre o trajecto de todos os nervos superficiaes e sobretudo sobre o trajecto do nervo ophtalmico onde toma uma forma diversa, mas tenaz e penosa.

Qual é a natureza do zona? É uma doença da pelle ou do systema nervoso? Tem elle uma origem microbiana? Não se está ainda bem fixado sobre isso. Tudo que se sabe é que apresenta geralmente uma forma epidemica; observou-se muitas vezes que n'um hospital um caso de zona não se apresentava nunca só. Tambem a influencia da estação é innegavel e vê-se frequentemente coincidir com o principio da primavera.

A' parte alguns casos chronicos, bastante raros no emtanto, o zona é curavel, é uma questão de tempo; mas sua tenacidade é tal que os doentes exasperados



**QUALQUER PESSOA SABENDO LER, ESCREVER E CONTAR CORRECTAMENTE PODE ESTUDAR ENGENHARIA POR CORRESPONDENCIA**

EM SUA PROPRIA CASA ESTUDARA' recebendo pelo correio problemas, lições, explicações, correcções, questionarios; com o melhor proveito, sob a regencia de professores especialistas, obterá sem dispendio, além da mensalidade de 20\$000, livros para estudo, consultas e indicações bibliographicas.

**ESCOLA LIVRE DE ENGENHARIA DO RIO DE JANEIRO** (Fundada em 1911 e filiada á Internacional Academia Union) com PERSONALIDADE JURIDICA comprovada pela sua inscripção em Registro das Sociedades Civis, Scientificas, do cartorio Alvaro Toffé, com Estatutos publicados no Diario Official, consoante o estabelecido no artigo 16 paragrafo 1º do Codigo CIVIL.

Cortae e envie HOJE o coupon abaixo

**ESCOLA LIVRE DE ENGENHARIA**

RUA BORJA CASTRO, 11 — RIO DE JANEIRO

O CURSO QUE PRETENDO CONHECER DO PROGRAMA ACHA-SE MARCADO COM UM X.

ENGENHEIRO DE ESTRADAS  
ENGENHEIRO CIVIL  
ENGENHEIRO MECHANICO  
ENGENHEIRO QUIMICO  
ENGENHEIRO INDUSTRIAL

ENGENHEIRO COMMERCIAL  
ENGENHEIRO ARCHITECTO  
ENGENHEIRO MUNICIPAL  
ENGENHEIRO AGRIMENSOR  
ENGENHEIRO ELECTRICISTA

BACHAREL EM SCIENCIAS COMMERCIAES

Meu nome.....  
Profissão.....  
Rua e N. ....  
Cidade.....  
Estado.....

applicam toda a sorte de remedios que lhe são ensinados. Em geral as pedradas que empregam são muito pouco recommendaveis; não alliviam, não fazendo senão augmentar a erupção.

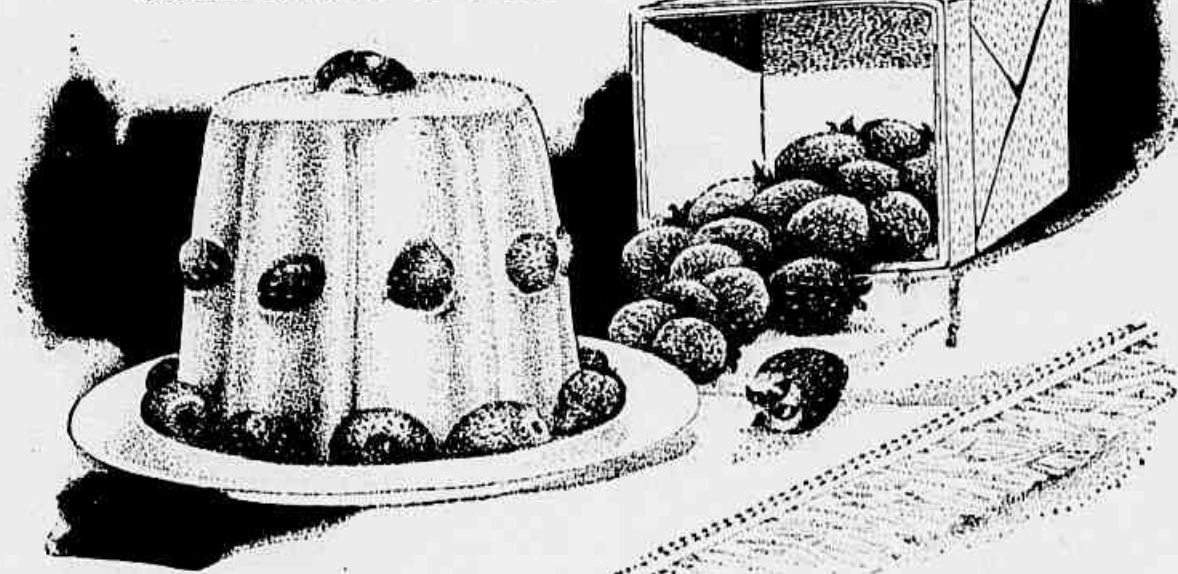
O que se deve usar são os pós inertes: o talco, o oxydo de zinco e o sub-nitrato de bismutho.

A dôr poderá ser acalma-

da com antipirina, aspirina ou o pyramido. Tomar um calmante simples á noite, mas nunca o veronal. Este medicamento faz dormir, evidentemente, mas é muito perigoso. Nada de morphina tambem. Torna-se tão rapidamente morphinomaniaco! Naturalmente deve-se cuidar do estado geral.

Se o zona é, como pa-

### Sobremesas deliciosas e sãs



**POR** exemplo: manjar branco guarnecido de morangos maduros ou outra qualquer fructa propria da estação! Ou manjar branco com chocolate, acompanhado de molho de vinho ou geléa de fructas. E muitos outros saborosos pudins e bolos podem ser preparados facil e rapidamente com a Maizena Duryea.

As sobremesas preparadas com a Maizena Duryea são sempre deliciosas, facéis de digerir e nutritivas. A Maizena Duryea contem o melhor das qualidades nutritivas do milho escolhido.

Não acciteem substitutos. Usem sómente



# MAIZENA DURYEA

é melhor e rende mais

**GRATIS** — Um livro contendo muitas receitas para preparar sobremesas deliciosas com a Maizena Duryea. Escrevam ao

Representantes:

M. BARBOSA NETTO & CO.  
Rua General Camara 66—SOB.,  
Caixa Postal 2938—Rio de Janeiro

E. MARTINELLI,  
Caixa Postal 88,  
São Paulo

Movimentos livres!  
Suprema felicidade da vida!



## Urolithico

**E' SEM RIVAL NOS CASOS DE RHEUMATISMO, ARTHRITISMO ACIDO URICO**

Notaveis medicos de todo o Brasil receitam o Urolithico como o melhor eliminador do ACIDO URICO

DISTRIBUIDORES: F. LINS & ROSMAN

S. PEDRO 89 -- Rio



## Alimento Suisso

### Concentrado e Economico OVOMALTINE

fortalece crianças e adultos.

Fabricado de:

OVOS, LEITE, MALTE E CACAO

A OVOMALTINE é muitas vezes o unico alimento que a mulher grávida é capaz de suportar, e que lhe mantém as forças. Além disso a OVOMALTINE activa enormemente a secreção do leite.

# OVOMALTINE

1 chicara de OVOMALTINE contém mais nutrimento do que 12 chicharas de extracto de carne.

Os mais proeminentes medicos receitam este alimento para pessoas fracas.

A venda nas Drogarias, Pharmacias, Emporios etc.

PREPARADO NOS LABORATORIOS DA

Soc. Anon. DR. A. WANDER, Berne, Suissa

Especialidades: CRISTOLAX, MALTOSAN e NUTROMALT

Depositario em São Paulo—F. Barroso, rua São Bento 40.

em Curityba—Segel Etzel & Cia., r. Riachuelo, 54.

Agentes para o Brasil: Meuron & Sundt Ltda.

RUA DOS OURIVES 51 - RIO DE JANEIRO - TELEF. N 8077

rece provavel, de uma origem toxi-infecciosa, a primeira e a mais importante das indicações do tratamento será a de favorecer a eliminação. As bebidas abundantes, os banhos mornos e um regimen lactovegetariano concorrerão para este fim. Em resumo, o zona é uma doença tenaz, penosa, dolorosa, mas em geral benigna.

Muitas vezes, no seu co-

meço não é reconhecida; por isso, todas as vezes que um doente se queixar de uma neuralgia intercostal, é prudente lembrar-se do zona.

No interior do Brazil é o zona conhecido por co-breiro e em geral é somente tratado com benzeduras e rezas.

A arma da liberdade não é o punhal, mas sim a espada.

## VARIEDADES

UM BELLO SUCCESSO FEMININO

Pela primeira vez, em 1922 uma mulher, em França, mlle. Jane Rospars, teve a honra de ser eleita secretaria na Conferencia dos Advogados.

No anno seguinte, mlle.



Lucie Tinayre, filha da encantadora escriptora mme. Marcelle Tinayre, renovou a mesma façanha.

Apezar do proverbio popular: "Nunca dois sem tres!" 1924 foi desastroso para as advogadas em França: nenhuma d'ellas foi admittida.

No entanto este anno ellas pomaram uma desforra: duas d'ellas acabam de ser eleitas, e mlle. Juliette Veiller, da qual damos o retrato, pode orgulhar-se de ter alcançado o successo mais brilhante que uma mulher tenha ainda obtido.

## Bom Dia!

Podem assentar-lhe bem os seus alimentos? Pode V.S. comer sem receio de uma indigestão?

# PASTILHAS do Dr. RICHARDS

têm tornado saudáveis os estomagos durante vinte e cinco annos. Se V.S. quer conhecer a alegria dum perfeito aparelho digestivo tome as Pastilhas do Dr. Richards.

# ADEUS RUGAS!

3.000 dollares de premios se ellas não desaparecerem.

A MULHER EM TODA A EDADE PÓDE SE REJUVENESCE E EMBELLEZAR. — É FACIL OBTER-SE A PROVA EM VOSSO PROPRIO ROSTO E EM POUCO TEMPO.

## Experimentae hoje mesmo o RUGOL

Creme scientifico preparado segundo o celebre processo da famosa doutora de belleza mlle. Dort Leguy, que alcançou o primeiro premio no Concurso Internacional de Productos de Toilette.

**RUGOL** opera em vosso rosto uma verdadeira transformação, vos embelleza e vos rejuvenesce ao mesmo tempo.

**RUGOL** differe completamente dos outros cremes, sobretudo pela sua acção sub-cutanea, sendo absorvidos pelos póros da pelle os preciosos alimentos dermicos que entram na sua composição.

**RUGOL** evita e previne as rugas precoces e pés de gallinha, e faz desaparecer as sardas, pannos, espinhas, cravos, manchas, etc.

**RUGOL** não engordura a pelle. Não contém drogas nocivas. É absolutamente inoffensivo. Até uma criança recém-nascida poderá usal-o.

**RUGOL** dá uma vida nova á epiderme flacida, porosa e fatigada, emprestando-lhe a apparencia real da juventude.

**GARANTIA** — Mlle. Leguy pagará mil dollares a quem provar que ella não tirou completamente as suas proprias rugas com duas semanas de tratamento apenas.

Mlle. Leguy offerece mil dollares a quem provar que ella não possui oito medalhas de ouro ganhas em diversas exposições pela sua maravilhosa descoberta.

Mlle. Leguy pagará ainda mil dollares a quem provar que os seus attestados de cura não são espontaneos e authenticos.

**AVISO** — Depois desta maravilhosa descoberta innumerous imitadores têm apparecido de todas as partes do mundo. Por isso prevenimos ao publico que não accete substitutos, exigindo sempre:

# RUGOL



Mme. Hary Vigler escreve:

«Meu marido, que em sua qualidade de medico é muito descrente por toda a sorte de remedios, ficou agradavelmente surprehendido com os resultados que obtive com o uso de RUGOL e por isso tambem assigna o attestado que junto lhe envio»...

Mme. Souza Valence escreve:

«Eu vivia desesperada com as malditas rugas que me afetavam o rosto e, depois de usar muitos cremes annunciados, comeci a fazer o tratamento pelo RUGOL obtendo a desaparição não só das rugas como das manchas, modificando a minha physionomia a ponto de provocar a curiosidade e admiração das pessoas que me conheciam».

Encontra-se nas boas pharmacias, drogarias e perfumarias. Se v. s. não encontrar RUGOL no seu fornecedor, queira cortar o coupon abaixo e nos mandar, que immediatamente lhe remetteremos um pote.

Unicos cessionarios para a America do Sul: ALVIM & FREITAS, rua do Carmo n. 11-sob.—Caixa 1379—S. PAULO

(R. DA S.)

## COUPON

SRS. ALVIM & FREITAS, caixa 1379 — S. Paulo

Junto remetto-lhes um vale postal da quantia de 1\$000, afim de que me seja enviado pelo correio um pote de RUGOL:

NOME.....

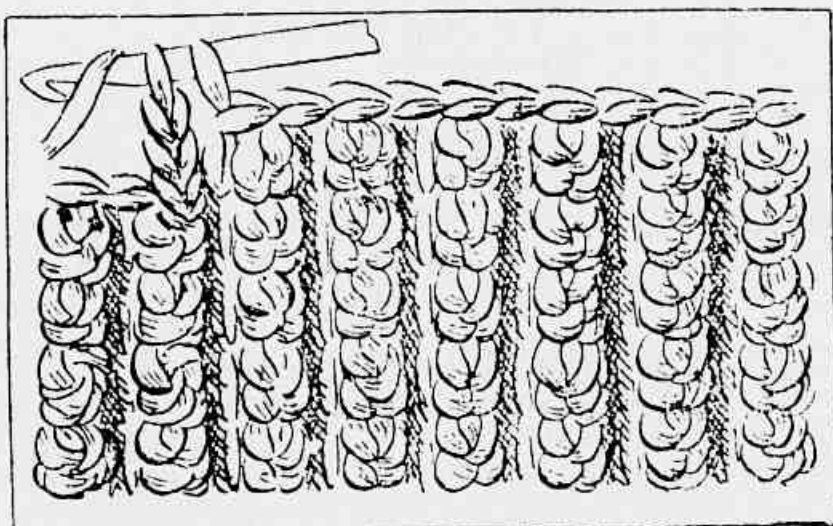
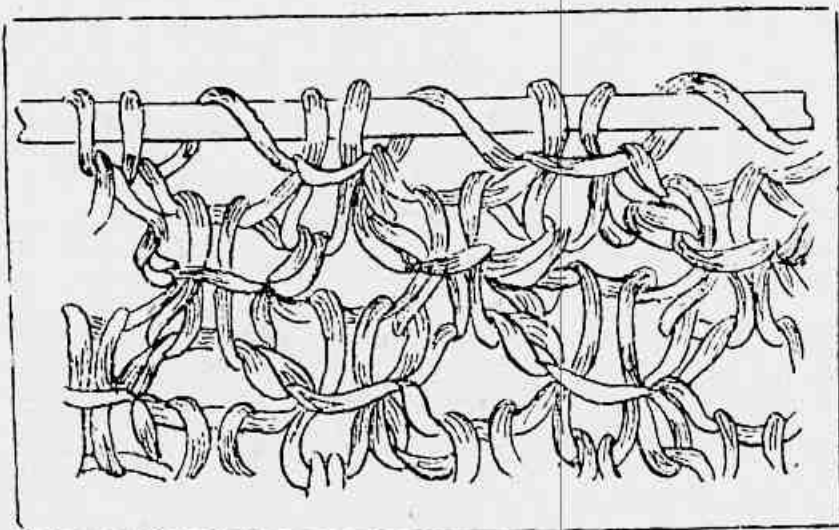
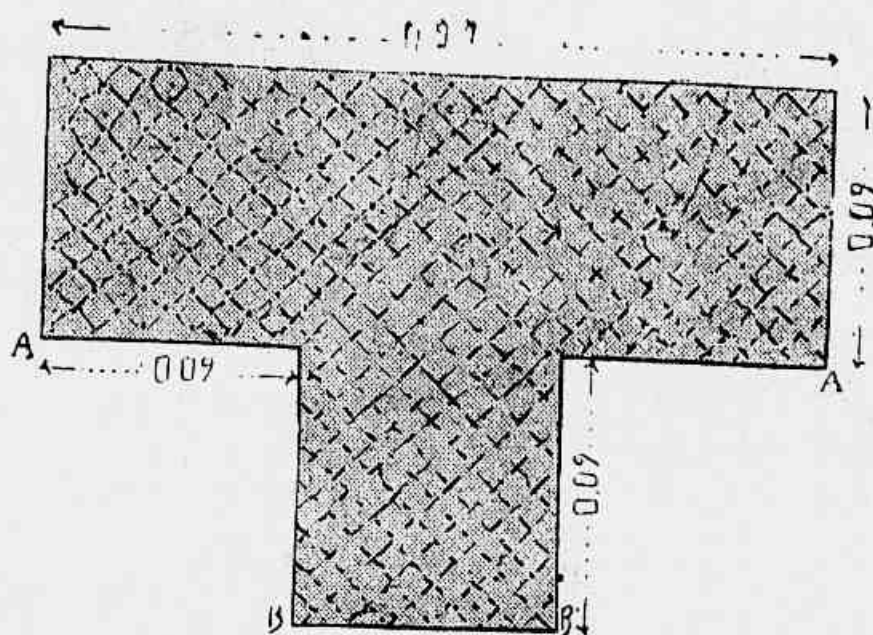
RUA.....

CIDADE.....

ESTADO.....



## TOUQUINHA DE LÃ



Esta touquinha pôde ser feita tanto com o tricôt quanto com o crochet. Damos o molde da touquinha assim como os modelos dos pontos de tricôt e crochet. A pelle que termina a touquinha pode ser substituída com vantagem por uma tira de crochet de alças (ponto de fourrure).

pois foi ella nomeada segunda secretaria da Conferencia.

Entre os doze eleitos, entre os cento e cinquenta candidatos dos dois sexos, os dois primeiros têm, com effeito, uma situação predominante; são elles que, no dia da reabertura dos tribunaes, pronunciam os discursos do costume.

Recem-chegada ao Palais (tribunal), mlle. Juliette Veillier chamou logo a attenção dos seus collegas pela sua intelligencia e o seu talento.

Ella está admiravelmente adaptada a esta profissão de advogada pelos seus dons naturais. Sua elquencia é directa, simples, persuasiva. Despreza os effeitos tirados da sonoridade da voz ou dos gestos; não quer que provenham senão do seu espirito ou da emoção que ella sabe communicar ao seu auditorio de uma maneira surpreendente.

Mlle. Juliette Veillier não conquistou os seus diplomas de advogado sómente em França, mas também na America do Norte.

**NÃO DEIXE O SEU ROSTO TOCAR NO TRAVESEIRO ANTES QUE A SUA PELLE TENHA SIDO INTEIRAMENTE LIMPA**



... Quando ella indagou o segredo de minha belleza eu lhe disse: Consigo-a seguramente em 5 minutos...

A conversa desviou-se do eternamente fascinante assumpto de vestidos da primavera, para o problema da compleição do corpo. E ella olhou-me, e gracejando disse:—Mas você, por certo, encontrou o segredo do proprio cuidado da pelle.

Então falei-lhe dos meus "5 aureos minutos" antes de me deitar, os quaes me communicavam á pelle aquella brancura, macieza setinea, pois encontrei o creme "RUGOL" que limpa

e descança a pelle naquelle lapso de tempo, tão puro que os medicos o receitam.

"Nunca deixei meu rosto tocar no travesseiro á noite, antes que minha pelle estivesse inteiramente limpa com RUGOL, esse creme perfeito. Ao surgir do dia ella está cheia de vida e radiante. Minha pelle é macia e gosa das longas horas do somno que dá descanso real á belleza".

Si se lhe faz preciso use RUGOL. Com seus "5 aureos minutos" depois de uma semana notará a differença: um ponto novo de doçura e de belleza.

V. Ex. não se deve illudir!

Esta é a arvore que está em frente da porta da

ALFAIATARIA

Guana bara

RUA DA CARIÓCA 54

A casa por todas imitada e por nenhuma igualada.



E' licenciada bacharel em letras, doutora em direito, e este brilhante successo na Conferencia dos Advogados faz bem augurar da carreira onde, sem duvida, ella será chamada um dia para occupar um lugar de destaque.

## PENSAMENTO

Em nesses tempos nenhum soberano nenhum governo, nenhum partido declarará a guerra se o commercio se oppuzer a ella: o commercio é quem governa o mundo.



## Callos Cahem

Velhos ou novos, duros ou moles, Callos e Callosidades immediatamente deixam de magoar logo que se applicam 2 ou 3 gotas de "Gets-It" e depressa se descascam completamente.

Vende-se em toda a parte. Custo muito pouca "GETS-IT"

E. Lawrence & Co. Chicago, E. U. A.



## A mobilia de preço —brilhante como nova!

**T**ODAS as donas de casa possuem certas peças de mobilia de que nunca se separarão, nem mesmo a troco da mais avultada quantia. Muitas são prezadas como recordações de familia, ou tidas em valia por outras razões de sentimento.

Mas com o tempo, riscadas e estragadas, velhas — estão na contingencia de ser postas de parte.

Ha, felizmente, maneira de evitar este dissabor. Basta comprar uma lata de Esmalte Decorativo SAPOLIN. Como é facil passal-as com SAPOLIN — deixando-lhes o cunho da sua antiguidade e dando-lhes o brilho da mobilia nova!

O SAPOLIN é fornecido em varios aspectos e para diversos acabamentos. E' facil de applicar — todas as latas tem instrucções para o seu uso. Serve bem, mesmo em climas torridos.

A' venda em todas as casas do ramo. Procure o rotulo "SAPOLIN"

## ESMALTES DECORATIVOS

# SAPOLIN

APPARENCIA DE PORCELANA PRETO. BRANCO E MUITAS OUTRAS CORES.

## TAMBEM:

TINTAS LUSTROSAS SAPOLIN PARA MOBILIA E SOBRADOS. — PINTURAS DE LUSTRE SAPOLIN, RESISTENTE AO CALOR. — ALUMINIO SAPOLIN PARA TINAS. — ESMALTE DE ALUMINIO SAPOLIN. TINTAS DE LUSTRE SAPOLIN. LUSTRE PRATEADO SAPOLIN. LUSTRE DE OURO SAPOLIN, ETC. ETC

## FABRICANTES:

Gerstendorfer Bros., Nova York, E. U. A.

Fabricamos tambem o Esmalte de Ouro "Our Favorite" lavavel. A melhor imitação da genuína folha de ouro. Applica-se facil e economicamente.

# Elixir de INHAME



Impurezas do sangue, molestias da pelle,

syphilis adquirida ou hereditaria.

DEPURA - FORTALECE - ENGORDA

Tão saboroso como qualquer licor de mesa

Lic. em 17-10-914 sob o N° 255



**19** PAPEIS PINTADOS FORRAÇÕES ARTÍSTICAS  
ALTAS NOVIDADES  
VITRAUX-CONGOLEUM  
CASA CARIOCA  
TELEPHONE CENTRAL 1940  
NÃO COMPREM SEM VERIFICAR NOSSOS FREÇOS



## LAVOL

Este poderoso agente operará, instantaneamente sobre as células, inflamadas e torturadas. Banha-as com este líquido dourado, as superfícies ásperas e feias tomarão aquelle aspecto saudavel que V. talvez já não conhece ha annos. O seu drogista tem LAVOL PARA A PELLE. Recomendado por 10.000 Médicos Norte Americanos

## Para embelezar o rosto

O CREME RUGOL É USADO DIARIAMENTE COMO FIXADOR DO PÓ DE ARROZ POR MILHARES DE MULHERES QUE DESLUMBRAM PELA SUA BELLEZA.

A hygiene acha-se de posse, actualmente, de numerosos segredos, destinados a corrigir os defeitos e curar as doenças da cutis.

Um desses segredos, talvez o maior, é a formula da celebre Doutora de belleza, Mlle. Dort Leguy, que alcançou o primeiro premio no Concurso Internacional de Productos de Toilette e que apresentamos sob a denominação de Crème Rugol, destinado não só a prevenir e combater a flacidez da pelle como tambem contra as sardas, pontos, espinhas e outras imperfeições da epiderme.

A acção nutritiva do Crème Rugol sobre a pelle é maravilhosa: desperta a actividade expulsa das glandulas sebaceas obliteradas; auxilia a renovação perfeita dos tecidos, uniformizando a pelle.

MANCHAS E SARDAS DA PELLE: As massagens com o Crème Rugol pouco tempo as manchas e sardas, por mais rebeldes que sejam.

RUGAS — PE'S DE GALLINHA: O Crème Rugol, sendo usado com assiduo cuidado, previne e elimina as rugas ou rugosidades, substituindo-as por uma pelle avelludada e cheia de frescor. COMO FIXADOR: O Crème Rugol, mesmo usado apenas como fixador de pó de arroz, conserva a louçania physionomica, fortalecendo a tês, dando-lhe um tom sadio.

AOS CAVALHEIROS: O Crème Rugol, usado logo após feita a barba, suprime a irritação produzida pela navalha, amaciando a pelle. GARANTIA: Mlle. Leguy offerece mil dollares a quem provar que ella não possui oito medalhas de ouro ganhas em diversas exposições pela sua maravilhosa descoberta.

Mlle. Leguy pagará ainda mil dollares a quem provar que os seus attestados de cura não são espontaneos e authenticos.

### VANTAGENS DO RUGOL

- 1.º — Uma simples lavagem faz desaparecer os seus vestigios.
- 2.º — Innocuidade absoluta; até uma criança recém-nascida pôde usal-o.
- 3.º — Absorção rapida.
- 4.º — Adherencia perfeita, usado como fixativo de pó de arroz.
- 5.º — Não contém gordura.
- 6.º — Perfume inebriante e suave.

UM TUBO DE CRÈME RUGOL GRATIS, PARA V. S. EXPERIMENTAR.

Mande-nos hoje mesmo o seu nome e endereço e mais 600 réis em sellos do correio para as despesas de remessa, que lhe enviaremos gratuitamente um Tubo de Crème Rugol para experiencia.

ALVIM & FREITAS. — Unicos cessionarios para a America do Sul. — Escritorio Central: Rua do Carmo, n. 11 — Sob. — Caixa Postal 1379 — São Paulo.

COUPON para uma Amostra Gratis de Crème RUGOL R. S.

NOME.....  
RUA.....  
CIDADE.....  
ESTADO.....

borax e de acido stearico com 20 vezes o seu peso em agua, e aquece-se até que se derreta o acido stearico e fique uma massa homogenca.

Se não se encontrar acido stearico pôde empregar-se para esse fim velas,

de stearina, por screm feitas com o mesmo acido.

Não se deve escolher para esposa senão a mulher que se escolheria para amigo se ella fosse homem.

JOUBERT.



Crianças fracas ou rachilicas, magras, anemicas, pallidas, lymphaticas, etc.

## TONICO INFANTIL

(Sem alcool, concentrado e vitaminoso)

Poderoso reconstituinte iodado e unico no genero — Iodo-lanico glicero-arrhenio-phospho-calcio-nucleo-vitaminoso.

Toda criança fraca ou pallida deve tomar alguns vidros efficazes e de optimo paladar.

Laboratorio Nutrotherapico Dr. Raul Leite & C. — Rio



### SENHORAS

O ultimo invento norte-americano assegura-vos completa extirpação dos cabellos superfluos do rosto, braços etc. A DEPILINA SARAH é o melhor producto até hoje existido para aquelle fim. Aplicaes o mesmo e notareis que os cabellos caem com as raizes. Outros depilatorios em venda no mercado mais não fazem cue cortar os cabellos, fazendo o effeito de uma navalha. Devolveremos a importância se não der o resultado desejado.

Preço do tubo 20\$000; pelo correio, 21\$000. Depositarios para todo o Brasil: ANTONIO A. PERPETUO & CIA. Caixa Postal, 1122.

151, Rua do Rosario — RIO DE JANEIRO. (Se tiveres alguma informação de sigilo a pedir, podeis dirigir cartas a Mme. E. Harris, para nosso endereço.)

### Conselhos Praticos

#### LIMPEZA DAS ESPONJAS

Põe-se as esponjas n'uma

vasilha com rodela de limão; despeja-se por cima agua fervendo, deixa-se assim toda uma noite. De manhã, enxuga-as em muitas aguas.



### ANDRÉ GABRIEL - Cabelleireiro

Successores GUIDO & DELIA

#### APPLICAÇÕES DE TINTURAS

Salões para applicações de tinturas. Tingimos em Preto, C. Escuro, Castanho, C. Claro, Louro com o Henné, unica tintura puramente vegetal.

As applicações são feitas por especialista competente.

#### ONDULAÇÃO PERMANENTE

Ondulações duraveis por 6 mezes, imitação perfeita da ondulação natural resistindo á lavagem do cabelo bem como a qualquer humidade. Sem queimar nem estragar os cabellos.

#### PRIMEIRO DO BRASIL

Especialista em corte de cabelo. — Ondulação Marcel.

MANICURE. — Attende só a senhoras.

RUA URUGUAYANA 14, sobrado. — Teleph. Central 5491

### PARA DAR BRILHO AOS OBJECTOS DE NICKEL

Esfregal-os bem com um pedaço de lã untado com uma massa feita com branco d'Hespanha e alcool; esfregar depois com um pedaço de camurça. o nickel ficará como novo.

#### LIMPEZA DOS AZULEJOS

Lavar e seccar brimeiro muito bem, e em seguida esfregar com serraçaura de madeira embebida em essencia de terebinthina.

#### LIMPEZA DOS VIDROS

Para tirar a tinta sobre

os vidros, esfregal-os com ammoniaco; para lavar os vidros usar agua morna misturada com um pouco de kerozene, limpa bem e rapidamente.

#### PARA DAR BRILHO NOS COLARINHOS ENGOMMADOS

Põe-se partes iguaes de

# Bertolli

O melhor AZEITE do mundo. Encontra-se em todas as boas casas.

Representantes com Deposito

**BIONDI & C.**

Rio de Janeiro — Rua Theophilo Ottoni 120  
TELEPHONE N 3032

**PO' DE ARROZ LADY**  
É O MELHOR E NÃO É O MAIS CARO  
~ A VENDA EM TODO O BRASIL ~  
**PERFUMARIA LOPES**  
PRAÇA TIRADENTES 34, 36 e 38  
RUA URUGUAYANA - 44 -

Para espinhas, sardas e manchas BORICAMPHOR

# RUBINAT L LORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

AAUTELAR-SE DAS CONTRAFACÇÕES NACIONALES OU ESTRANGEIRAS



## AGENCIA KOSMOS

Unica licenciada pelo Municipio. Rua S. João, 85 — Telephone: Central, 211.  
Caixa Postal 496 — End. Telegraph: AKOSMOS

BAHIA

Encarrega-se de:

Annuncios e Propaganda em geral: na Capital e no Interior do Estado.  
Dispõe dos principais pontos da Cidade para reclames.

PEÇAM PROPOSTAS E ORÇAMENTOS

A's pessoas que querem tingir ellas mesmas seus Cabellos recommendamos nossa maravilhosa tintura

ONÉA

ONÉA



PRETO,  
CASTANHO  
ESCURO,  
CASTANHO,  
CASTANHO  
CLARO.

PREÇO 12\$000 — PELO CORREIO 14\$000

ANDRÉ

94, RUA DA ASSEMBLÉA, SOBRADO

TELEPHONE CENTRAL: 413

Nossas tinturas vendem-se nas boas Perfumarias da Capital e dos Estados. — Nos lugares onde não são encontradas mandamos pelo Correio com a maxima brevidade.

## INDULGÊNCIA

Se conhecesses a angustia d'aquelles que não teem a felicidade, não pou-

parias os carinhos do teu coração.

Se soubesses como é duro o calvario d'aquelles que estão sózinhos para

CONVALESCENÇA  
DEBILIDADE

## ANEMIA

VINHO e XAROPE  
DESCHIENS  
de Hemoglobina

Os Medicos proclamam que este Ferro vital do Sangue restitue saúde, belleza a todos. Muito superior á carne crua, aos ferruginosos, etc. — PARIS.  
Aprovados pelo D. N. S. P. sob n. 316 e 317 em 30-7-1887.

DENTIFRÍCIO ANTI-MERCURIAL  
GRANDE INNOVAÇÃO SCIENTIFICA

Usado por todos, seja criança ou adulto.

Fortifica e clareia os dentes.

INDISPENSÁVEL

aos que usaram ou usam mercurio.

REPRESENTANTES.

ARAÚJO FREITAS & C., Rua S. Pedro 94, Rio de Janeiro.  
GIANNATTASIO & CARVALHO, Rua João Briccola 22, S. Paulo.  
COSTA SILVA & C., Rua Senador Alencar 113, Fortaleza.  
DROGARIA MODERNA, Avenida Marquez de Olinda 67, Recife

## LOTERIA FEDERAL

Hoje, Sabbado 7 de Novembro 1925

200:000\$000 — Por 44\$000 em vigesimos.

## SENTE-SE DESANIMADO ?

PORQUE NÃO FAZ USO

DO

## Elixir de Soret

O TONICO NERVINO EFFICAZ EM TODOS OS CASOS EM QUE O MAL SEJA PROVENIENTE DOS NERVOS?

Readquir a sua força viril. Torne-se moço. Não é a idade que inutiliza o homem ou a mulher. São os nervos que necessitam do alimento indispensavel.

Use o tonico SORET, composto de elementos vegetaes. Verde-se em todas as Drogarias e Pharmacias. Aprovado pela Directoria de Saude Publica em 26/6/1919, sob n. 97.

soffrer, irias a elles empunhando a verde bandeira da esperança.

Se conhecesses a fraqueza d'aquelles que não fazem o bem, não os reprovarias com tanta dureza.

Se soubesses o soffrimento, a duvida e o desespero d'aquelles que não confiam mais no futuro, o teu coração encher-se-ia de piedade.

## PENSAMENTOS

Aprendamos a fazer de nossas desillusões um grupo de amigas mysteriosas e



## O receio da dôr após as refeições

Talvez peor que a dor no aparelho digestivo é a apprehensão em que se acha uma pessoa ao saber que a mesma virá após a ingestão de alimentos que mais agradam ao paladar. Esta expectativa e esse soffrimento deixarão de existir se após as refeições tomardes dois comprimidos de MAGNESIA BISURADA, pois d'esta forma prevenis toda a possibilidade das perturbações no aparelho digestivo. Se a dor já tiver começado podereis fazê-la desaparecer instantaneamente tomando dois ou tres comprimidos que removem a causa da perturbação, que são os excessos de acidos accumulados em vosso estomago. Podeis obter um vidro de MAGNESIA BISURADA em qualquer pharmacia e nunca vos arrependereis de assim ter procedido. Tende o cuidado de adquirir os genuinos comprimidos de MAGNESIA BISURADA pois são estes que fazem cessar os vossos incommodos.

DESEJA emmagrecer ou conhece alguém que o queira?  
O excesso de gordura provoca diversas molestias: Coração, fígado, diabetes, etc., diminui a eficiencia do trabalho, e prejudica a esthetica (uma senhora ou moço gordo tem menos atractivo.)



mente o emmagrecimento, não prejudica o organismo e é acompanhada de um regime muito util. Laboratorio Nutrotherapico Dr. Raul Leite & C. - Rio.

## EMAGRINA

(comprimidos) — auxilia poderosamente o emmagrecimento, não prejudica o organismo e é acompanhada de um regime muito util.

Unica official.  
Unica fiscalizada pelo Governo Federal.  
Unica por cujos premios responde o Thesouro Nacional.  
Unica extrahida á vista do publico nesta Capital.  
CAPITAL de 3.000 contos e DEPOSITO de 300 CONTOS no Thesouro.



Attestoter usado em minha clinica, nos casos indicados, o preparado "ELIXIR DE NOGUEIRA" do Pharmaceutico chimico João da Silva Silveira, tendo obtido sempre bons resultados.

S. Paulo, 31  
X — 1922.

Dra. MATARAZZO

Dra. Mariangela Matarazzo — S. Paulo.  
Rua Quintino Bocayuva, 4 — Sala. 6  
2º andar.

Firma reconhecida).

Vende-se em todas as Pharmacias e Drogarias do Rio de Janeiro, casas de campanha e sertões do Brasil. — Nas Republicas Argentina, Uruguay, Bolivia, Perú e Chile.

fieis, conselheiras incorruptiveis.

Se uma d'ellas, mais cruel que as outras, nos abater um instante, não digamos, soluçando, que a vida não é tão bella como os nossos sonhos; digamos somente que faltava qualquer coisa aos nossos sonhos, pois que elles não foram aprovados pela vida. Em summa, toda a força tão gabada das almas

fortes não é feita senão de desillusões que elles acolheram bem.

Se os homens suprimissem da somma dos seus males aquelles que elles proprios se fizeram, seriam quasi felizes.

A moderação das pessoas felizes é devida á culpa que a boa sorte lhes dá.

## CONTRA:

Sardas

Pannos

Cravos

Rugas

Espinhas e

Manchas

da pelle

POMADA

RENY

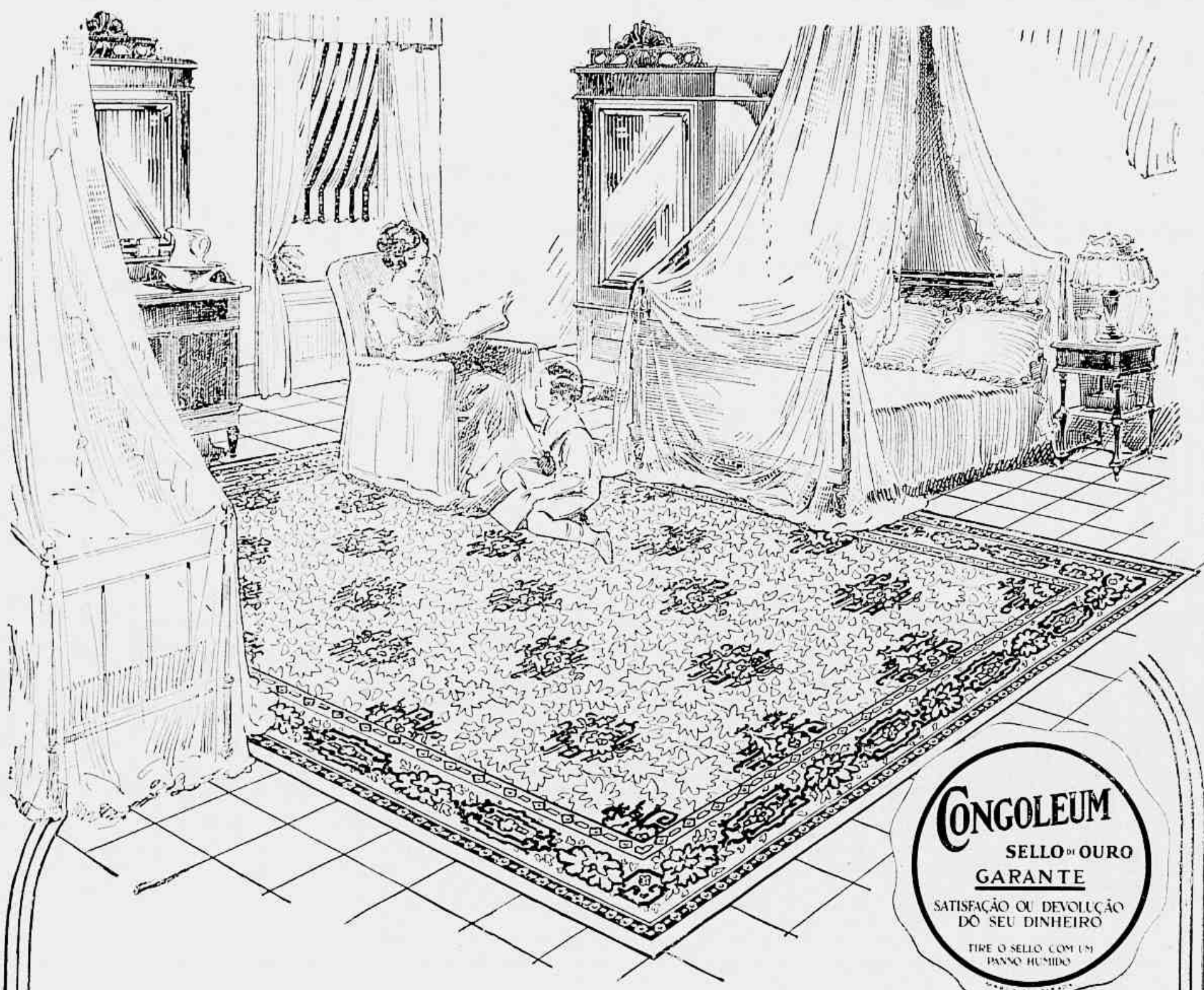
NÃO TEM RIVAL

PREDIO proprio — Rua 1.º de Março, 110, e Visconde Itaborahy, 67.

Extrações diarias ás 2 h/2, e ás 3 horas aos Sabbados.

PEDIDOS DE BILHETES ACOMPANHADOS DE MAIS 900 REIS PARA O PORTE.





***Tão bellos como os mais finos tapetes  
tecidos, porém frescos e hygienicos***

Para as donas de casa, que são obrigadas a supportar as desvantagens trazidas pelos tapetes tecidos, de difficil limpeza e muito anti-hygienicos os Tapetes Artisticos Congoleum "Sello de Ouro" são um verdadeiro allivio.

Os Tapetes Congoleum, de superficie fresca e não poeirenta, são tão bellos e artisticos como os mais finos tapetes tecidos, e offerecem a mesma escolha variada de desenhos. Ha dezenas de lindos padrões, quer seja um estylo oriental para a sua bibliotheca, ou um attrahente desenho florido para o quarto de dormir; a variadissima combinação das côres satisfaz a todos os gostos.

***Resistentes—De facil limpeza***

Os Tapetes Congoleum "Sello de Ouro," mesmo quando attingidos pelos raios solares e molhados pela chuva, nunca se desbotam. Conservam a sua frescura mesmo nas horas do mais

intenso calor. O pó não penetra na sua superficie lisa, sanitaria e impermeavel. Sujidade, gorduras e liquidos desaparecem facilmente com um panno humido e não mancham o Congoleum. Um panno humido é, na verdade, a unica cousa de que se necessita para se terem os Tapetes Artisticos Congoleum "Sello de Ouro" sempre como novos.

Os Tapetes Congoleum são immunes aos ataques de vermes e insectos, uma vantagem que as donas de casa escurpulosas não podem deixar de reconhecer.

***Note os baixos preços***

| TAMANHOS        | PREÇOS          | TAMANHOS        | PREÇOS   |
|-----------------|-----------------|-----------------|----------|
| 2m. 75 x 4m. 58 | 250\$000        | 2m. 29 x 2m. 75 | 126\$000 |
| 2m. 75 x 3m. 66 | 200\$000        | 1m. 83 x 2m. 75 | 105\$000 |
| 2m. 75 x 3m. 20 | 178\$000        | 0m. 92 x 1m. 83 | 36\$000  |
| 2m. 75 x 2m. 75 | 158\$000        | 0m. 92 x 1m. 37 | 25\$000  |
|                 | 0m. 46 x 0m. 92 |                 | 9\$500   |

No interior os preços são mais altos devido ao frete.

***Procure o "Sello de Ouro"***

A garantia de "Satisfação ou devolução do seu dinheiro" é-lhe dada pelo "Sello de Ouro" que reproduzimos acima, e que se encontra numa das pontas de cada tapete Congoleum legitimo.

**Congoleum Company of Delaware**  
Rua Pereira Reis 5 a 11 Rio de Janeiro

**TAPETES ARTISTICOS**  
**CONGOLEUM**  
*Sello de Ouro*

**Um Folheto de Padrões Gratis**

( R. S. — 2 )

Escreva n'este coupon vosso nome e endereço e mande-nos-lho, e receberá um attractivo folheto illustrando todos os padrões nas suas côres exactas.

Vosso nome.....

Vosso endereço.....

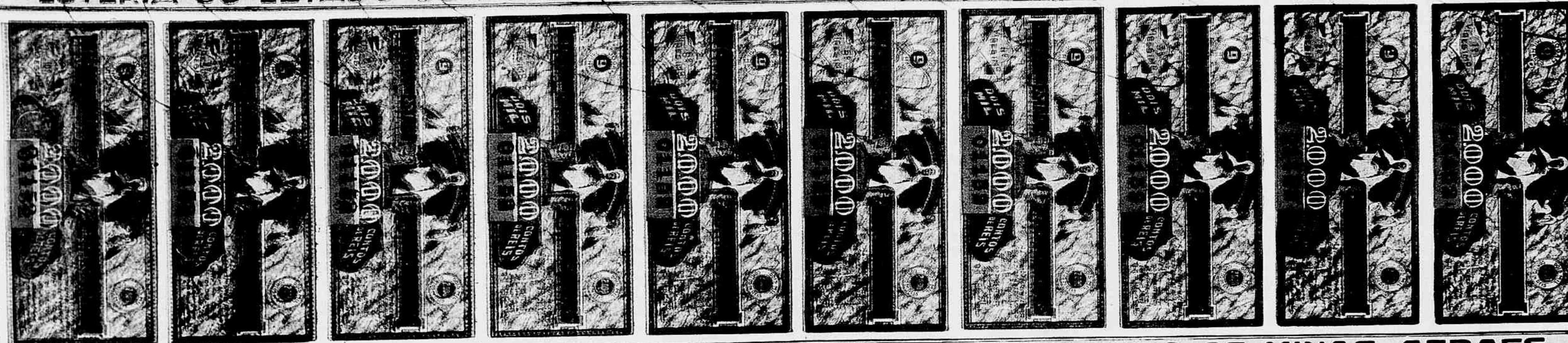


# LOTERIA DO ESTADO DE MINAS GERAES

SOB A FISCALISAÇÃO DO GOVERNO DO ESTADO

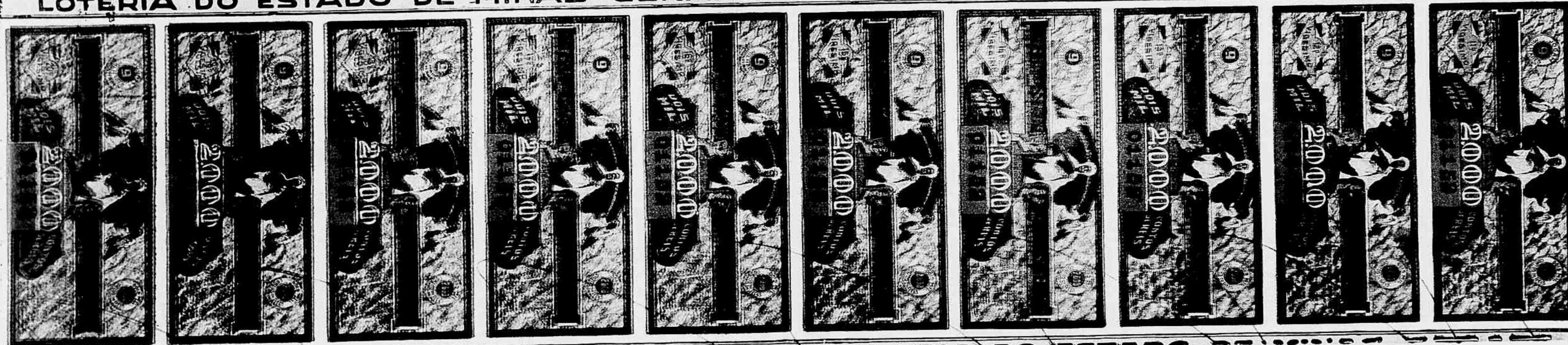
Unica no Brasil que distribue 80 % em premios

## GRANDE SORTEIO DE NATAL E ANNO BOM



LOTERIA DO ESTADO DE MINAS GERAES

LOTERIA DO ESTADO DE MINAS GERAES



DOIS MIL CONTOS DE REIS

5 DE JANEIRO DE 1926

Inteiro, 500\$. — Meio, 250\$. — Vigesimo, 25\$.

logam apenas 9.000 bilhetes, distribuindo 3.096.000\$000 em premios.